



Знанием объединимся
Scientia unescamus

Дружба

№10 (1333)

14 апреля 2008

Российский университет дружбы народов

Почему я стал геологом

Как принято писать в книгах, история эта долгая и запутанная. Во-первых, я из семьи, где все так или иначе связано с геологией, можно сказать, потомственный геолог. Но это только одна из причин, почему я решил стать геологом. Сыграло роль и то, что геология – это предмет, позволяющий мыслить творчески. Еще одна причина – постоянные разъезды, что само по себе весьма интересно. Кроме того, по своему опыту могу сказать, что, кроме геологов, мало у кого есть возможность полюбоваться на уникальные природные ландшафты. Когда показываю знакомым фотографии – все по-доброму завидуют. Ведь большинство людей практически не покидает даже черты города, могут позволить себе максимум съездить пикник в 10–30 км. от города.

Мне довелось побывать во многих уголках России. Приходилось бывать и за Полярным Кругом, и на Камчатке, и на островах Охотского моря, и в Сибири: Хакасии, Туве, Горной Шории.

Одни из самых сильных впечатлений оставила Горная Шория. Практически полностью покрытая непролазной, или, как ее еще называют, черновой тайгой. Если смотреть на такую тайгу сверху, то вроде бы все замечательно: растут себе хвойные деревья, иногда встречаются березы. А вот если

пройтись по ней... Хотя пройтись – это слишком громко сказано, скорее, продрагаться сквозь нее. При температуре воздуха +20 градусов по Цельсию там вполне реальна возможность получить тепловой удар. А все потому, что путь преграждают завалы деревьев, кусты, трава, иногда выше человеческого роста, так что еще не очень-то видно, куда идешь. Ветки и сучки деревьев так и норовят попасть в глаза, а еще цепляются за одежду, рюкзак, тогда, как на земле за густой травой не видно поваленного дерева, которое чуть ли не по пояс, а при перешагивании проваливаешься в яму между стволами деревьев, и очень повезет, если отделаешься лишь синяками. Так что ходьба по такому лесу – это все равно, что бег в гору. Зато все это с лихвой компенсируется такими видами с вершин, которые нигде больше не встретишь.

Два соседних региона – Хакасия и Тува. Оба высокогорные, но различаются, как день и ночь. В Туве наш лагерь стоял в долине на высоте 2000 м. Ночью температура опускалась до минусовых значений, и это в самом начале августа! Как-то на одной из вершин нас даже накрыл снегопад. Но то, что я там увидел, никогда не забудется. Конечно же, там водились комары в огромном количестве. Но мы по ним определяли начало снегопада:

за пару минут до снегопада они поднимались в воздух!

Зато потом, когда мы прибыли в Хакасию, нас встретило лето с

всяких антикомариных аэрозолей и мазей никак не обойтись – уже практически в начале маршрута над головой каждого человека кру-

ства основного лагеря ты уже приобретаешь иммунитет к укусам – абсолютно их не ощущаешь. Казалось бы, парадоксальная ситуация: во время сна даже один комар может испортить весь отдых, но когда их целые тучи, их уже не замечаешь. Наш лагерь стоял в 60–70 км. от вулкана, и мы все время ждали, когда же он «бабахнет». Такие впечатления немало стоят, как и то, что буквально в 200–300 м. от лагеря бродили медведи. Иногда я засыпал с мыслью: а ну как сегодня ночью медведь придет в лагерь и съест наши продукты, а может, и нас... С одной стороны, страшно, а с другой – смешно, как в анекдоте: «я – турист, а ты – завтрак туриста».

Заполярье, а точнее, Таймыр, мне запомнился как край, где на земле практически ничего не растет, кроме травы и деревьев высотой по щиколотку. Местные геологи называли местную тундру миндалевой. Сверху она выглядит как равнина желтовато-зеленого цвета с мелкими кругами озер. Таких закатов, как там, я не видел больше нигде.

Как мог бы заметить внимательный читатель, на главный вопрос – «почему я стал геологом» – я так и не дал четкого ответа, но тем, кто выбрал геологию, и так все понятно.

Евгений Котельников



Во время экспедиции на Камчатку лагерь геологов расположился в 60-ти км от вулкана. Фото автора

температурой воздуха +30, ясное небо без единой тучки на нем и, в отличие от Тувы, практически безлесой, сплошная зелень вокруг.

Во время моей геологической деятельности на Камчатке я впервые узнал, что такое тучи комаров. Наш лагерь стоял в низине, местность была сильно обводнена. Без

жаты тысячи комаров. И, как только останавливаешься, они тут же облепляют с головы до ног. Не спасают ни мазь, ни другие средства, кроме дыма костра. Но к тому времени, как будешь разжигать костер, ты уже перестаешь чувствовать укусы комаров, потому как за первые дни строитель-

Ученый, педагог, гражданин

25 марта исполнилось 85 лет со дня рождения советника Российской академии наук, профессора Московского физико-технического института, члена-корреспондента Российской академии наук, действительного члена Академии педагогических и социальных наук, члена Европейской академии наук, лауреата Государственной премии СССР, профессора Льва Дмитриевича Кудрявцева.

Профессор Л.Д.Кудрявцев исследовал метрическую и топологическую теории дифференциальных уравнений, изучил общие свойства этих отображений, их отдельные

классы, исследовал гомологические группы локально-компактных пространств и гомоморфизм этих групп. Он выполнил фундаментальные работы по теории вложения функциональных пространств и по ее приложениям к вариационным задачам для дифференциальных уравнений с частными производными. Профессор Л.Д.Кудрявцев создал теорию вложения пространств с весом и на ее основе развил вариационный метод решения краевых задач для эллиптических уравнений, вырождающихся у границы области. Для линейно-асимптотических обыкновенных дифференциальных уравнений он

создал основы общей теории задач с начальными асимптотическими данными в особых точках уравнений.

Учился Лев Кудрявцев в московской школе №59 (до революции это Медведковская гимназия). Там учились многие будущие крупные ученые – математики и механики, академики В. Арнольд, К. Марджанишвили, В. Маслов, В. Мясников, Ю. Рыжов, доктора физико-математических наук А. Олевский, А. Постников, С. Стечкин, Я. Хургин.

1940 год. Окончена школа с отличием. Это дало право поступить в любой вуз без вступительных экзаменов. Решив стать астрономом, поступает на мехмат МГУ имени М.В. Ломоносова. После первого курса, увлекшись математикой, избрал ее своей профессией. Решающую роль сыграли лекции и беседы профессора И.М. Гельфанда. Через год началась война. Университет эвакуируется в Ашхабад. Лев остается в Москве с родителями, переходит в пединститут. Весной 1942 года МГУ возобновляет работу в Москве, Лев Кудрявцев снова студент университета.

После смерти отца и старшего брата в 1943 году Лев Дмитриевич Кудрявцев оказался с матерью и младшим братом в трудном положении. Пришлось и учиться, и работать. В основном репетитором (он давал уроки еще будучи восьмиклассником). Пробовал быть работником сцены, бутфором в Московском художественном театре, инструктором в спортобществе «Наука», преподавал в Академии бронетанковых и механизированных войск Красной Армии, был научным сотрудником в Энергетическом институте имени Г.М. Кржижановского АН СССР.

На мехмате Лев Кудрявцев на экзаменах получал только отличные оценки. В 1945 году он оканчивает университет с красным дипломом. Следом за этим – аспирантура в Институте математики МГУ под научным руководством П.С.Александрова. Через два с половиной года – защита кандидатской диссертации «О группах Бетти топологических пространств».

В 1947 году произошла встреча Льва Дмитриевича Кудрявцева с Сергеем Михайловичем Никольским, оказавшейся судьбоносной. В том же году открылся физико-технический факультет МГУ. С.М. Никольского пригласили туда работать профессором, а Л.Д. Кудрявцева – ассистентом на кафедру высшей математики. Творческое сотрудничество с С.М. Никольским на долгие годы определило математические интересы и дальнейший жизненный путь Льва Дмитриевича. По рекомендации Сергея Ми-

хайловича его в 30 лет избрали заведующим кафедрой высшей математики Московского физико-технического института, и в этой должности он проработал 35 из 60 лет работы на Физтехе. В 36 лет его назначили заместителем директора Математического института Академии наук СССР.

Среди учеников Льва Кудрявцева – доктора физико-математических наук, профессора, заведующий кафедрой высшей математики Азербайджанского инженерно-строительного института Аллахверан Джабраил, профессор Российского университета дружбы народов Геннадий Калябин, ведущий научный сотрудник Института математики Сибирского отделения РАН, профессор Новосибирского государственного университета Виталий Коротков, профессор Московского физико-технического института Вера Петрова, ректор Российского университета дружбы народов, действительный член Международной академии наук высшей школы, Российской академии образования и Российской академии естественных наук Владимир Филиппов, член-корреспондент Российской академии образования Геннадий Яковлев, более двух десятков кандидатов физико-математических наук, несколько тысяч инженеров-физиков – выпускников Московского физико-технического института.

Под руководством члена-корреспондента Российской академии наук Л.Д.Кудрявцева создана система преподавания математики в Московском физико-техническом институте. Она излагается в книге Льва Дмитриевича «Современная математика и ее преподавание». Широко известны его десять универсальных педагогических заповедей. В книгах «Образование и нравственность», «Современное общество и нравственность» профессор Л.Д.Кудрявцев обращает особое внимание на вопрос о нравственности общества, заставляет задуматься о нравственности поступков людей.

Классический курс математического анализа на Физтехе в исполнении профессора Л.Д.Кудрявцева, как метко заметил один из его учеников, воспитывает гражданственность. Широкую известность получили его учебники по математическому анализу «Курс математического анализа» в трех томах и «Краткий курс математического анализа» в двух томах, принятые в качестве основных во многих университетах.

Сергей Фоминых,
Заслуженный работник высшей школы
Российской Федерации

Математика – это просто

С 25 по 28 марта в РУДН прошла Международная конференция «Функциональные пространства. Дифференциальные операторы. Общая топология. Проблемы математического образования», посвященная 85-летию члена-корреспондента РАН, академика Европейской Академии Наук, Президента Центра современного образования, профессора Л.Д. Кудрявцева.

Лев Дмитриевич Кудрявцев – математик, занимается матанализом и в частности исследованием проблем преподавания математики в школе и вузе. Получил ряд премий не только в области математики, но и в области ее преподавания. Л.Д. Кудрявцев – бывший учитель Ректора РУДН, профессора В.М. Филиппова. И то, что РУДН проводит конференции, посвященные ему и его деятельности в области математики, показывает, насколько ученики могут уважать своих учителей и чтить их успехи в области науки.

Прошедшая конференция прошла под эгидой основной идеи работ Л.Д. Кудрявцева: «Математика – это просто!» (слова профессора В.М. Тихомирова из МГУ). Эти слова подтверждают тот факт, что содержание докладов, сделанных на конференции, в целом понятно даже стороннему наблюдателю вроде меня, студентки филфака РУДН.

На конференции с 26 по 27 марта работали различные секции: «Теория функций и функциональные пространства», «Дифференциальные операторы и их приложения», «Общая топология и ее приложения», «Проблемы математического образования», «Образование и нравственность», «Образование в контексте интегральных процессов», «История математики и естествознания» и «Информационные технологии в образовании».

Это уже третья международная конференция, проходящая на данную тему. И то, что проблемами математического образования интересуются не только в России, но и за рубежом, доказывает, что у современной молодежи повышается интерес к изучению математики в целом и матанализа в частности, и в связи с этим преподавание математики нуждается в реформировании, в новых инновационных технологиях, чем и занимаются специалисты, для которых и проводится данная конференция.

Комментарий:

Академик РАН, профессор С.М. Никольский: «У меня нет слов, чтобы выразить всю важность этого мероприятия. Лев Дмитриевич Кудрявцев – мой ученик. И он заслуживает того, чтобы его отметили. Я этому очень рад и мое выступление в полной мере это подчеркивает».

Светлана Соболевская

«Упуская время, жил счастливо»

Памяти Георгия Дмитриевича Гачева

23 марта 2008 года ушел из жизни Георгий Дмитриевич Гачев.

Сколько сообщений о людях, покидающих живых, начинаются с этих строк... Едва ли возможно выразить словами те мысли и чувства, которые заполняют человека, когда уходят люди, изменившие его сознание...

Георгий Дмитриевич Гачев – доктор филологических наук, с 1985 года ведущий научный сотрудник Института славяноведения и балканистики РАН, культуролог и философ, писатель, хорошо знаком профессорско-преподавательскому составу нашего Университета. Его работы, начиная с 60-х годов прошлого века в целом, можно охарактеризовать как труды ученого, работающего над описанием национальных картин мира, яркого представителя направления, изучающего научную модель мира. Вот далеко неполный перечень книг ученого из серии по сравнительному описанию культур и миропониманий разных народов: «Национальный Космо-Психо-Логос», «Науки и национальные культуры. Гуманитарный комментарий к естествознанию», «Американский образ мира», «Еврейский образ мира», «Интеллектуальные путешествия из России в Литву, Эстонию, Грузию, Азербайджан, Армению и Казахстан», «Французский образ мира», «Английский образ мира», «Болгарский образ мира», «Три космоса: Эллада, Германия, Франция», «Эллинский и Итальянский образы мира», «Русский Эрос», «Америка в сравнении с Россией и Славянством», «Евразия – космос кочевника, земледельца и горца» и др.

Как вышеназванные, так и другие работы ученого заполняли пустовавшую нишу в науке, культуре, образовании. Не секрет, что немало написано научных трудов, смысл которых остается непонятным, вероятно, только его автору. Наука для науки – это явно не было целью Георгия Дмитриевича. Пожалуй, главным для него в научной деятельности был принцип: наука для людей, для общества. И красноречивым свидетельством тому

являются его труды.

Важнейшую задачу в деле обновления гуманитарного образования ученый видел в том, чтобы научить людей пониманию национальных особенностей народов, их культур, психики, ментальности. «В эпоху казенного интернационализма, – писал ученый в 90-х, – эта проблема в науке и образовании не поднималась, как опасная разжиганием национальных страстей. Но вот подавленный огонь воспламенился и в бывшем Союзе ССР, полыхает и в других регионах мира, порождая множество трудноразрешимых конфликтов на национальной почве». Политики же, по мнению Георгия Дмитриевича, оказываются бессильны перед ними. «В этом повинна также и мировая наука: находясь в плену рационалистически-математических методов при установке на прогресс и унификацию, она проглядела универсальное значение национальной проблемы».

Особая ценность работ Георгия Дмитриевича заключается в желании его воссоздать целостную картину мира, перекинуть мост между гуманитарной культурой и естествознанием, продемонстрировать национальные особенности разных народов. Заслугой ученого является осмысление им каждой национальной целостности как Космо-Психо-Логоса, т.е. единство местной природы, характера народа и склада

мышления. Для того чтобы добраться до верхних этажей (национальная логика, шкала нравственных ценностей), ученый начинает с нижних этажей и разрабатывает особый метод чтения национальной



Георгий Дмитриевич Гачев. Фото из личного архива

природы и предметности. Георгий Дмитриевич подчеркивал, что местная природа есть текст, скрижалю завета, которую народ призван понять и реализовать в ходе истории, создавая культуру в гар-

монии с природой, что, по сути, для языкознания является продолжением учений основоположников системной лингвистики И.А. Бодуэна де Куртене, В. Гумбольдта, Кондильяка.

Всякий народ, по мнению ученого, есть инструмент с особым тембром в оркестре человечества («он умеет то, чего не умеет в такой степени и в таком качестве другой, и именно в своей непохожести дорог и должен быть любим соседом, ибо восполняет его односторонность») аналогична мысли другого ученого, ушедшего от нас – профессора РУДН Г.П. Мельникова (80-летие со дня рождения которого собирается отметить научное сообщество не только России, но и за рубежом, где трудятся его ученики и последователи), отмечающего «особую надобность» и особую функцию каждого народа в историческом процессе, их взаимозависимость.

На протяжении всей жизни удивительным образом Георгию Дмитриевичу удалось сохранять радость бытия, умение радоваться чужим успехам, желание поделиться с другими знаниями и не устать учиться. Счастье познания доступно немногим. Он же этим счастьем владел и делился с нами, расширяя рамки нашего мировидения, освещая нашу жизнь, сделал ее более осознанной и достойной.

25 марта в маленьком коридорчике перед входом в Храм при первой градской больнице, где состоялось отпевание, каждый входящий видел крест с датами рождения и смерти Георгия Дмитриевича. Ниже, на металлической пластинке «Упуская время, жил счастливо» – слова автора, фотография которого была у подножия креста...

Сколько бы мы ни звонили ему, в трубке не раздастся больше голос Георгия Дмитриевича Гачева. Но, все же, думаю, что фраза «23 марта 2008 года ушел из жизни Георгий Дмитриевич Гачев» – неверна. Он остается с нами. Стоит лишь протянуть руку к книжной полке...

Улданай М. Бахтикиреева

НАЦПРОЕКТ В РУДН

Шаг в будущее

За последние два десятилетия произошли радикальные изменения в области постановки и проведения эксперимента, а также управления технологической и производственной базой за счет внедрения автоматизированных измерительных программно-аппаратных комплексов и систем управления. Ввиду высокой стоимости эти существенные преобразования затронули лишь высокотехнологичные производства и крупные исследовательские центры. Уровень развития современных технологий и требования сегодняшнего дня формирует ряд задач для высших учебных заведений, ведущих подготовку специалистов в области естественных и инженерных наук, сопряженных с необходимостью постоянного обновления и корректировки курсов преподавания в соответствии с последними научно-практическими достижениями, организации практической работы студентов на современном уровне.

При подготовке магистерской программы «Прикладная физика и физическая информатика», создаваемой в рамках ИОП РУДН, помимо современной теоретической составляющей курсов особое внимание было сосредоточено на модернизации существующих и создании новых направлений практической работы студентов в физических лабораториях, их оснащении современным электрофизическим оборудованием и измерительными системами последнего поколения.

Одновременно перед исполнителями подпроекта стояла задача эффективного использования приобретаемого оборудования в научных исследованиях. Спектр научно-исследовательских работ, выполняемых в рамках существующего научного направления «Прикладная физика высоких плотностей энергии и физика низкотемпературной плазмы», достаточно широк и включает в себя фундаментальные, прикладные и поисковые исследования по различным направлениям, относящихся к перечню критических технологий РФ. Таким образом, оборудование должно соответствовать современному уровню, обеспечивать многофункциональность, а также обладать возможностью быстрого перестроения для эффективной работы по различным направлениям исследований.

Многофункциональные физические стенды с возможностью их быстрой модернизации и переоснащения под широкий спектр задач в области вакуумных техно-

логий (НИИ Вакуумной техники, НПК Платар, ЗАО НПП «Магрател»);

Высокопрофессиональное измерительное оборудование широкого спектра применения ведущих мировых производителей (Agilent, Tektronix, National Instruments, Bruker, SpellMan, Micro Vision, Motech, GW Instek, SOLARTI, SENS, JLOMO);

Встраиваемые программно-аппаратные средства контроля, управления и измерения последнего поколения широкого спектра применения (National Instruments);

Вспомогательное и технологическое оборудование (PROMA, JET, Bungard Electronix, Mega Electronics).

Основной приборной оснащения большинства лабораторий, участвующих в проекте, сформировавшееся к началу проекта, являлось оборудованием отечественного производства 90-х годов, которое уже не удовлетворяло современному уровню научного оборудования передовых лабораторий со схожими направлениями исследований.

Новое электрофизическое и измерительное оборудование позволяет изучать явления и эффекты, которые сопровождают те или иные плазменные процессы. Основным направлением исследований, проводящихся в лаборатории физики плазмы кафедры экспериментальной физики является изучение этих процессов с целью разработки и создания плазменных источников частиц и излучений различного спектра приложений, в частности работы по созданию эффективных источников коротковолнового излучения – УФ и мягкого рентгеновского. Кроме того, оборудование будет эффективно использовано при изучении характеристик и свойств различных материалов, модифицированных в условиях плазменной обработки поверхности, что актуально для проблем микроэлектроники при проведении цикла работ по улучшению электрооптических характеристик полупроводниковых структур и приборов на их основе. К современным направлениям исследований, которые ставятся в качестве текущей цели, можно отнести изучение вопросов применения формируемых в плазменной среде кластеров для производства наноструктур и наноматериалов.

Приобретенное оборудование позволяет решать значительное количество аналитических задач, что пред-

ставляет несомненный интерес для тех, кто ведет свои исследования в различных областях химии, биологии и медицины.

Существующие физические экспериментальные установки дооснащаются современными устройствами управления и сбора данных. Это позволяет достаточно оперативно перестраивать режимы их работы, реализовывать различные условия, в которых находится физический объект исследования.

Использование при выполнении практических занятий программно-аппаратных средств, соответствующих международным стандартам систем сбора данных и управления, дает неоспоримые преимущества: быстрая внедрения, простота применения, доступность по стоимости, наглядное графическое программирование, обеспечение «преемственности» модернизации программного кода, минимальное время изучения основ программирования, поддержка широкого спектра измерительного оборудования, в том числе сторонних производителей, широкие возможности обработки полученных результатов измерений, «кроссплатформенность» – работа с различными операционными системами и платформами.

Новые возможности позволили открыть новые перспективные направления практической подготовки студентов: современная схематехника, системы машинного зрения.

Была создана специализированная лаборатория, в которой с использованием программно-аппаратных средств и приобретенных по достаточно малой цене комплектов студентов могут быстро и эффективно решать различные задачи практического предназначения. Для студентов, обучающихся в этой лаборатории, созданы макетные столы, где они макетируют и проводят тестирование разрабатываемых ими приборов и устройств, которые могут иметь прикладной аспект – использоваться в работах при проведении НИРС или для выполнения коммерческих проектов. Такой подход позволяет предложить услуги и студентам, и сотрудникам на внешний рынок для реализации разнообразных коммерческих проектов, прикладной аспект организуемых работ определяет его перспективность.

Татьяна Папкина

Из зала заседаний

На заседании Ректората 17 марта решено:

Об итогах коммерческой деятельности в РУДН в 2007 году и о задачах на 2008 г.:

Отметить эффективную работу следующих подразделений: ИИЯ (Н.Л. Соколова), ИМЭиБ (Ю.Н. Мосейкин), ИГБиТ (С.В. Дихтяр), факультетов Гуманитарных и социальных наук (В.А. Цвык), Юридического (А.Я. Капустин), Филологического (А.Г. Коваленко), Экономического (Н.П. Гусак), ИДПО (Е.С. Саженов), ФПК МР (Н.Д. Кислый), УКОП (А.И. Завадский), КУ (А.В. Должикова).

Обратить внимание на неисполнение плана доходов следующими подразделениями: Комбинат общественного питания (столовые №16, 34) (З.Х. Горюнова), Автохозяйство (В.Н. Шербаков).

Начальнику УСР В.П. Синячкину обратить внимание на экономические показатели работы столовых РУДН.

Проректору по научной работе Н.С. Кирабаеву принять необходимые меры по недопущению снижения доли доходов от научной деятельности в общем бюджете Университета. В бюджете на 2008 год учесть соответствующие изменения в объемах (млн.руб.).

Проректору по международной работе В.Н. Денисенко, начальнику КУ А.В. Должиковой, начальнику УБУиФК А.В. Зорину продолжить работу по диверсификации валют при оплате обучения учащимися из дальнего зарубежья, с целью минимизации потерь Университета от изменения курса иностранных валют.

Обратить внимание проректора по международной работе В.Н. Денисенко и начальника УНИС Г.Г. Соколова на невыполнение плана доходов 2007 года от приема студентов из дальнего зарубежья на основные курсы факультетов.

Обратить внимание декана Экологического факультета Н.А. Черных на необходимость усиления работы по набору контрактных студентов на Экологический факультет.

Всем проректорам, руководителям всех подразделений, ответственным за исполнение плана доходов Университета, обеспечить рост доходов в 2008 году не менее чем на 15% по сравнению с 2007 годом.

Всем проректорам, руководителям всех подразделений, ответственным за исполнение плана доходов, обеспечить рост доходов ЦФ не менее чем на 15% по сравнению с 2007 годом.

При неисполнении факультетом/институтом, центром ДПО или структурным подразделением плана доходов 2008 года, компенсировать сумму потерь отчислений в ЦФ РУДН из средств факультета/института или структурного подразделения.

Первому проректору Е.Л. Шесняку, начальнику ПФУ И.Н. Курину, начальнику УБУиФК А.В. Зорину, начальнику КУ А.В. Должиковой в срок до 01.07.2008 г. проработать вопрос о системе стимулирования структурных подразделений, не состоящих на хозрасчете.

О подготовке к защите дипломов на иностранных языках выпускниками РУДН:

Утвердить Временный регламент защит выпускных работ бакалавров и специалистов на иностранных языках в 2007/2008 учг.

Утвердить перечень направлений и специальностей, по которым будут проходить защиты выпускных работ на иностранных языках в 2007/2008 учг.

Деканам основных факультетов провести работу по широкому освещению информации среди студентов, обучающихся по модулю переводчика с иностранного языка на русский язык, о защитах выпускных работ на иностранных языках.

УМК по иностранному языкам разработать и внести предложения по включению защит выпускных работ в программу модуля переводчика с иностранного языка на русский язык.

Заведующим кафедрами иностранных языков (Г.Б. Алейник, А.А. Атабекова, И.В. Баллод, Н.Г. Валеева, Е.Ю. Кравцова, Е.Н. Малюга, Н.Ф. Михеева, Е.А. Нотина) разработать специализированные программы по иностранным языкам по магистерским образовательным программам.

УМУ (В.Н. Чистохвалов) предусмотреть выделение учебных часов по иностранным языкам для каждой магистерской программы.

Срок: май-июнь 2008 г.

Начиная с 2009 г. не выдавать дипломы переводчика в сфере профессиональной деятельности, если защита бакалаврской работы, магистерской диссертации или диплома специалиста была не на иностранном языке. Предупредить об этом студентов.

На оперативном совещании у Ректора 24 марта решено:

О синхронном переводе мероприятий, проводимых в РУДН:

Первому проректору Е.Л. Шесняку и начальнику УССиТК И.П. Василию в срок до 11.04.2008 г. завершить установку и наладку в зале №1 Главного корпуса оборудования для синхронного перевода.

И.о. декана Филологического факультета А.Г. Коваленко и заведующей кафедрой иностранных языков Филологического факультета Н.Ф. Михеевой в срок до 04.04.2008 г. представить Ректору предложения по обеспечению в Университете синхронного перевода с иностранных языков (английского, испанского и т.д.).

Об открытии в РУДН Центра Китая:

Проректору Н.С. Кирабаеву в срок до 17.04.2008 г. подготовить необходимые документы (в том числе и положение) для открытия в РУДН Центра Китая.

Вопрос об открытии Центра рассмотреть на Ученом Совете 21.04.2008 г.

День воды с «Эгеоном»

Мало кто знает, что в стенах экологического факультета РУДН существует самая настоящая экологическая организация «Эгеон», символом которой стал многорукий великан Эгеон, возвышающийся на древесном основании, своими мечами защищающий все живое.

Для успешного развития организация имеет определенную структуру, во главе которой стоит председатель. Так сложилось, что первым и бессменным председателем стал Василий Кузьмин, сплотивший вокруг себя друзей-единомышленников. Незаменимыми помощниками для него является совет «Эгеона» и секретарь.

Ключевые направления деятельности – это наука, пропаганда и практика, которыми занимаются в соответствующих секторах, а организацию и работу ведут в них заместители председателя.

Сейчас «Эгеон» объединяет около 30 студентов. Основной состав организации учится на экологическом факультете, однако есть представители медицинского и физико-математического факультетов РУДН, а также других вузов г. Москвы.

За полтора года существования «Эгеона» сделано немало. В качестве самопрезентации ребята решили рассказать нам об одном из проведенных ими мероприятий – Дне Воды в «Коломенском».

Ежегодно 22 марта во всем мире отмечается Международный День Воды. Этот праздник был учрежден Генеральной Ассамблеей ООН в 1992 году.

Нынешний год не стал исключением, и музей-заповедник «Коломенское» совместно с экологической молодежной организацией «Эгеон» и экологическим факультетом РУДН подготовили красочное мероприятие, посвященное самому незаменимому ресурсу нашей планеты – воде!

В мероприятии также приняли участие студенты факультета инженерных систем и экологии Московского института коммунального хозяйства и строительства (специальность «Водоснабжение и водоотведение»); студенты кафедры управления природопользования ГУУ, а также школьники города Москвы, среди которых были и наши старые друзья из Школы здоровья №1071.

Мероприятие открыла обзорная экскурсия по музею-заповеднику, расположенному на берегах Москвы-реки. Гостеприимные экскурсоводы Коломенского приоткрыли для нас тайны истории, рассказали о становлении системы водоснабжения в древности.

Следующая часть мероприятия проходила в просторном зале Атриума – выставочном павильоне музея-заповедника «Коломенское».

Официальную часть праздника открыли Елена Николаевна Никитина, руководитель сектора молодежной педагогики музея-заповедника, Станислав Витальевич Рыков, преподаватель Гос. университета управления и руководитель Экологического центра ОВОП г. Москвы, а также преподаватели других вузов г. Москвы.

Были заслушаны интересные доклады студентов факультета инженерных систем и экологии Московского института коммунального хозяйства и строительства, а также студентов кафедры управления природопользования ГУУ по вопросам истории формирования систем водоснабжения и о настоящем состоянии дел данной отрасли.

И вот после бурных аплодисментов праздничную эстафету перехватили члены экологической молодежной организации «Эгеон». Алексей Прохоров и

Илона Стивриня, постоянные ведущие диспутов, и на этот раз подарили аудитории заряд хорошего настроения, равно как и затронули очень важные вопросы. После продолжительной дискуссии на тему очистки и сбережения воды в зале уже не оставалось равнодушных к проблемам, связанным со столь незаменимым ресурсом нашей планеты. А полученные ранее знания Алексей и Илона решили проверить с помощью викторины о Московском водопроводе. Наиболее активные участники диспута были отмечены грамо-

(Алексей Балабанов) и др. Но команды, несмотря на голод и усталость, активно бегали по парку в поисках подсказок или волшебных вещей. Им даже удалось помочь хромой Лягушке (Юля Кучина) обрести костыли. Самое интересное, что в такой суматохе студентов было трудно отличить от школьников, поскольку все с огромным азартом бегали по станциям квеста, выкрикивали свой клич, отгадывали загадки.

Не обошлось в квесте и без курьезных ситуаций. К Алексею Балабанову, Лешему в ка-



Сценка из сказки. Фото автора

тами от музея-заповедника, а также памятным буклетом.

Очень ярким элементом мероприятия стало выступление экологического театра организации «Эгеон», представившие сказку «О добром гноме», написанную в стихах. Несмотря на сказочность персонажей (Гном, Заяц, Медведь, Лиса), события, описанные в сказке, далеко не сказочные. Некоторым образом затрагивались проблемы взяток, непродуманного и потребительского отношения к природе. Однако, как и во всех сказках, добро победило зло!

И в заключение участники праздника, посвященного Дню Воды, перебрались обратно на природу, чтобы насладиться на удивление хорошей погодой. Участники предварительно разделились на 2 команды, выбрали себе капитана и определились с названием, которые, кстати сказать, очень удачно перекликались с темой мероприятия – «СуперАква» и «4 стихии». Участники также придумали себе боевой клич и разработали эмблемы праздника, лучшие из которых станут официальными символами Дня Воды-2009.

И вот они получили задание от Гнома – принести ему живой воды для того, чтобы весна наконец-то вступила в свои права. Однако всё было не так просто: чтоб получить столь вожделенную воду от Водяного (Павла Иванова), необходимо было выполнить просьбы, а порой и приказы других персонажей: Медведя (Алексей Прохоров), Лисы (Яна Бикбаева), Леший

муфляжном костюме и боевой раскраске на лице, подошел представитель милиции и попросил объяснить ситуацию, хотя все инстанции предварительно получили уведомления о предстоящем мероприятии. Василия Кузьмина, Зайца с рапидом, приняли за дружинника. А вместе с Павлом Ивановым, расположившимся под двусмысленной надписью «Топи Водяного», каждый второй просил сфотографироваться.

И наконец живая вода была торжественно налита Водяным из ручья, и команды уже сообщали Гному. Кульминационным моментом стала встреча весны пусканием мыльных пузырей. К участникам, с криками встречающим переливающимися мыльными сферами, присоединились и другие гости Коломенского.

По радостному выражению глаз всех принявших участие в этом празднике можно было сделать вывод – праздник удался!

Совет организации выражает огромную благодарность администрации музея-заповедника «Коломенское» в лице Елены Николаевны Никитиной, за поддержку и помощь в осуществлении всех наших идей, а также декана экологического факультета Наталью Анатольевну Черных и зам. декана экологического факультета Елену Валентиновну Хмельницкую Елену Валентиновну за помощь в решении учебных и организационных вопросов.

**Василий Кузьмин
Алексей Прохоров**

ГОД СЕМЬИ

Мама, не горюй

Почти в каждом блоке общежитий РУДН найдётся семейная пара, состоящая в интернациональном браке, которая успела обзавестись ребёнком или собирается, а также несколько молодых ещё незамужних мам: русских, африканок, латиноамериканок.

Я встретила с одной из них, чтобы узнать о радостях и трудностях материнства.

Люся 21 год. Она уже 4 года встречается с Антонио, уроженцем Гвинеи-Бисау. В августе собираются расписаться, а пока оба заканчивают РУДН. Антонио в этом году получает степень бакалавра медицинского факультета, Люся станет специалистом в следующем.

Дочке Рите, которая родилась светленькой, уже год и десять месяцев. С некторых пор она проживает с бабушкой в Липецке. В будущем Люся думает о том, чтобы устроиться работать в детский сад для детей-инвалидов или, если получится, уехать жить на родину Антонио. Антонио же планирует работать детским педиатром. Радостями и трудностями, с которыми пришлось столкнуться молодым родителям, Люся согласилась поделиться с читателями нашей газеты.

Люся, что для вас явилось решающим толчком в принятии такого нелёгкого решения?

Мы с Антонио знали: если попадём в такую ситуацию, то решение будет однозначным - конечно, оставлять ребёнка. Мы не видели перед собой особых непреодолимых препятствий, которые могли бы повлиять на такой выбор. И вообще, моё мнение - рожать нужно в студенческие годы. И на работу охотнее принимают уже с подростком ребёнком, работодатель не опасается, что ты уйдёшь в декрет. Юным мамам - большие льготы со стороны общества. Именно сейчас я поняла, что отзывчивых людей намного больше, чем кажется. На первых порах посидеть с ребёнком соглашались все, и многие даже сами проявляли инициативу. Как же я была удивлена, вернувшись в общежитие из роддома и увидев в комнате кучу всего: игрушки и все необходимое для ребёнка, оказывается, одноклассники скинулись и сделали такой подарок. В общежитии полно африканок, выросших в больших семьях, они уже с детства знают, что такое материнство, женственность у них в крови. Их помощь и советы мне особенно ценны.

Столкнулась ли ты с проблемой нехватки денег? Дорого ли обошлось наблюдение во время беременности, роды и много ли средств сейчас уходит на воспитание?

Нет, с проблемой нехватки денег я не столкнулась. Во-первых, я уже говорила, что очень многие помогли, как смогли. К тому же, расходов вообще было немного. Из РУДН меня направили в хорошую женскую консультацию №13, где практикуются различные тренинги, упражнения для будущих мам. И всё это - бесплатно. Из РУДН направляют в два роддома: №25 и №4, один из лучших родильных домов по вертикальным родам. Роды тоже прошли бесплатно. Да и сейчас, когда малышка подрастает, затрат немного. Не так много и нужно, чтобы воспитать здорового полноценного ребёнка. Главное - внимание, ласка и забота. Любимый врач, даже тот, который работает бесплатно, тоже даёт клятву Гиппократова.

И всё-таки наверняка пришлось столкнуться с множеством других проблем...

На первых порах начинаешь бояться. Ведь это такое крошечное создание. Бойшься по поводу и без, при любом крике, при любом вздохе, когда он спит, молчит, а ты думаешь: вдруг он не дышит. Также я столкнулась с проблемой недосыпа, которая тоже отчасти вызвана всё тем же волнением. Многим женщинам известно, что такое послеродовая депрессия, это известно и мне.

Чем же бывает вызвана депрессия?

Я, конечно, понимаю, что для всех близких и знакомых необычно появление ребёнка в моей жизни. Потому и много разговоров по этому поводу. Доходит до того, что при встрече начинают в первую очередь интересоваться не тем, как дела у меня, а как поживает малыш. Подруги всё меньше разговаривают с тобой о моде, косметике, вечеринках. Появляется ощущение, что ты уже не женщина. Хотя это большое заблуждение. Женщины

на с появлением ребёнка не становятся домоседкой, «кошёлкой». Наоборот, хочется больше следить за собой. Я начала больше времени посвящать себе, стала лучше выглядеть, лучше одеваться. К тому же дочка подрастает, ей скоро 2 года и, несмотря на то, что она сейчас живёт не со мной, я всё свободное время стараюсь проводить с ней, подавать правильный пример.

Получается совмещать обязанности матери с учёбой, работой?

Было бы желание. Время найдётся на всё. Я не брала академический отпуск, училась до последнего. Тем самым я не потеряла год. Мне продлили сессию, разрешили досдать экзамены осенью. Многие преподаватели отнеслись с пониманием, не заваливали, делали поправки на экзаменах. К тому же хочу добавить, что с появлением Риты я не могу позволить себе сидеть на месте. Ведь теперь ответственности намного больше. Я считаю, что с появлением ребёнка у молодой мамы появляется не только стимул добиться успехов в работе, но также большой толчок по-другому относиться к себе, стараться делать так, чтобы окружающие обращали на неё внимание. Я, даже прогуливаясь с коляской, невольно замечаю, что многие проходящие мимо молодые люди пытаются оказать знаки внимания, познакомиться. Правда, приходится отвечать, что им предстоит также знакомство с моим парнем. Но я знаю точно: в случае чего, я не останусь одна и с лёгкостью найду себе мужчину. Вопреки бытующему мнению, жизнь женщины, тем более молодой, не предполагает окончания личной жизни, полного посвящения себя всецело ребёнку. Не надо бегать и удовлетворять каждый его писк и вздох. Не растворяйтесь в детях, они вам за это спасибо не скажут. Подрастающий ребёнок будет брать пример и восхищаться мобильной мамой, которая успевает всё, у которой всё под контролем и в балансе. Следите за собой, будьте интересны своему чаду, как своему мужчине. Мы обязательно заведём второго ребёнка и, возможно, не одного ещё. Дети - никакая не обуза для молодых людей, которые сами только начинают жить. Аборты никому ещё не принесли счастья, а вот несчастье, проблемы со здоровьем - да. Ребёнок плюс ко всем хлопотам также приносит радость. Мои бабушка, мама тоже родили в раннем возрасте, Антонио - один из тринадцати детей в семье. Всё, что нас не убивает, делает сильнее.

А наше государство предоставляет какие-либо льготы?

За первого ребёнка полагаются 8000 рублей, которые выплачиваются в течение полугодия. Но мы так и не успели сходить их получить. Материнское пособие - 200 рублей в месяц, которые нам не дают, посылая за деньгами с места на место.

А, на твой взгляд, есть ли в нашей стране условия для воспитания ребёнка?

А какие условия в той же Гвинеи-Бисау, одной из самых бедных стран мира? Условия для чего бы то ни было в первую очередь сидят в тебе. Самое главное - твоё желание, твоё личное рвение. Мне самой приходилось ходить, стучать во все двери: где-то поплакаться, поулыбаться, где-то надавить на жалость, где-то потопать ножками, постучать кулаком по столу, где-то помочь статусу РУДН. Многие уже в более зрелом возрасте не могут завести ребёнка, тратят кучу денег лишь на то, чтобы забеременеть и родить. В это время молодые девушки, у которых нет проблем со здоровьем, боятся, что их единственной заботой станут лишь пелёнки и кормёжка, опасаются стать толстыми и некрасивыми, что от них уйдёт мужчина. Обращая внимание на социальную рекламу, какую женщину мы видим? В нашей стране женщина с ребёнком ассоциируется с чем-то среднего рода. Наша реклама не показывает женщину с детьми той, кем она может быть: успешной, привлекательной, элегантно, сексуальной. Самое плохое - наш менталитет, который формирует мнение, что дети - обуза. Так что я считаю, проблема не в стране, а в наших головах. Но ведь это тоже проблема. Наша страна, в которой уже есть не просто условия, а супер-условия, должна и может показать женщине женщиной.

Екатерина Ермакова

ПРАЗДНИКИ НАРОДОВ МИРА

Восток - дело тонкое

С 17 по 23 марта в Университете прошла Неделя стран Ближнего и Среднего Востока. Это знаменательное событие началось в понедельник с официальной церемонии открытия Недели и встречи чрезвычайных и полномочных послов арабских государств с Ректором Владимиром Михайловичем Филипповым.

В холле главного здания проходила выставка народного творчества восточных стран. На этой выставке можно было соприкоснуться с культурой Египта, Омана, Йемена, Ирака, Палестины, Сирии и Алжира. Здесь были и национальные блюда (все желающие могли подойти и попробовать восхитительную восточную кухню), и традиционные женские украшения, и книги, рассказывающие об истории и культуре той или иной страны, и великолепные картины, посвящённые в основном быту арабского населения. Все студенты арабских стран были на празднике в национальных костюмах и с удовольствием рассказывали о культуре и традициях всем тем, кто хотел узнать побольше о загадочном и таинственном Востоке.

Кроме того, в главном здании проходила выставка известного арабского художника доктора Аль Ганина Хасана. Его работы потрясли изяществом и красотой. На картинах были изображены пейзажи восточных стран и быт народа.

Каждый, кто присутствовал на этом празднике, мог почувствовать дух загадочного Востока и всецело погрузиться в атмосферу арабских стран, каждый смог немного лучше понять характер этих народов. Все представления этих стран сопровождалась национальной музыкой и видеоматериалами.

Не могло остаться без внимания и выступление народного фольклорного танцевального ансамбля из Египта. Студенты из этой страны исполнили национальные танцы и своим танцевальным искусством покорили сердца зрителей.

Кроме представлений студентами своих стран, на неделе Ближнего и Среднего Востока проходили важные конференции, в которых принимали участие чрезвычайные и полномочные послы арабских государств в РФ. На конференции «Арабско-российские отношения на современном этапе» присутствовал посол Сирии в РФ доктор Хасан Риша и посол Египта доктор Изат Саал. На этой конференции широко обсуждался вопрос о сотрудничестве России и стран Ближнего Востока и об укреплении дружественных связей, создаваемых на протяжении многих десятилетий.

Также в один из дней состоялся вечер арабской поэзии и литературы. Это мероприятие проходило в главном здании нашего Университета. На нём выступали Евгений Дьягинев, Мухамед Таяар, Ильяс Хадая и Абдалла Исса. Выступающие поразили всех присутствующих красотой, лёгкостью и самобытностью стихотворений Востока. Равнодушных на этом вечере не осталось.

Завершилась Девятая Неделя арабской культуры в Российском университете дружбы народов вечером-концертом арабской культуры, который проходил в Главном корпусе. На нем также присутствовали послы арабских государств и почетные гости дипломатического корпуса. На этом концерте студенты нашего Университета представили культуру и бытаи своих стран, исполнив национальные песни, зажигательные и поистине волшебные восточные танцы.

Елина Баскина

Первый форум выпускников РУДН в Казахстане

17 марта 2008 года в Российском центре науки и культуры при Посольстве Российской Федерации в Республике Казахстан (г. Астана) прошла презентация Казахстанской Ассоциации выпускников российских (советских) вузов.

20 мая 2008 года в Российском центре науки и культуры в г. Астана впервые в истории независимого Казахстана и казахстанско-российских отношений новейшего времени состоялся первый Форум выпускников. Нашему Университету по решению организаторов будет посвящен первый Форум - своего рода слет выпускников РУДН, проживающих и работающих в Казахстане.

Организаторы Форума - Российский центр науки и культуры при Посольстве РФ в РК, Казахстанская ассоциация выпускников российских (советских) вузов, Центр гуманитарных исследований Казахстанского многопрофильного института «Парасат».

Мероприятие состоится в рамках деятельности Казахстанской ассоциации выпускников российских (советских) вузов. Ассоциация создана на основании решения учредительного собрания от 1 ноября 2007 года.

Цели: распространение демократических ценностей и принципов толерантности, международного сотрудничества, тесных научных и профессионально-педагогических связей, академической мобильности между Казахстаном и Россией; содействие в создании современной системы образования и просвещения по примеру московских и ведущих российских учебных заведений, а также по примеру современных учебных заведений лидирующих стран.

В письме-приглашении президента Общественного объединения «Казахстанская ассоциация выпускников российских (советских) вузов» Ш.С. Тлеубаевой ректору РУДН В.М. Филиппову говорится: «Российский университет дружбы народов - уникальный университет, по определению Почетного доктора РУДН Чингиза Айтматова, «аналогов которому нет в мире», - является оплотом сплоченности людей из различных точек земного шара, в котором студенты получают со-

временные профессиональные знания, важный жизненный опыт, а главное - учатся жить вместе в мире, взаимопонимании и дружбе с разными народами. Именно это интернациональное воспитание вместе с качественной профессиональной подготовкой позволяет иностранным студентам после окончания Вашего Университета возвратиться на Родину и на деле доказывать высокий уровень российской высшей школы.

На сегодняшний день Ваш Университет является одним из ведущих вузовских центров мира. И важно, что получение качественного высшего образования и фундаментальных знаний в стенах РУДН оказалось востребованным и позволило выпускникам из Республики Казахстан успешно включиться в экономическую, научную, культурную и государственную деятельность страны. Учеба в РУДН, наряду с профессиональными навыками, дала казахстанским выпускникам возможность по-настоящему понять Вашу страну, глубже познакомиться с ее историей и культурой, а также приобрести друзей и продолжать эту традицию. В свою очередь, дружба, скрепленная студенческими годами, открывает международные перспективы. С этим связана традиция братства выпускников РУДН во всемирном масштабе, которую мы желаем поддержать.

Предстоящий авторитетный Форум станет важным импульсом для активизации работы объединений выпускников, работы, направленной на укрепление связей и сотрудничества наших государств. Форум позволит поднять на более высокий уровень контакты с Вашим учебным заведением, содействовать определению основных направлений взаимодействия казахстанских выпускников с российскими партнерами.

Это событие подчеркивает важность координации и объединения усилий по развитию казахстанско-российского сотрудничества, по укреплению роли выпускников в своих странах, обмену положительным опытом».

Улданай Бахтикиреева

«Улыбаемся и машем!»

Или как мы побывали на Выставке «Дизайн и реклама - 2008»

Пятого марта Центральный Дом Художника подвергся нашествию студентов Российского университета дружбы народов. Учащиеся 1-го курса по специальности «Реклама» (ИМЭБ) практически в полном составе, а это ни много ни мало 80 человек, собрались у входа в здание выставочного комплекса. Массовая атака была неслучайной: с 4-го по 7-ое марта 2008 года в ЦДХ проходила выставка «Дизайн и Реклама», – крупнейшее событие года в рекламной индустрии России.

Итак, в один прекрасный весенний день под аккомпанемент чирикающих воробьев мы отправились выполнять «спецзадание» по истории рекламы. Не надеясь на то, что на выставке «для профессионалов» может быть развлекательная программа, мы предусмотрительно запаслись игрушечными лошадками, которых было в несметном количестве на детской площадке у входа в ЦДХ. Сконцентрировав все свои силы на том, чтобы побыстрее найти материал для работы и покинуть «зону риска, чтобы не умереть со скуки», мы забежали в первый павильон...

И тут случилось чудо: «В окно повеяло весною... Засвищут скоро соловьи, и лес оденется листвою!». Выставка была словно живая: откуда-то доносились звуки рекламного видео-ролика, и тут же их перебивало верещание ведущего конкурса «на лучшую лошадку», в момент с одной стороны к нам подбежала девушка и вручила забавные стаканчики-рации, а с другой – будто в сказке из земли вырос огромных размеров батик с изображением зеленоющего первыми листочками дерева... Но обо всем по порядку, как говорится с толком, с чувством, с расстановкой.

Аромат креатива витал в воздухе. Каждый стенд словно кричал: «Я! Я! Посмотри на меня! Я лучше, я необычней!». Появилось отчетливое ощущение соревнования в оформлении, нежели в качестве самой продукции. К сожалению, очень часто можно было встретить яркий, забавный, на 100% креативный стенд, но по которому было трудно понять, чем компания, собственно, занимается. Проходя мимо таких «произведений искусства» с открытыми от удивления ртами, нам приходилось останавливаться и задавать один и тот же, почему-то обижавший всех стэндистов, вопрос: «Простите, а чем вы занимаетесь?». Возможно, такая концепция стенда объяснялась тем, что для профессионала одного названия компании уже достаточно, а возможно, так оно и задумывалось: заманивать посетителей чем-то непонятным, но очень уж привлекательным, ведь, как известно, нет чувства в человеке сильнее, чем любопытство.

В любом случае, присутствие такого количества красочных стендов создавало солнечное, весеннее настроение.

Первым из них стал подиум, на который с потолка свисало множество желтых канатиков. Сначала это вызвало недоумение. Но девушка, вручившая нам бумажные стаканчики-рации, мило объяснила, что компания называется «Желтая собака», и канаты – это ее шерсть... Заметив в «шерсти» шныряющих туда-обратно работников стенда, воспаленный мозг студента сразу нашел

им подходящую роль. Правильно, у каждой порядочной собаки с желтой шерстью должны быть блохи. Чем занимается компания? Мы так и не запомнили...

Изявно повеселев, наша экскурсия двинулась дальше. Прогуливаясь между рядами стендов и собирая всё, что «плохо лежало», мы создавали в своих сумках свалку из магнитиков, календариков и прочих мелочей. И тут пришлось резко затормозить – перед нами красовалась сверкающая, как дискотечный шар, стена. Так как на заднем фоне постоянно звучала музыка, то жутко захотелось танцевать. Вдоволь нафотографировавшись и даже не поняв, чья эта рекламная акция, мы ушли.

Около следующего «шедевра» мы надолго не задер-



И вот мы увидели подиум, на который с потолка свисало множество желтых канатиков. Фото автора

жалась, но не упомянуть о нем просто нельзя. Настоящий оазис развернулся в одном из маленьких уголков павильона. За барной стойкой сидели девушка и молодой человек, одетые, мягко говоря, по-пляжному. А на фоне печатного неба с пальмами красовалась надпись «Oasis». Зачем она там, мы не поняли, ведь о том, что это оазис, можно и так догадаться, а вот о том, что они умеют что-то ещё, кроме как сидеть и наблюдать за проходящими мимо посетителями – с трудом. Если честно, эта парочка из тропиков заставила нас невольно улыбнуться. Больно уж сильно они напоминали пингвинов из одного известного мультфильма: «Улыбаемся и машем, улыбаемся и машем!».

Наивно веря, что после всего этого нас уже нельзя ничем удивить, мы уверенно дефилировали вдоль стендов, когда перед нами предстала очень и очень специфическая картина.

На большой кушетке лежал манекен, судя по всему, изображавший довольного пациента, которому делают укол. Но это была всего лишь кукла, а вот самое интересное происходило вокруг. Дело в том, что девушки, работающие на этом стенде, имели откровенно эротические костюмы. Хотя нет, это мягко сказано. Взглянув на и без того короткие белые халатики, вдобавок еще и снабженные немаленькими разрезами, и укомплектованные белыми чулками, мы без труда сообразили, где покупались эти «костюмчики». Догадались? Вот и хоро-

шо, я тогда лучше деликатно промолчу. А вот что они рекламировали, нам, если честно, даже узнавать не захотелось.

Именно эти четыре ярких представителя выставки освещали её на пару с весенним солнышком, создавая атмосферу беззаботности и праздника. Но о празднике поговорим отдельно.

Необычное для таких выставок ощущение легкости преследовало нас повсюду. В какой-то момент даже показалось, что мы находимся в парке развлечений, где между каруселями, конкурсами, рисующими ваш портрет на календарях художниками, кинозалом, конкурсами и необъятным количеством сладостей, разложенных по всем стендам, что-то ещё и продавалось и кипела настоящая работа.

Как оказалось, чуть нас не подвело, и игрушечные лошадки, которых мы прихватили с собой, лежали перед входом неслучайно. На выставке проводился конкурс. Его суть была в следующем: взяв на улице «чистых» картонных коней, нужно было проявить все свои дизайнерские способности в их разрисовывании, что впоследствии и оценивалось компетентным жюри. Незатейливо, но желающих поучаствовать и просто понаблюдать оказалось много. Зачем бы на самом деле ни организовывался такой конкурс в рамках выставки, посвященной дизайну и рекламе, одно я знаю точно: посмотрев на дюжину неказисто разрисованных лошадиных голов на деревянной палке, сразу начинаешь ценить ту красоту и оригинальность, которая была представлена на стендах.

Несмотря на то, что мы прекрасно чувствовали себя и в роли зевак-студентов, один стенд всё-таки проявил к нам серьезное внимание. Он представлял новый вид рекламы – оказалось, теперь её размещают и на почтовых ящиках в подъездах. Компания устанавливает их в дома за свой счёт, а окупается всё средствами, полученными от фирм, которые хотят видеть свою рекламу в подъездах города. Выглядит цивилизованно, да и устроены эти чудо-ящики так, что больше не придется вместе с почтой выгребать бесконечные листовки – они туда просто не могут попасть. Но идея идея, а нам это всё рассказывали не просто так. Работники стенда, они же авторы новшества, предлагали студентам оставить свои контактные данные. Схема проста: мы ищем клиентов и, если находим, получаем процент от заказа. Так что убежать от работы не удалось даже в таком, на первый взгляд, солнечном и беззаботном для студентов месте.

Аромат сладостей и развлечений сделал это мероприятие незабываемым не только для профессионалов, студентов и других заинтересованных лиц, но и для любого случайно забредшего туда человека (если, конечно, таковые имелись). Каждому было чем заняться: посмотреть, послушать, удивиться, всё это заесть, заодно прихватить что-нибудь полезное; если повезет, то даже выиграть, а не повезет – купить, и, наконец, устать и, напевая песенки о весне, уйти домой в сопровождении первых в этом году теплых лучиков солнца.

Алеся Полещук

Трудовая оборона

Когда мы приходим в Университет, сразу же попадаем в гардероб, потом наш путь лежит в аудиторию, столовую или библиотеку – куда бы мы ни пошли, везде ощущается комфорт и порядок. Зачастую студент воспринимает это как должное, не задумываясь над тем, что за всем этим стоит огромный труд людей, которых мы чаще всего даже не замечаем, но плодами чьих трудов пользуемся изо дня в день. Откройте глаза! Вокруг столько людей, без которых жизнь Университета была бы невозможна! Я с удивлением отметила, что радующие глаз клумбы – не шедевр, созданный природой, а работа озеленителей, что безопасность мою блюдет отдел охраны труда и технической безопасности, что с потолка не сыплется штукатурка не потому, что нашему Университету мало лет, а потому, что за этим следят работники ремонтно-строительных групп.

Свой ежедневный вклад они делают незаметно, но претендую на общественное признание, но, несомненно, они заслуживают уважения. Из таких людей, которые изо дня в день работают на благо российского образования, и сотрудники Научной науки РУДН. О них и хочется рассказать на страницах «Дружбы».

Возраст работников библиотеки РУДН приближается к пенсионному, но я встретила и молодую сотрудницу, обслуживающую филологический факультет. На мой вопрос о том, что такая молодая и цветущая женщина нашла в работе библиотекарю, Татьяна Викторовна Козлова ответила следующим образом: «Мне нравится моя работа, я хожу на нее с удовольствием. Особенно привлекает многообразие культур, сконцентрирован-

ных в стенах Университета. Что касается коллектива, то я тоже очень довольна. Здесь в основном работают люди старшего возраста, от которых я перенимаю бесценный опыт. Да и расслабляться особенно не приходится – столько студентов жаждут получить знания!» Рядом с Татьяной Викторовной работает ее коллега, за плечами которой уже одиннадцать лет работы библиотекарем. Тут уже о преданности профессии и говорить не стоит, но я полюбопытствовала, почему Елена Николаевна Буромская работает именно в нашей библиотеке. Елена Николаевна сообщила, что, проработав в закрытой технической, а потом и в районной библиотеках, она пришла сюда, потому что здесь работать гораздо приятнее. «В библиотеке РУДН отличная атмосфера! Много читающих людей – преподавателей и студентов, общение с которыми доставляет мне удовольствие». На вопрос, что бы работники библиотеки хотели изменить, они ответили: «Только внешний облик. Хотелось бы побольше света, кондиционеры, современное оборудование».

После этой беседы я стала понимать, в чем заключается ценность работы в Университете. Для пожилых людей, которые являются основной массой сотрудников, это не только источник заработка, сколько моральное удовлетворение, которое они получают от осознания необходимости своей работы и общения со студентами. А мы, студенты, в свою очередь, должны ценить этот труд, плодами которого мы пользуемся каждый день и без которого учеба в Университете была бы невозможна.

Татьяна Грешнова

На 46-й Спартакиаде РУДН

Завершились соревнования на первенство Университета по настольному теннису в зачет 46-й Спартакиады РУДН.

Команда каждого из семи факультетов и трех институтов состояла из трех игроков – двух мужчин и одной женщины. К соревнованиям допускались команды в составе не менее двух человек. Командный матч состоял из трех одиночных встреч. За выигрыш команда получала два очка, за поражение – одно очко, за неявку – ноль. При равенстве очков в матче победитель определялся по результату встречи первых ракеток, затем вторых и так далее.

Команда Юридического факультета (студенты Дмитрий Янковенко, Раттасит Кеобаухом, кандидат в мастера спорта Владимир Митрофанов (Костоломов), кандидат в мастера спорта Кристина Райс и кандидат в мастера спорта доцент Михаил Шаропуто) стала победителем, выиграв все командные матчи, кроме одного, проиграв только теннисистам Инженерного факультета (4:5) и набрав 61 очко. Второе место у теннисистов Факультета физико-математических и естественных наук. У них 10 побед, одно поражение от команды Юрфака (4:5) и 58 набранных очков.

На третьем месте с 55 очками спортсмены Инженерного факультета. На четвертом месте команда Института иностранных языков, на пятом – теннисисты Экономического факультета.

Команда нашего Университета в этом учебном году участвует в первенстве студентов Москвы среди одиннадцати коллективов 4-ой группы.

Российский студенческий спортивный союз в апреле проведет второй тур лично-командного чемпионата студентов России по настольному теннису в городе Балакове Саратовской области. Первый тур аналогичных соревнований будущего учебного года состоится в октябре в Волгограде.

Состоялись очередные игры на первенство Университета по волейболу. Команда Медицинского факультета выиграла у волейболистов Института международной экономики и бизнеса (2:0). С таким же счетом экономисты победили экологов. Студенты Инженерного факультета одержали победу над филологами (2:1). Спортсмены Института гостиничного бизнеса и туризма были сильнее команды Института международной экономики и бизнеса (2:0). Волейболисты Экономического факультета выиграла у студентов Аграрного факультета (2:0). Спортсмены Филологического факультета уступили студентам Факультета физико-математических и естественных наук (0:2). Первенство по волейболу продолжается.

Начались соревнования на первенство Университета по баскетболу в зачет 46-й Спартакиады. На предварительной стадии команды змейкой разбиты по результатам прошлого года первенства на две подгруппы по пять команд, в подгруппе А – четные места, в подгруппе Б – нечетные. Заявочный состав команды – десять человек. В составе команды могут быть и женщины, число участниц не ограничено. За неявку на игру команде засчитывается поражение, при двух неявках команда снимается с соревнований. Состоялись первые игры. Баскетболисты Аграрного факультета победили команду Института гостиничного бизнеса и туризма (55:12). Студенты Института иностранных языков одолели спортсменов Института международной экономики и бизнеса (53:51). Команда Факультета гуманитарных и социальных наук была сильнее баскетболистов Экономического факультета (79:22).

Александр Чумаков,
Сергей Фоминых

КАРИНА ТЕМИРБУЛАТОВА

Баланс

На что способен Человек,
Когда его желанья разум затмевают?
Ты не найдешь страшной вовек
Животного, что на Планете нашей обитает.
Он хочет, жаждет объект своей мечты,
И это всех и вся важнее.
Сквозь время и протранство,
Спокойства суеты,
Он простирает руки к ней скорее.
Вот он «подарок» твой, бери.
Лаской и взглядом, и руками.
Но хорошо за ним смотри!
Ведь ты же окружен врагами.
Они хотят его, как ты,
Ты получил его, ил
Тоже достигнуть хочется мечты,
Пусть тебя это не тревожит.
Ты взял его, он где-то был,
Его ведь тоже там любили,
Но ты, наверно, забыл,
Баланс еще остался в силе.
Сегодня Ты, завтра Тебя,
Так, горе в счастье превращаясь,
Меняет жизни полюса –
День в ночь так часто обращая.

зима 2006

Сон

Мне снился сон, когда я шел по жизни,
В реальности мечтал я и желал,
Ну, а во сне я жил и умер,
И смысла моей жизни не узнал.
Где дом мой? Где семья моя? Друзья?
Враги-то знаю где.
Они все собрались вокруг меня,
Играя свою роль в моей судьбе.

Мне снился сон или не снился?
Когда я шел по жизни
Или гнил во мгле?
Вернуться к жизни так и не решился,
Но я хотел вернуться лишь к тебе.

Жизнь пролетела,
Время упорхнуло,
Я жизнь узнал, хотя, быть может, нет.
Я помню, к моему виску прильнуло дуло.
Смертельный вопль издал твой пистолет.

2005

Я взор свой обращаю к небу
И в нем ищу звезду свою,
Морской прибой поет мне песню,
А кудри вьются на ветру.
Опять со мною что-то будет,
Но я не знаю, почему,
Кто меня любит, тот забудет,
Что я давно уже в плену.
Кого люблю, пусть потеряю,
Я слишком ими дорожу.
Тем, кто предаст, я доверю
Мои жизнь, счастье и судьбу.
Свои глаза я закрываю,
А волны плещутся у ног.
И мне объятья простирает,
Во мгле краснея, небосвод.
Моя дорога – бесконечность,
Возможно, я ее пройду.
Кого люблю, тех потеряю...
За что благодарить судьбу?

2003

Посвящение
сестре

Ты радость сердца моего,
Моей души – благой порыв,
Порой с тобой мне нелегко,
Но без тебя – тьма, горечь, срыв.
Улыбкой детской своей,
Прикосновением руки
Ты даришь счастье, радость, смех,
Твои прекрасные черты
Навек я в сердце сохраню
С вершины самых черных скал,
И с самых черных дон морских
Подай мне только лишь сигнал.
Тебя не брошу никогда,
Тебя всю жизнь буду любить,
Ведь ты же знаешь,
Для тебя я буду после смерти жить,
Пусть ангел – ангел только твой,
Пусть темный, светлый – все равно.
Пусть призрак – призрак не дурной,
А добрый друг хранитель твой.
Идешь, не видишь ты меня,
Хотя глазами ищешь ты.
Я здесь, я рядом навсегда,
Мой голос-ветер ты услышь.

2007

Два друга

Ты ждешь любви,
Но не дождешься,
Ты видишь сны,
Не помнишь их.
И чьим-то другом ты зовешься,
Но вскоре ты предашь и их.
Ты любишь солнце ранним утром,
Ты любишь зелень и цветы,
Росу и птиц, и поднебесье,
Что упирается в холмы.
Возможно ль, что любя все это,
Ты ненависть познать успел.
И ты избавился от друга,
Его спасти не захотел.
Свое же счастье ты построил
На смерти друга своего.
Урок ты горький не усвоил,
Теперь лишишься ты всего:
Любовь твоя тебя покинет,
Друзья с собой не позовут,
Семья – чужая, и отныне
Тебе те чувства душу рвут.
И что же делать?
Ты не знаешь.
Куда идти?
К кому бежать?
Места родные покидаешь
И не вернешься ты опять.
Ты шел три дня,
Ты шел три ночи,
Устал с дороги и прилег,
Но вдруг увидел ты те очи,
Те очи, что ты не сберег.
Что хочет он?
Зачем вернулся?
Простить тебя или погубить?
А он же птицей обернулся
И в небе ясном стал кружить.
Ты понял все,
Теперь ты знаешь,
Что значит друга потерять,
И вдруг с земли за ним взлетаешь,
Ты хочешь всё ему сказать,
Но он взлетает ввысь, все выше
Ты устремляешься за ним,
И крик его уже все тише,
Он солнцем жарким был пленник.
Едва приблизившись, сгорел он,
Ты замер с горя в высоте,
Как смело, гордо ввысь летел он,
Стал вспоминать ты в забвенье.
Из глаз твоих катились слезы,
Из уст твоих раздался крик,
Ты понял, жизнь – не только розы,
Теперь в тебя вонзился шип.

Крылатые
«Качели»

Каждое кафе или ресторан – это, в первую очередь, определенная атмосфера, что-то неуловимое, но именно то, что потом заставляет приходить еще и еще, или навсегда отталкивает гостя. Недавно открывшееся на территории РУДН кафе «Качели» относится именно к тем немногим местам, куда хочется зайти еще раз, потому что просто невозможно пройти мимо кафе с дружелюбной, стильной атмосферой, качественной и разнообразной кухней. Потрясает буквально все: спортивный интерьер в стиле американских пабов, необычайно гармонично сочетающийся с качелями, идея которых пришла из оформления азиатских кафе, официанты-профессионалы с творческим подходом к работе, повара, которых специально приглашают из Украины и Узбекистана, кухня, отвечающая всем требованиям здорового, рационального, правильного питания, вобравшая в себя лучшие рецепты европейских, русских, украинских и узбекских блюд. Для людей, которые соблюдают Великий пост, создано специальное постное меню, что лишним раз подчеркивает заботу организаторов кафе о своих посетителях. Ценители кальяна могут по достоинству оценить мастерство кальящика Чингиза, а спортивные болельщики – посмотреть трансляции спортивных событий на жидкокристаллических экранах, которые расположены по всему периметру кафе. Алкогольные напитки в «Качелях» не подаются принципиально, потому что большинством посетителей являются студенты, но это компенсируется разнообразным выбором пива, поставки которого осуществляются прямо из Чехии и Германии, а своеобразным «гвоздем» программы является Ирландский «Гиннес» – темное пиво с удивительно мягким вкусом, секрет приготовления которого держится в строжайшем секрете. Кроме того, посетители ждут прекрасные безалкогольные и молочные коктейли, великолепно приготовленный кофе. Самый изысканный гурман найдет для себя что-то по вкусу. Не забуду упомянуть и про великолепные десерты. Только здесь можно найти такое разнообразие арабских лакомств, приготовленных не только с необычайным умением, но и огромной любовью. Специально для посетителей кафе играет Dj Argentum, в общем, созданы все условия для отдыха, общения, встреч с друзьями и коллегами. Цены в кафе приятно удивляют, что является несомненным плюсом «Качелей». Но на этом организаторы кафе не собираются останавливаться, постоянно ведется работа над улучшением меню и культурной программы, конечная цель – создание ночного ресторана с клубной музыкой. Где в следующий раз болеть за любимую команду, отдыхать с семьей или друзьями, конечно, решать Вам. Но, однажды заглянув в кафе «Качели», Вы поймете, что лучшего места для отдыха, пожалуй, не найти.

Елена Тюрина

Когда вокруг
рассыпаются
улыбки

Вы когда-нибудь видели как играют дети? Я видела, более того, они были необычные. Хотя нет, такие же дети, как все. Им было от пяти до двенадцати лет. Маленькие африканцы, китайцы, латиноамериканцы, русские. Смех, визг, крики, улыбки рассыпались возле двенадцатого блока.

Каково же было моё удивление, когда я встретила многих из этих детей в детском танцевальном ансамбле «Ритмы Дружбы» и студии музыкальной пластики «Айседора» под руководством Валентины Николаевны Рязановой. В тот вечер был урок пластики. Занятие ещё не началось, дети бегали по залу, размахивая флажками и лентами. Невозможно было не улыбнуться им. Естественные и непосредственные, немного смешные и озорные во время перерыва и необыкновенно серьезные и старательные на занятии.

Здесь они учатся не только танцевать, чувствовать музыку, но и развивают своё воображение во время творческих заданий. Дети их очень любят и, слыша слова: «творческая работа», всегда кричат: «Ура!» Им нравится, что они могут, танцевать так, как им хочется, как они чувствуют, могут перевоплощаться, меняя образы, отражая движениями характер музыки. Обязательная часть этого задания – показать, что у тебя получилось, преподавателю и ребятам, а последнее, в свою очередь, должны высказать своё мнение и оценить импровизацию.

Они учатся передавать в танце свои эмоции, чувства и настроение. Так, с помощью машины времени они отправляются в Древнюю Грецию, где им предстоит пройти различные испытания, например бег или метание ядра. А в «Танце с шалью» дети будто плещутся в море, брызгаются водой, убегают от волн, радуются солнцу.

Вместе с ними радостно становится и тебе. Вокруг рассыпаются улыбки.

Татьяна Ивасенко

2003

Жизнь в Сьянс-По

РУДН не просто участник Болонского процесса, он один из вузов, где активно внедряют его принципы. Одно из преимуществ новой системы образования – это академическая мобильность студентов и преподавателей. Все плюсы расширения международных связей мы в полной мере можем ощутить на факультете гуманитарных и социальных наук.

ФГСН активно развивает сотрудничество с вузами Франции, Германии, Чехии, США, Китая, Египта, Сирии, Ирана: студенты участвуют в академических обменах с университетами-партнерами и научными центрами мира, выезжают на стажировки и в летние школы. Это помогает не только усовершенствовать профессиональные знания, но и адаптироваться в новой среде.

Ряд направлений магистратуры предоставляют студентам возможность получения двух дипломов – РУДН и зарубежного университета (Франция, Германия, Китай). Мне с друзьями выпало счастье участвовать в одной из таких программ, предлагаемых кафедрой сравнительной политологии ФГСН, – «Политические проблемы европейской интеграции» (Совместная магистерская программа: РУДН (Россия) – Университет Бордо-4 (Франция)).

Мы прилетели в Париж в начале сентября. При въезде во Францию на таможенном контроле меня спросили, в каком университете я буду учиться. Когда я ответила, что университет называется Сьянс-По, удивление таможенника навсегда отобразилось в моем заграничном паспорте. Он поставил штамп о въезде на другую визу. И это всегда так. Когда, знакомясь с кем-то, говоришь, что ты учишься в Сьянс-По, на тебя начинают смотреть совершенно иначе, и чаще всего слышишь фразу: «О, ты будущая элита!».

Так почему же Сьянс-По вызывает такую реакцию? Да, несомненно, здесь учатся дети богатых родителей, лекции ведут очень известные политики, но есть и еще одна, я думаю, очень важная причина – здесь очень сложно, но и очень интересно учиться.

В Сьянс-По учатся в основном европейская молодежь. Очень редко можно увидеть студентов из так называемых стран третьего мира: здесь много итальянцев, испанцев, швейцарцев, ну и, конечно же, русских. Причем в этом году все студентки из России –

представительницы прекрасного пола. Когда на одной из первых лекций по международным отношениям преподаватель спросил, есть ли в зале русские, то руки подняли одни девушки, а удивленный преподаватель за-

надо делать доклад, если тема дана прямо на уроке, то есть полчаса для подготовки. Темы эти, как правило, очень разнообразны и могут касаться всего на свете, но при этом от тебя требуется по максимуму показать свою

ном лице, читающего лекции, известных профессоров, авторов учебников и популярных книг.

Учеба здесь действительно затягивает. Требования к студентам очень высоки, и приходится участвовать в дискуссиях, независимо от того, обсуждаем мы дефицит торгового баланса Франции или сеть продажи оружия в Сьерра-Леоне. Поэтому библиотека становится вторым домом, и начинаешь жалеть, что она работает только до семи.

Но библиотека закрывается, и учеба уходит на второй план. Ведь вокруг так много друзей из разных стран! К сожалению, французы – слишком закрытый народ, и кроме тех, кто должен поехать с нами в Россию в следующем году, друзей нет. Даже с теми, кто сидит с тобой за одной партой на занятиях, ты только учишься. Это огромная разница между нашими студентами и французами. Нет общих посиделок в кафе после или во время пары – все предпочитают общаться маленькими группками. Если сначала пытаешься наладить контакт, зазубривая наизусть каждое имя перед сном, то потом понимаешь, что другая сторона не особо старается поддерживать этот контакт. Поэтому приходится держаться «русской командой». Вообще, русские девушки очень выделяются среди серости французского общества – даже не столько видом, сколько веселым нравом. Только итальянцы своей веселостью составляют конкуренцию! Наши французские коллеги только через полгода совместного проживания в общежитии перестают писать жалобы, после долгих разъяренных, что чаепитие на кухне было не чьим-то очередным днем рождения. Поэтому в начале нас называли «Origine du bazaar!», что означает «главный источник шума».

Но учебный год подходит к концу, и становится понятно, что ты действительно много узнал за это время, что прогресс не поддается описанию по законам математики, и что французский язык стал почти родным, но что дома все-таки лучше.

Скоро мы возвратимся в РУДН – родной дом, где ждут любимые преподаватели и сослуживцы, дом, который предоставляет возможность получения такого универсального образования, в котором обучение в зарубежных вузах – лишь одна из ступеней роста.

Марина Данилкина



Обучение в зарубежном вузе – это ещё и отличная возможность увидеть множество интересных мест. Фото из личного архива

дал еще один вопрос: «А где же мужчины?». Ответ был очень остроумным: «Они работают». Хотя иногда действительно возникает ощущение, что русских ребят очень не хватает в стенах Сьянс-По.

Чему учат в Сьянс-По?

Если сравнивать Сьянс-По (а это очень специфический университет даже для Франции) с РУДН, то можно найти очень много общего. В этих университетах готовят специалистов с высоким уровнем знаний, которые владеют как минимум двумя языками. Но и есть отличия. Например, есть в Сьянс-По такой предмет, называется «Общая культура». Смысл в том, что на каждом занятии дается определенная тема и есть несколько видов работ. Если тема известна заранее, то

эрудированность, причем иллюстрировать свое выступление примерами и фактами. При каждой презентации надо соблюдать так называемую «логику Сьянс-По». Это означает, что в выступлении должно быть две части с двумя подпунктами, причем первая часть должна отвечать положительно на поставленную проблематику – вопрос, а вторая отрицательно («да, но нет»). Очень сложно сначала было понять эту логику, потому что у нас в России все-таки не так. Но сейчас я даже представить не могу, как можно раскрыть сюжет по-другому.

В университете очень хорошие профессора. Этим он и знаменит. Очень часто в коридоре можно встретить мэра Бордо и бывшего премьер-министра Франции в од-

РУДН ПРОТИВ НАРКОТИКОВ

Большинство людей счастливы настолько, насколько они сами решили быть счастливыми (Авраам Линкольн)

«...С этого момента моя голова была занята только мыслями, как помочь своему ребенку. Я накупила литературы о наркомании, делала вырезки из книг, показывала их сыну, считая, что это сможет его убедить. Но он, отмахиваясь, говорил, что все это для «дурачков». Раньше меня интересовала работа, друзья, теперь – только проблемы сына. Я металась по врачам, обрывала телефоны доверия, платила деньги за консультации. Подыскивала место для лечения, я сама ездила смотреть в больницы, хорошие ли там условия, так как кто-то мне сказал, что в психиатрических больницах с наркоманами плохо обращаются. Везде, где я была, мне говорили, что необходимо его желание, но тогда у меня была надежда, практически уверенность, что он вылезет из своей помощи... Но когда сын вернулся домой, я поняла, что это были лишь мои мечты, и не более того. Два дня он не выходил из дома, на третий ушел, и я сердцем почувствовала, что он снова укололся. На меня накатило отчаяние. Я стала скандалить, плакать. Но сын сказал мне, что он просто не может бросить наркотики. Я ему не поверила, решила, что он просто распущенный человек... Для меня перестал существовать окружающий мир, я даже не всегда понимала – лето сейчас или зима...»

Обычно я встречала его около двери с «прокурорским» взглядом. В тот вечер я не вышла из своей комнаты. Он заглянул ко мне и спросил: «Мама, ты не спишь?» Я ответила, что читаю. Он ушел в свою комнату и включил телевизор. Он остался дома! Я поняла, что мои истерики только ухудшали ситуацию. Ему тоже стало спокойнее. Я перестала искать его по ночам, звонить его друзьям, спрашивать, когда он придет домой. Но все еще продолжала обыскивать карманы, когда находила шприцы, молча выкладывала их ему на постель. До меня наконец-то дошло, что мой сын болен и что, пока он сам не захочет лечиться, заставлять его бесполезно. Он может умереть в любой момент, вопрос только со мной или без меня?

Когда я осознала, что бессильна изменить сына, почувствовала огромное облегчение, я уже не винила себя как раньше. Когда он уходил, я молила Бога, чтобы он уберег моего ребенка от смерти и не дал причинить другим ущерб... я поняла, что мои надежды – это только мои надежды...

Когда сын в очередной раз попросил устроить его в больницу, я ему сказала: «Я столько раз это делала, унижаясь и упрашивая, сделай это сам». И он устроился в больницу сам, правда, не с первой попытки. После выписки он стал ходить на собрания анонимных наркоманов.

Раньше я думала, что, когда мой ребенок бросит употреблять наркотики, моя жизнь станет счастливой. Сын стал трезвым, но жизнь от этого легче не стала. Иногда мне казалось, что было легче, когда он употреблял. Он стал разра-

жительным, грубым, ему невозможно было угодить, иногда мне казалось, что он меня ненавидит.

Такая жизнь длилась долго: мы жили как чужие люди, неделями не разговаривали, но у меня хватало разума и сил смириться, набраться терпения, и в этом очень сильно мне помогли собрания для родственников наркоманов. Я еще больше укрепила веру в него, что жизнь сына – это только его жизнь, и я не вправе в нее вмешиваться. Я думаю, что ему было бы в тысячу раз тяжелее бросить наркотики, если бы я сама не изменилась...

Для меня самое главное было понять, что я не могу изменить своего сына, как бы я этого ни хотела. Самое трудное для матери – отделить себя от своего ребенка и понять, что он сам вправе распоряжаться своей судьбой как хочет. Не упрекать своих детей тем, что мы их растили, надеялись, ведь это были только наши надежды, и они нам ничего не должны, пока сами этого не захотят.

Жить рядом с наркоманом очень сложно, но больше всех страдает его семья.

Самое сложное в работе с наркоманом – это общение с его родителями и родственниками.

В процессе лечения наркомана обязательно должны быть вовлечены его родственники. Жизнь близких наркомана зачастую целиком и полностью зависит от того, употребляет он наркотики или нет, пришел ли он домой в опьянении и пришел ли вообще. Они живут в постоянном напряжении и страхе, и в конце концов сами заболевают неврозами и различными психосоматическими заболеваниями: гипертонией, язвенной болезнью желудка и 12-перстной кишки и пр. Это – одна сторона проблемы. С другой стороны, люди, живущие рядом с наркоманом, часто своим поведением мешают ему прийти к решению отказаться от наркотиков. Но осознать это тоже не просто. Поэтому близким наркомана необходима помощь, и практически во всех реабилитационных центрах обязательно существуют семейные программы для родственников.

Как правило, большинство родителей никогда еще с этой проблемой не сталкивались и считают: уж чего-чего, а «это-го» у их детей быть не может. Но однажды, обнаружив следы от инъекций на руках своих детей, приходят в ужас. И все, после этого у большинства собственная жизнь отходит в сторону. Мучаясь вопросами «почему?», «как это могло случиться с моим ребенком?», они начинают копаться в прошлом, пытаются понять, где они допустили ошибку, обвиняя себя, испытывая одновременно чувство вины и жалости к себе.

Когда проходит первый шок, они начинают бегать по врачам, психологам, экстрасенсам и пр., считая, что те в состоянии «вылечить» их ребенка. Они постоянно вмешиваются в

его жизнь, устраивая истерики, скандалы, «разговоры по душам», обыскивая карманы, разыскивая по притонам и т. д. После очередной попытки лечения, когда в день выписки из больницы ребенок снова начинает употреблять наркотики, они впадают в отчаяние, уже обвиняя его в преступной распущенности, в выброшенных на ветер деньгах, в том, что их ребенок не оправдал возложенных на него надежд. И в результате появляется пропасть между некогда близкими людьми. Родители вроде бы хотят помочь, а дети зачастую начинают их ненавидеть. И так может продолжаться годами.

С такими родителями очень трудно разговаривать. Так же, как их дети-наркоманы, они слышат только то, что хотят слышать. Они внимательно выслушивают доводы врача, что наркомания – хроническое тяжелое заболевание и что даже при длительном кропотливом лечении бросают употреблять наркотики лишь один человек из ста, но на следующий же день, соблазнившись вывеской «лечу наркоманию за один сеанс», платят огромные деньги и обманывают себя.

Как это ни тяжело, но в первую очередь родителям необходимо понять, что дети – не их собственность и они вправе жить так, как они хотят. Нужно вспомнить о том, что у родителей есть собственная жизнь. Обнаружив, что ребенок употребляет наркотики, большинство родителей тут же решают, что ему нужно лечиться, для них этот факт является бесспорным. Но у их детей на этот счет может быть другое мнение.

Это слова самих наркоманов из книги «Анонимные Наркоманы»: «Желание – это ключевое слово; желание – это основа нашего выздоровления. В наших рассказах и опыте, которым мы делимся с наркоманами, которые все еще страдают, снова и снова появляется еще одно обстоятельство: наркоман, который не хочет бросить употреблять наркотики, никогда не бросит. Им можно советовать, угрожать, их можно уговаривать, умолять, наказывать, закрывать на замок, но они не бросят наркотиков до тех пор, пока не захотят этого».

Наркотики – это колоссальное удовольствие, иначе бы их не употребляли. Чтобы появилось желание вылезть, нужна мощная мотивация. А зачем, спрашивается, бросать, если та же мать будет везде, где можно, покрывать своего сына или дочь, и стоит им только намекнуть, как она уже сломя голову побежит доставать деньги, чтобы заплатить за лечение, раздать долги и пр. Таким образом, родители, беря на себя ответственность за поступки своих детей, мешают им осознать, что за все в жизни нужно платить самим. Если человек действительно хочет, он найдет выход сам. Появление этого желания и есть самая главная цель родителей.

Любовь Ищенко, Ольга Васильева

Программа передач ТВ РУДН с 14 по 25 апреля

14 апреля
20.00 – новости
20.15 – Конкурс «Мисс РУДН – 2008» (часть 1)
15 апреля
20.00 – новости
20.15 – Конкурс «Мисс РУДН – 2008» (часть 2)
16 апреля
20.00 – новости
20.15 – Рубрика «Дебют». Фильм студентов – журналистов 3 курса – «Искушение гламуром»
17 апреля
20.00 – новости
20.15 – «Прямая речь». В гостях у Екатерины Большаковой студенты-журналисты 3 курса. Речь пойдет о создании конкурсных фильмов.
18 апреля
20.00 – новости
20.15 – «Знакомьтесь, это наш РУДН» (Инженерный факультет). Ведущая выпуска Екатерина Большакова
21 апреля
20.00 – новости
20.15 – Творческий вечер аспирантки РУДН Анны Дуйскряченко
22 апреля
20.00 – новости
20.15 – Театральный фестиваль «Паруса надежды» (часть 1)
23 апреля
20.00 – новости
20.15 – Театральный фестиваль «Паруса надежды» (часть 2)
24 апреля
20.00 – новости
20.15 – «Прямая речь» ведущая Екатерина Большакова
25 апреля
20.00 – новости
20.15 – Рубрика «Дебют». Фильм студентов-журналистов 3 курса – «От улыбки станет день светлей»

Объявляется конкурс на замещение должностей профессорско-преподавательского состава Российского университета дружбы народов по кафедрам

Русского языка инженерного факультета	Доцент
Прочность материалов и конструкций	Профессор
Теплотехники и тепловых двигателей	Профессор 2
Экономики и управления предприятием	Ст. преподаватель 0,5 Ст. преподаватель 0,25 Ассистент
Челюстно-лицевой хирургии	Ст. преподаватель 0,25
Ветеринарной патологии	Ст. преподаватель 2
Менеджмента и маркетинга	Профессор 0,25
Иностраных языков экономического факультета	Доцент 3 Ст. преподаватель 2 Ст. преподаватель 7 x 0,5 Ассистент
Русского языка юридического факультета	Ассистент 7 x 0,75 Ассистент 2 x 0,5 Доцент 0,5
Общего и русского языкознания	Ассистент 0,25
Государственного и муниципального управления	Ст. преподаватель
Социологии	Доцент
Гуманитарных дисциплин	Ст. преподаватель Ассистент 2 x 0,25
Математики и информатики	Доцент 2
Управление по работе со студентами	Ст. преподаватель Ст. преподаватель 0,5 Ст. преподаватель
Иностраных языков №3 ИИЯ	Ассистент 0,25
Математики, физики и информатики ИИЯ	

Документы направлять по адресу: ул. Миклухо-Маклая, 6.
Срок подачи документов – месяц со дня публикации.
Телефон для справок: 433-00-09

Успешно развивающаяся инвестиционная компания приглашает к сотрудничеству студентов из Индии, Турции, Китая, АОЭ, Вьетнама и др. для работы на финансовом рынке.

Опыт работы не обязателен. Общение с клиентами по телефону на родном языке.

Свободный график, работа в офисе.

Тел.: (495) 3 19-8888; e-mail: job@icvector.ru

Конкурс на лучшую комнату

Как известно, на протяжении всего учебного года в нашем Университете проводится множество мероприятий, которые делают студенческую жизнь разнообразной, яркой, запоминающейся и способствуют укреплению дружбы между учащимися из разных стран.

Не остается в стороне и отдельная «маленькая планета» РУДН, на которой ежедневно встречаются друг с другом народы примерно из 140 стран мира – это наш уникальный студенческий городок, жизнь в котором настолько разнообразна и интересна, что ставшие уже доброй традицией праздники и конкурсы среди учащихся, проживающих в общежитиях, составляют весомую часть всех общеуниверситетских мероприятий.

Ни для кого не секрет, что одним из таких мероприятий является ежегодный конкурс на «Лучшую комнату и Лучшее общежитие». Конкурс проводится в три этапа. Студенческие советы каждого корпуса общежитий выбирают 5, комнат, отличающихся, на их взгляд, особым интерьером, чистотой, соответствующих требованиям пожарной безопасности. В комнатах обязательно должны проживать представители разных стран. Старшие преподаватели ОРСО УКОП сдают списки лучших комнат в оргкомитет конкурса. Далее работает избранная комиссия, и в каждом корпусе оценивает представленные комнаты. На втором этапе из пяти комнат остаются три, которые проходят во третий этап конкурса. Оценочные требования на каждом этапе различные, от менее жестких на первом до более строгих в третьем этапе. На третьем этапе комиссия выбирает поистине «Лучшую комнату» корпусу.

Хочется отметить, что работа оценочной комиссии далеко не простая. Чтобы результаты конкурса были справедливыми, членам комиссии, приходится строго подходить к каждому критерию оценки и быть требовательными до мелочей. Комнаты встречаются совершенно разные. Одни на первый взгляд кажутся безупречными, другие немного мрачными. Причиной всему этому является ремонт. Естественно, в комнатах с ремонтом интерьер кажется более уютным и приятным взгляду постороннего человека, однако порядок и уют в комнатах без ремонта вызывает еще большее уважение к проживающим за то, что они дорожат университетским жильем и относятся к нему, как к своему собственному. Часто приходится сталки-

ваться с нарушением в комнатах интернационального принципа расселения, отсутствием должной чистоты и порядка, что необходимо взять на заметку представителям студенческих советов общежитий при отборе комнат. Но в большинстве своем, представленные комнаты в той или иной мере соответствуют предъявляемым требованиям, так что членам комиссии иногда приходится скрупулезно проверять комнату по каждому пункту, чтобы справедливо отличить похожие на первый взгляд комнаты.

Внутренний интерьер общежитий и прилегающих территорий с каждым годом становится все лучше и лучше. Корпуса полностью оснащены противопожарным оборудованием. Приятное впечатление о корпусе оставляют украшенные цветами коридоры и холл общежитий, в котором каждый проживающий также может ознакомиться с различной информацией, вывешенной на информационных стендах. Однако состояние мест общего пользования оставляет желать лучшего. Здесь хочется отметить неудовлетворительное соблюдение санитарных норм самими проживающими. Лучше в этом плане складывается ситуация в многоэтажных общежитиях, особенно в общежитиях квартирного типа, где проживающие более дисциплинированы по соблюдению санитарных норм. Но, как говорится, не бывает все идеально.

На третий этап конкурса прошли в этом году следующие комнаты:

корпус №1	314, 403, 462
корпус №2	271, 417, 455
корпус №5	157, 362, 509
корпус №6	165, 257, 308
корпус №7	157, 206, 411
корпус №8	567, 318, 321
корпус №9	1403а, 901а, 715б
корпус №10	911а, 809, 901
корпус №11	607а, 909, 1513а
корпус №12	25б, 66а, 114в
корпус №13	105, 106, 120г

Все участники стараются, переживают. Давайте пожелаем им удачи и веры в победу, а членам комиссии – достойно преодолеть самый ответственный этап – третий, по завершении которого состоится торжественная церемония награждения победителей.

Ст. преподаватель ОРСО Д.А. Максимкин

РУДН – зона, свободная от курения?

В последние годы из-за роста числа курильщиков на Западе все активнее развивается тенденция запрета на курение в общественных местах. Так, например, подобные запреты уже действуют в Ирландии, Чехии, Эстонии, Италии, Швеции, Норвегии, Португалии, Ирландии, Исландии, Финляндии, Польше, Франции, Македонии, на Кубе.

К общественным местам относятся: пункты общественного питания, здравоохранительные организации, учебные заведения, офисные помещения, культурные объекты, общественные места отдыха, городской транспорт. В некоторых странах запрещено курение на железнодорожных станциях, вокзалах, аэропортах и остановках, в магазинах и торговых центрах. Штрафы за нарушение закона во всех государствах колеблются от 40 до 150 евро. А во Франции с 1 января 2008 года под запрет попадают также рестораны, казино и дискотеки.

А насколько близка эта тенденция Российскому университету дружбы народов, который уже перенял некоторые западные тенденции?

Поскольку в России подобного закона пока нет, то во всех общественных местах действуют свои правила относительно курения. Что касается РУДН, то едва ли можно назвать его зоной, свободной от курения.

Территория Университета большая, и зданий, относящихся к нему, множество, но курить запрещено не везде. Так, например, на аграрном, медицинском, инженерном факультетах, а также на факультете гуманитарных и социальных наук действуют соот-

ветствующие ограничения. Отдельно взятые здания общежитий тоже можно назвать зоной, свободной от курения. А вот Главное здание, в народе именуемое Крест, находится на привилегированном положении. Здесь на каждом этаже есть по две курилки. Впрочем, некоторые ограничения есть и в Главном корпусе. На информационных досках можно ознакомиться с Инструкцией о мерах пожарной безопасности в РУДН, где под пунктом 1.7 написано: «Курить разрешается только в специально отведенных для этого местах, оборудованных знаком «Место для курения», урной для окурков, огнетушителем, емкостью с водой и пеной». Надо заметить, что специально отведенным для курения местом считается только ограниченное пространство курилок. Если студента с сигаретой заметят за курением где-то возле лестницы, то на первый раз он отделается объяснительной, после второго замечания могут и отчислить.

Совсем недавно вступил в силу Приказ Ректора, запрещающий курить кальян в зданиях РУДН, за исключением некоторых мест общественного питания, расположенных на территории Университета.

То, что в здании Креста официально разрешено курить, вовсе не означает, что здесь сигарета в почете или на особом счету. Помимо запрета курить где-то, кроме специальных мест, здесь проводится тонкая психологическая атака. В каждой курилке один за другим сменяют друг друга пугающие плакаты, которые очень оригинально изображают последствия никотиновой зависимости. На одной, например, изображен молодой

человек с дымящейся сигаретой вместо ноги, на другой – вереница людей, идущих вдоль огромной сигареты и один за другим срывающихся куда-то вниз. Зрелище неприятное, но то ли картинки неубедительные, то ли психика у наших курильщиков очень крепкая, потому что сомневаюся, что кого-то они заставили бросить курить. Но попытаться стоило: если не получается запретить, можно попробовать убедить.

Почему же нельзя закрыть курилки в главном здании? Тем более, что на вопрос: «Вы за или против того, чтобы курилки в Главном корпусе закрыли?» – многие студенты отвечали положительно, в том числе и курящие. Они считают, что проще бросить курить, чем каждый раз выходить на улицу. Но как знать!? Студенты других факультетов так и делают, топясь с сигаретой у входа в здание во время перерыва.

С другой стороны, есть серьезные аргументы против закрытия курилок в Кресте, поскольку это главное здание, где проводятся различные мероприятия. На них присутствуют высокопоставленные лица, и будет не очень вежливо просить какого-нибудь посла выйти «на крыльцо» покурить.

Возможность «рассеять дым» в коридорах Креста все же остается. Если закон о запрете курения в общественных местах будет продолжаться распространяться в других странах, включая Россию, то вопрос разрешится сам собою. И тот же посол, возможно, с пониманием отнесется к просьбе покурить на улице.

А пока РУДН можно считать зоной, лишь частично свободной от курения.

Юлия Капранова

Дружба

Орган Ученого Совета Российского университета дружбы народов. Учредитель – РУДН. Зарегистрирована в Госкомпечати РФ №018324. Издаётся с 1962 года. Выходит два раза в месяц. Адрес: 117198, Москва, ул. Миклухо-Маклая, д.9, каб. №207. Редакция газеты «Дружба». Контактный телефон: 434-3133. E-mail: redaktor.dr@gmail.com. Отпечатано в ИПК РУДН Заказ № Тир. 2000

Главный редактор **Дарья ИВАЩЕНКО**
Редакция: **Елена АКимова**
Татьяна ПАпКова
Мария АНИЩЕНКО
Владимир СИВОЛАП
Дизайн: **Игорь СУЛЕЙМАНОВ**
Верстка: **Дина ШЕВЧЕНКО**

При перепечатке ссылка на «Дружбу» обязательна. Рукописи не возвращаются и не рецензируются. Мнение автора может не совпадать с точкой зрения редакции. За достоверность фактов, фамилий, цифр ответственность несет автор публикуемого материала.