

Требования к оформлению статьи

- ❖ Стандарты – редактор Microsoft Word, формат А4, название статьи – кегль 12 пт, полужирным, все прописные; основной текст – кегль 12 пт, шрифт Times New Roman, межстрочный интервал – 1,5, абзацный отступ (настраиваемый автоматически без использования пробелов) – 1,25 см, все поля – 2 см, выравнивание текста по ширине.
- ❖ Объем не более 5 страниц (8 000 – 10 000 знаков с пробелами).
- ❖ Типы текстовых выделений – курсив (прежде всего для языковых примеров).
- ❖ В тексте не должно быть автоматических и ручных переносов слов, колонтитулов, автоматической нумерации страниц, набора текста разрядкой, подчеркиванием.
- ❖ Языки текста – русский и английский. Языковые примеры – на любых языках.
- ❖ Название, аннотация статьи и ключевые слова даются на русском и английском языках (Abstract) (кегель 10 пт). В статьях на русском языке первыми приводятся аннотация и ключевые слова на русском языке; в конце статьи после литературы следует аннотация и ключевые слова на английском языке. В статье на иностранном языке первыми приводятся аннотация и ключевые слова на английском языке; в конце статьи после литературы следует аннотация и ключевые слова на русском языке. В соответствии с регламентом международных баз данных необходимо, чтобы аннотация на русском и английском языках соответствовали требованиям международной экспертной комиссии
- ❖ Объем аннотации до 150 слов.
- ❖ В конце аннотации должны прилагаться ключевые слова (key words): 5-7 слов.
- ❖ Ссылки на источники внутритекстовые с указанием автора, года и страницы цитаты [Иванов: 2012: 5]
- ❖ Полный список источников дается в конце работы под грифом **ЛИТЕРАТУРА** в алфавитном порядке (кегель 10). Все указанные в списке литературы источники должны упоминаться в ссылках текста статьи.
- ❖ Образец оформления списка литературы:
 1. Гюббенет И.В., Черезова Т.Л. (1997). Цветовое пространство в русском и английском языках // Категоризация мира: пространство и время. Материалы научной конференции. М.: Диалог МГУ.
 2. Исхакова Р.Ф. (2017). Некоторые особенности репрезентации процессов памяти в публичных выступлениях // Филологические науки. Вопросы теории и практики: в 3 ч. Ч. 1. Тамбов: Грамота. № 11 (77) С. 105–108.
 3. Красных В.В. (2001). Основы психолингвистики и теории коммуникации: курс лекций. М.: Гнозис.
 4. Prigozy R., Milton R. Stern (2001). F. Scott Fitzgerald in the Twenty-First Century. Woodstock, NY: Overlook Press.
 5. Saleh Alduais, A. (2012). Simple Sentence Structure of Standard Arabic Language and Standard English Language: A Contrastive Study. International Journal of Linguistics. URL: