

Знанием объединимся
Scientia unescamus

Дружба

Российский университет дружбы народов

Дым и пламя

13 мая в Актовом зале Главного корпуса РУДН для студентов ФРЯиОД состоялся ежегодный урок-концерт, посвященный Дню Победы.



Слева направо: Н.М. Попкова, Я.А. Ломко, В.А.Борисов

Мероприятие проводится уже более 30 лет. Цель урока-концерта – рассказать иностранным студентам, как советские люди пришли к победе над фашизмом в Великой Отечественной войне.

Зал был полностью заполнен. На урок-концерт были приглашены участники войны и представители поколения детей войны. Своим присутствием нас порадовали профессор кафедры массовых коммуникаций, ветеран Великой Отечественной войны Яков Алексеевич Ломко; ветеран вооруженных сил России, заместитель председателя совета ветеранов России РУДН, заместитель декана инженерного факультета Владимир Алексеевич Борисов; профессор, доктор медицинских наук, супруга Виталия Ивановича Попкова, дважды Героя Советского Союза, заслуженного летчика, Нина Михайловна Попкова.



Каждому гостю было предоставлено слово. Рассказы ветеранов тронули зрителей и произвели на них неизгладимое впечатление. Запомнились слова Н.М. Попковой о том, что войне нет оправдания.

Также в мероприятии приняли участие более 70 студентов из 50 стран мира, в том числе, будущие медики, аграрии, экологи. Молодые люди пели песни, читали стихи. Одновременно с этим на экране демонстрировались отрывки из различных военных фильмов и фотографии тех времен. В исполнении студентов звучали песни «Темная ночь», «Катюша», «Синий платочек» и многие-многие другие. Каждое исполнение было по-своему замечательным: одно – трогало до глубины души, другое – поднимало настроение.

Хотелось бы особо отметить выступление одного из участников мероприятия – Раймонда, который принимает участие в подобных концертах не первый год, и каждый раз он не перестает радовать зрителей своими прекрасными вокальными данными. Ректорат РУДН наградил Раймонда почетной грамотой. Его исполнение произвело впечатление как на студентов, присутствующих в зале, так и на ветеранов. Высшей оценкой послужило вручение исполнителю Ниной Михайловной Попковой в качестве приза солдатской пилотки и искренняя благодарность от ветеранов за столь проникновенное и яркое выступление.



Н.М. Попкова вручает Раймонду солдатскую пилотку

В заключение все присутствующие почтили память погибших в Великой Отечественной войне минутой молчания. Затем ветеранам торжественно вручили цветы.

Далее выступила инициатор концерта, заведующая кафедрой русского языка №2 – Татьяна Викторовна Шустикова. Она поблагодарила организатора концерта – Зарему Гаруновну Буржунову, а также всех студентов и помощников за участие в создании этого замечательного мероприятия.

Урок-концерт произвел на всех зрителей неизгладимое впечатление, поэтому хочется пожелать, чтобы традиция проведения этого концерта сохранилась на долгие годы.

**Анна Паршукова
Мариам Нассер**

Искусство быть смешным

Любимейшее мероприятие для всех студентов РУДН – это, конечно же, КВН. Каждая игра собирает огромное количество зрителей, которые всегда с интересом наблюдают за новыми или уже полюбившимися командами.



Вот и на этот раз первая игра одной четвертой финала, которая состоялась 29 апреля в Актовом зале Главного корпуса, запомнилась не только



триумфальным выступлением команды «Менталитет», но и теплой зрительской поддержкой. В первой игре приняли участие «Сборная ПриЕСТЬЖИх», «Квартет Б», «Менталитет» и «Калифорния». Разнообразный состав был представлен не только среди выступающих, но и среди судей. Судейская команда включила в себя и бывших участников КВН, и преподавателей, и даже именитых артистов. Знаменитый шоумен, режиссер и актер, Ашот Кещан, также игравший когда-то в КВН от



РУДН, пожелал всем командам удачной игры и веселых шуток.

По окончании приветствия каждый из судей выставил первые оценки. Самые высокие баллы за это выступление набрала команда «Менталитет», которая выделялась на протяжении всей игры. Несмотря на не

очень удачное приветствие, положительный отзыв и поддержку судей получила и команда «Калифорния».

Приветствие сразу же выявило лидеров: первое место – «Менталитет», второе занял «Квартет Б», а «Сборная ПриЕСТЬЖИх» и «Калифорния» набрали одинаковое количество баллов.

Пожалуй, одним из самых затруднительных конкурсов стала разминка, которая заставила «попотеть» многих участников. Вопросы от жюри оказались весьма

затруднительными, но не для сборной «Менталитета». Блестящая импровизация помогла команде сохранить лидирующее место. Результатом второго выступления стали не очень высокие оценки, поэтому распределение мест осталось прежним. Трудности у команд вызвал, как ни странно, музыкальный конкурс. Для «Сборной ПриЕСТЬЖИх» выступление обернулось полной импровизацией. Тем не менее, музыкальная сценка произвела положительный эффект на зрителей и расположила к себе судей. «Непоющие» ребята из «Менталитета» нашли выход из непростой для них ситуации, и, как говорится, «взяли харизмой».

Команда представила замечательный номер, который хоть и содержал мало музыкальных композиций, но сорвал овации. Последнее выступление лишь подтвердило уже

предсказуемый исход игры – «Менталитет» и «Квартет Б» продолжат борьбу в полуфинале Внутреннего кубка КВН.

Итоговым словом всех судей стала благодарность за хорошее настроение и достойную игру. Жюри довольно сложно было оценивать работу команд, поскольку они имели разный опыт. «Сборная Менталитета явно отличалась по уровню игры от других команд, но это должно стать стимулом для остальных», – заметил Ашот Кещан. Приятная обстановка, импровизированные сценки, яркие номера зарядили зрительный зал положительными

ПОЗДРАВЛЯЕМ !

СБОРНУЮ КОМАНДУ КВН РУДН С ПРЕКРАСНЫМ ВЫСТУПЛЕНИЕМ В 1/4 ФИНАЛА И ВЫХОДОМ В ПОЛУФИНАЛ МЕЖДУНАРОДНОЙ ЛИГИ КВН.



ЖЕЛАЕМ УДАЧИ, УВЕРЕННОСТИ В СВОИХ СИЛАХ И ДОСТИЖЕНИЯ САМЫХ ЗАВЕТНЫХ ВЕРШИН

эмоциями. Вне зависимости от оценок, от судей звучали слова поддержки и дружеские советы, которые в итоге помогли командам справиться со всеми трудностями и показать по-настоящему хорошую игру в духе КВН.

30 апреля состоялась вторая игра одной четвертой финала Внутреннего кубка КВН РУДН в Актовом зале Главного корпуса.

Состав жюри был практически такой же, как и на первой игре, за некоторым исключением: к судьям присоединились актер, бывший участник Сборной КВН РУДН Арарат Кещан и бывший участник Сборной КВН РУДН Кирилл



Качурин.

На сей раз за выход в следующий этап Внутреннего кубка боролись участники Первой лиги в городе Краснодар – команда «Чистые пруды», чемпионы 2014 года Кубка префекта ЮЗАО, участники Московской студенческой лиги КВН – команда «Ассортимент», сборная армянского землячества «Миклухо-Микаелян» и новички Внутреннего кубка КВН РУДН – «Орех Pictures». Первые три



команды уже встречались на этапе одной восьмой финала, поэтому можно сказать, что вторая игра одной четвертой финала стала своеобразным матчем-реваншем для ребят.

Как и первая, игра 30 апреля была непредсказуема, полна неожиданностей и интриг. После приветствий уже сразу стало ясно примерное распределение сил команд. Сборная «Орех Pictures» получила 3 балла, в то время как «Ассортимент» и «Миклухо-



Микаелян» заработали по 4,2 балла, а «Чистые пруды» уже в начале игры уверенно заняли лидирующую позицию, получив 5 баллов.

Но если вдруг зрители решили, что новички «Орех Pictures» не конкуренты другим участникам, то они глубоко заблуждались: ведь уже на «Разминке» зал «взревел» от дерзкого ответа участника этой

команды.

По словам одного из членов жюри и бывшего участника Сборной РУДН Дмитрия Будашкаева, соперники играли примерно на одном уровне, не было явных лидеров, как, к примеру, в первой игре одной четвертой финала, поэтому интрига определения полуфиналистов Внутреннего кубка сохранялась до последнего. У команд был отрыв в несколько десятых балла, нервничали как участники, так и зрители.

Финальные оценки оказались следующими: «Орех Pictures» – 12,8 балла, «Ассортимент» – 13 баллов, «Миклухо-Микаелян» – 14 баллов и «Чистые пруды» – 16 баллов. Изначально в полуфинал могли пройти только две команды с каждой игры. Таким образом, ими стали «Менталитет», «Квартет Б», «Миклухо-Микаелян» и «Чистые пруды». Но благосклонное жюри, хоть и объявило изначально, что «доборов» не будет, все-таки дало второй шанс командам «Сборная ПриЕСТЬЖИх» и «Ассортимент».

Несмотря на разные сложности, в зале царил дух веселья, добра и настоящего юмора. Зрители бурно поддерживали команды, искренне смеялись, подпевали «Миклухо-Микаелян», безумно кричали вместе с «Чистыми прудами» и, думаем, нашли новых любимчиков среди участников других команд.

Желаем всем командам вдохновения, собранности, удачи и «быть смешными не только в жизни, но и на сцене», как сказал один из членов жюри. Пусть победит достойнейший!

**Анастасия Ипатова
Алена Шарикова**

Из Лондона с победой

В начале месяца группа студентов из России (групп-лидер – преподаватель РУДН А.П. Мишин), в числе которой были студенты РУДН, была направлена в лондонскую школу «Malvern House» для получения сертификата об освоении языка.



По результатам неофициального зачета, который проводила лондонская школа, наши ребята стали лучшими среди всех присутствующих. Об этом им сообщила директор English Language School, госпожа Дарувала. Соперниками наших ребят выступили студенты из Аргентины, Южной Кореи, Саудовской Аравии, Испании, Франции и Италии.

В фонетическом конкурсе лучше всех себя показала Ирина Бондырева (аграрный факультет). Высокие знания по культуре и британской литературе продемонстрировали Екатерина Андросова, Екатерина Ерема, Кристина Ланге (медицинский институт). От команды СНГ удачно выступили Нурана Гахрыманова и Гульнур Сазакова (факультет гуманитарных и социальных наук).

Также высокие результаты показали студенты из МГИМО Дарья Мансур и Эллина Шаманина.

Вадим Кузьмин (РГУНГ), Ирина Малышева (ВШЭ) и Надежда Шадрова (РУДН) выиграли экскурсию в Оксфорд.

Кроме того, в рамках стажировки сразу два преподавателя нашего Университета повысили свою профессиональную квалификацию. Это преподаватель аграрного факультета А.П. Мишин и преподаватель медицинского института Т. И. Мансур.

Наш корр.

Опытные специалисты и их последователи

8 апреля кафедрой теории и истории журналистики филологического факультета РУДН была организована ежегодная международная научно-практическая конференция «Горизонты мировой журналистики: история и современность». Проведение данной конференции уже традиция – она состоялась уже в шестой раз.



Мероприятие было разделено на две части. Сначала все внимание студентов было приковано к докладам приглашенных гостей – специалистов в области журналистики и политики. Во второй части конференции слушателям предлагалось посетить любую из четырех секций, где студенты РУДН имели возможность представить свои научные работы.

Гости пленарного заседания конференции порадовали аудиторию возможностью живого общения, в ходе которого каждый из присутствующих мог задать интересующий вопрос выступающему. Тематика докладов приглашенных гостей была разнообразной.

Владимир Владимирович Зыков, ведущий

корреспондент отдела информационных технологий общественно-политической и деловой газеты «Известия», специалист в области «новых медиа», выступил перед публикой с докладом на тему «Интернет-коммуникация: этика журналистики в соцсетях».

Сергей Владимирович Филатов, член Союза журналистов РФ, обозреватель журнала «Международная жизнь» МИД РФ, лауреат премии Российской киноактер «Ника» (соавтор «Лучшего документального фильма России за 2008 год» – «Анастасия»), преподаватель кафедры международной журналистики МГИМО (У) МИД РФ, представил доклад на тему «Международная журналистика: вчера, сегодня, завтра».

Знаменательным стал приезд и другого почетного гостя – Константина Федоровича Затулина, члена Общественной палаты РФ, директора института стран СНГ, автора и ведущего еженедельной программы «Русский вопрос» на канале «ТВ Центр». В докладе на тему кризиса на Украине и ситуации в СНГ К.В. Затулин обозначил несколько условий для пока еще невозможного сотрудничества Украины и России.

Каждый из докладов представил большую значимость не только для студентов, аспирантов, но и для преподавателей, которые смогли почерпнуть из них что-то новое и интересное.

Вторая часть мероприятия стала звездным часом для начинающих журналистов. Все доклады студентов были высоко оценены. По стараниям ребят видна большая перспектива их успешного будущего. Надеемся, что однажды они смогут встать в ряд со специалистами мирового уровня.

Дарья Воротилкина

Абхазия представляет

13 мая в здании факультета гуманитарных и социальных наук состоялась выставка, посвященная культуре Абхазии. Мероприятие было организовано в рамках проведения недели культуры землячеством студентов из Абхазии.

На выставке был представлен флаг Республики, который состоит из четырех зеленых и трех белых полос, в левом верхнем углу которого находится красный прямоугольник с изображением открытой ладони и семи звезд. Семь звезд – это символ семи бывших княжеств, на сегодняшний день являющихся семью регионами Республики. А открытая ладонь является символом страны. Организатор выставки, студент Ивана Лабахуа: «Открытая, безоружная ладонь показывает мир и дружелюбие народа».



Также на выставке были показаны фотографии различных городов, памятных мест, например, пейзажи Голубого озера, озера Рица. Не обошлось и без музыки: на выставке звучал один из национальных инструментов – барабан, который в Абхазии называют «абаул». Представители землячества часто подходили к инструменту и показывали всем желающим, как на нем играть.

Рассказали студенты также о национальных играх, в частности, показали, как играть в нарды, а также объяснили, в чем отличие коротких нарды от длинных. Был представлен еще один интересный предмет абхазской культуры – кинжал. Как известно, в восточных странах кинжалы очень разнообразны, они изготавливаются из разного материала и их размеры могут варьироваться. Например, абхазский кинжал – это маленький клинок (до 25 см) и небольшая рукоять (до 12 см). Можно отдельно рассмотреть ножны для кинжала, которые выполняют мастера, украшая предмет различными узорами с национальными мотивами.

абхазского вина.

На выставке также были представлены женский и мужской национальные костюмы. Мужской костюм состоит из черкески (верхняя одежда), которая отличается от черкесок других народов специальной пришивкой так называемых «газырей» – специальных кармашков-подсумок для пороха. Еще один элемент – рубаха, которая туго затянута кожаным поясом. Мужчины обязательно должны носить кинжал или ружье. И еще один элемент – головной убор под названием башлык. Существует более 250 вариантов завязывания башлыка. Женский костюм включает в себя длинное платье в пол с закрытыми рукавами и головной убор. Все это расшито золотом в форме различных узоров, цветов.

Выставка привлекла внимание не только студентов, но и преподавателей, которые тоже не постеснялись задавать вопросы, танцевать народные танцы, играть в нарды и бить в барабан. Землячество представило свою страну во всех красках!

Татьяна Подлесная

Многонациональность – «визитная карточка» нашей страны

С 10 по 17 апреля в Российском университете дружбы народов состоялся XXI фольклорный фестиваль «Народы России». Мероприятие проходит в РУДН ежегодно с 1995 года. Основной целью проведения фестиваля является воспитание у молодого поколения уважения к культурным ценностям различных народов и укрепление взаимоуважения между ними.

Программа фестиваля состояла из нескольких мероприятий, которые проводились в различных учебных корпусах РУДН. 10 апреля состоялось открытие фестиваля в холле ФРЯиОД, где также были организованы национальные выставки. Иностранцы не только смогли увидеть предметы народного быта и творчества, узнать побольше о российских народах, но и попробовать национальные блюда, с которыми пришли участники выставок, примерить традиционные костюмы, а также принять участие в многонациональных хороводах.

11 апреля состоялись мастер-классы, где разучивались национальные танцы народов России. Особенным успехом пользовались хороводные танцы с меняющимися рисунками.

В рамках программы фестиваля 14 апреля в музее РУДН состоялся круглый стол на тему «Нам есть чем гордиться, нам есть что хранить». Цель данного мероприятия состоит в том, чтобы привлечь внимание студентов к культуре и традициям нашего многонационального государства: его историческим событиям, памятникам, достойным личностям разных народов и регионов России. Такого рода информация очень интересна не только иностранным студентам, но и гражданам России, ведь она обогащает знания ребят о родной стране.

Участники круглого стола представляли разные народы России: Ингушетию, Чувашию, Удмуртию, Брянскую область, Тыву, Дагестан, Татарстан. Они выступали с сообщениями на свободные темы. Кто-то рассказал о конкретной личности, известной в своем народе, а кто-то заглянул в историю собственной семьи. В связи 70-летием Победы в Великой Отечественной войне многие ребята коснулись событий 1941-1945 годов.

И, наконец, 17 апреля в Актовом зале Главного корпуса состоялся заключительный концерт национальных коллективов и исполнителей.

Мероприятие началось с награждения почетной грамотой организатора фестиваля «Народы России» Любови Викторовны Власовой. На закрытии фестиваля также присутствовали: начальник Управления по работе со студентами Александр Витальевич Ермаков и Светлана Константиновна Смирнова – представитель комитета по делам национальностей при правительстве Удмуртской Республики. Следует отметить, что концерт и весь фестиваль в целом были посвящены 70-летию Победы в Великой Отечественной войне.

В те страшные годы, полные слез, горести, кровопролития и поломанных судеб, невиданное мужество и героизм проявляли представители народов всей России. И первым представленным на концерте регионом стала Северная Осетия, жители которой в 1941 году ушли на Фронт. Уроженцы Чувашии также принимали непосредственное участие в годы ВОВ, после ее окончания чувашская земля встретила более 70 героев Войны. 38 героев Советского Союза насчитывала республика Коми после окончания Великой Отечественной Войны. Ингушетия – еще один регион, который принимал активное участие в судьбе захваченной гитлеровскими войсками страны. 27 ингушей были представлены к награде и званию «Герой СССР».

Тувинские добровольческие силы также принимали участие в боях на восточном фронте в составе

формирований Рабоче-крестьянской Красной армии. Мордовия – республика, жители которой с 1941 по 1945 год погибали на полях сражений. В сражениях за Родину также принимали участие не менее 50 тысяч представителей республики Калмыкия. Татарстан с первых дней войны превратился в настоящую кузницу боевых резервов для Красной армии. Из республики на решающие участки фронта было направлено 7 стрелковых дивизий. Удмуртия в годы войны являлась одной из тыловых баз. На территорию региона было эвакуировано 49

промышленных предприятий из Харькова, Тулы, Одессы и других. Из Бурятии в годы Великой Отечественной войны в армию было призвано около 100 тысяч военнообязанных. В первые же дни войны тысячи дагестанцев обратились в военкоматы с просьбой зачислить их в ряды Красной Армии и отправить на фронт. К исходу пятого дня войны число добровольцев превысило 3,5 тысячи. Граждане Кабардино-Балкарии с первых дней Великой Отечественной войны принимали самое активное участие в оказании помощи фронту и разгроме врага на всех ее фронтах. В кратчайший срок все народное хозяйство республики стало работать на военные нужды, сотни добровольцев уходили на фронт, чтобы защитить свою Родину. Они показывали пример мужества и отваги в борьбе с врагом.

**Светлана Лакина
Дарья Воротилкина**



«Один раз в год сады цветут...»

Студенты РУДН всегда отстаивают звание мировой элиты, принимая участие во многих международных конкурсах и побеждая в них. Каждый институт и факультет может похвастаться своими талантливыми и умными студентами, которые являются достоянием Университета.



В этом году у аграрного факультета появился еще один повод для гордости, благодаря участию студентов в международной выставке «Сезонные студенческие сады» в Германии.

Ежегодные ландшафтные выставки садов очень популярны в этой стране, так как представляют в экспозиции новые направления проектирования и элементы дизайна, современные материалы и технологии, а также популяризируют ландшафтную архитектуру и дизайн. Каждый город, где проходит выставка, собирает сотни тысяч посетителей за сезон – это всегда особенное событие и индивидуальный подход к тематике ландшафтной композиции в целом. Так и на Майнау, живописном «Острове Цветов», есть своя «изюминка» – «Сезонные студенческие сады», которые ежегодно собирают более миллиона посетителей. Этот международный конкурс традиционно организуют две стороны: Высшая школа экономики и окружающей среды городов Нюртинген-Гайслинген (HfWU) и один из выбираемых руководством конкурса мировой вуз.

В этом году студенты аграрного факультета под руководством доцента кафедры ландшафтной архитектуры и дизайна Е. Ю. Зайковой показали свое мастерство на этой международной выставке. Елена Юрьевна рассказала нам о подготовке к ней и о том, как проходила разработка студенческих проектов.

- Почему Вы решили принять участие в этом проекте?

- Германия является ведущей страной в области современной ландшафтной архитектуры, дизайна и экологического проектирования, а также очень высокого качества образования в этом направлении. У меня была возможность по приглашению немецких коллег принять участие в нескольких мероприятиях, связанных со студенческими конкурсами в Германии. Уровень их проведения и качество представленных работ произвели на



меня, как преподавателя и ландшафтного архитектора, большое впечатление. А когда от немецких коллег поступило предложение принять участие со студентами кафедры ландшафтной архитектуры и дизайна в таком международном формате, то появилось желание не просто поучаствовать, но и показать уровень и качество ландшафтных работ студентов РУДН.

- Строгим ли был процесс отбора участников?

- Следует отметить, что прежде чем выставка открывается, подготовка садов проходит в несколько этапов: конкурс дизайн-предложений (проходит между студентами университетов), проектирование садов и подготовка строительного процесса, а также само строительство. Первое испытание – участие в ландшафтном конкурсе на создание дизайн-предложения по выбранной попечительским советом конкурса теме, – пожалуй, одно из самых сложных. Тематика меняется каждый год вот уже 13 лет, а в октябре 2014 года мы вместе с немецкими коллегами разрабатывали для «Сезонных студенческих садов» идею следующего года – «Объединенное разнообразие». Что касается отбора, то, наверное, строгим был отбор студентов-участников с моей



стороны как одного из руководителей (и членов жюри) международного Российско-немецкого ландшафтного воркшопа.

- Как долго шла подготовка студенческих садов?

- Общая подготовка проведения ландшафтного воркшопа по идеям проектов продолжалась около года. Она состояла из детального обсуждения программы международного ландшафтного мастер-класса, сроков и места его проведения, а также визовой поддержки и проживание студентов. Работа Российско-немецкого ландшафтного воркшопа на острове Майнау состоялась с 20 по 22 октября 2014 года. За это время студенты успели познакомиться, самостоятельно разбиться в группы и за два дня представить свое дизайн-предложение.

Нельзя не отметить, что достаточно всего один раз окунуться в атмосферу международной ландшафтной мастерской, чтобы каждый студент смог объективно оценить свои творческие возможности и личностные качества, понаблюдать, как работают другие, ощутить корпоративный дух и ответственность. Работа потребовала от студенческих команд собранности, спокойствия и полной концентрации усилий для достижения эффективного результата.

- Какие ландшафтные проекты студенты представили на конкурсе?

- Студенты РУДН работали в группах с немецкими



студентами-ландшафтниками Высшей школы экономики и окружающей среды городов Нюртинген-Гайслинген (HfWU). С самого начала воркшопа идея заключалась в постоянной совместной работе студентов и на этапе дизайн-предложения, и строительства садов. Задача студентов-участников усложнялась тем, что им необходимо было не просто использовать свои творческие знания, но и все время общаться на английском языке.

Всего в конкурсе на идею проектов участвовало восемь интернациональных студенческих групп. Победителями же были выбраны 4 проекта: A. Nikola Winkler, Olesya Sadekova – WAY OF COLORS; C. Jochen Mink, Alevtina Afonina – BREAKING THE WALLS; D. Luc Schuller, Rigina Chernaya – MERGING CULTURES; G. Lorenz Trankner, Ekaterina Kalinina, Svetlana Volozheva – THE HARMONY OF LIFE.

- Как прошло строительство садов? Остались ли Вы и ребята довольны?

- Выставка будет работать весь май, а следующим этапом после проектирования Студенческих садов станет строительство четырех садов-победителей и призеров конкурса интернациональными группами в феврале-марте 2015 года. В этом процессе примут участие бакалавры и специалисты кафедры ландшафтной архитектуры и дизайна.

В совместной работе студенты освоили многие строительные этапы, которые послужат ребятам бесценным опытом в их профессии. Эти навыки позволили российским студентам творчески прочувствовать все детали своего проектирования, углубиться в нюансы строительства сада, ведь всегда приходилось решать проблемы монтажа конструкций в процессе совместного обсуждения и искать вместе единственно правильное решение, причем самим, самостоятельно. Это, на мой взгляд, самый важный опыт, который получили студенты в строительном процессе садов. Наверное, впервые за мою учебную практику, студенты отказывались от моей профессиональной помощи, они искали решения в совместных дискуссиях и практическом поиске. Конечно, мы и наши немецкие коллеги, остались довольны и ландшафтным воркшопом, и этапами строительного процесса.

- Что дало команде РУДН участие в этой выставке?

- Прежде всего – это огромный опыт международного ландшафтного мастер-класса для творческого развития студентов, возможность общения и обмена опытом между будущими специалистами в области ландшафтной архитектуры и дизайна. Конечно, прекрасная практика межъязыковой коммуникации и проверка способности к концентрации для создания ландшафтного дизайн-предложения в очень сжатые сроки.

Статус мировой элиты получить не просто, но поддерживать его – еще сложнее. Участие и победа ребят продолжает почетную череду наград, которая постоянно пополняется благодаря таким одаренным личностям и чутким преподавателям. Что ж, студенты нашего Университета снова показали, на что способны, и это далеко не предел!

Алена Суббота

Только среди своих 17 апреля в РУДН состоялась встреча выпускников филологического факультета.

Все собравшиеся были рады вновь очутиться в стенах родного Университета. Долгожданное мероприятие соединило в себе два события: встречу выпускников и творческое выступление студентов из «Арт Бухты».

Участники «Арт бухты» постарались удивить своим выступлением. Для всех гостей встречи это стало настоящим сюрпризом. Целая развлекательная программа была представлена слушателям и включала в себя выступления самых разных сортов: казахские песни, сольное выступление с гитарой Владимира Петрова с традиционными мотивами создали приятную атмосферу в зале.

Саму встречу выпускников открыл и возглавил декан филологического факультета Виктор Владимирович

Барабаш: «Как бы далеко нас не занесла судьба, в стенах РУДН мы всегда как дома». На встречу пришли именитые в областях своей деятельности люди, среди которых есть и преподаватели РУДН. Выпускники признавались: «Безумно приятно увидеть родные стены. Несмотря на годы, альма-матер остается с

нами навсегда». Особое внимание декан уделил рассказу об инновациях Университета и, в частности, филологического факультета. Так, на факультете будет пополнение среди специальностей. Уже был отправлен приказ Ректору о создании направления «Телевидение».

Далее встречу продолжили выступления нынешних студентов РУДН с развлекательной программой, в которой были представлены танцевальные номера и музыкальные композиции. Несмотря на узкий круг собравшихся, всех выступающих приветствовали очень горячо. Окончанием мероприятия стала общая фотосессия, после которой все собравшиеся отправились на банкет. Там выпускники РУДН продолжили вспоминать счастливые и беззаботные студенческие годы.

Встреча выпускников является одной из самых главных традиций РУДН, которая никогда не теряет своей теплой и ностальгической атмосферы. Выпускники не только сохранили связь с Университетом, но и продолжают общаться между собой. Так, уже перед началом мероприятия многие из них уже делились между собой главными новостями их жизни. Лицо любого университета определяют его устои и традиции, а встреча выпускников является самой прекрасной из них.

Маргарита Голубева



Объявляется конкурс на замещение должностей профессорско-преподавательского состава Российского университета дружбы народов по кафедрам:

Геодезии и маркшейдерского дела - Старший преподаватель
 Кибернетики и мехатроники - Доцент (методист), Доцент
 Технологии машиностроения, металлорежущих станков и инструментов - Доцент (методист)
 Микробиологии и вирусологии - Старший преподаватель
 Пропедевтики внутренних болезней - Ассистент (0,5)
 Психиатрии и медицинской психологии - Доцент (методист)
 Судебной медицины - Ассистент (0,1)
 Челюстно-лицевой хирургии и хирургической стоматологии - Доцент (0,5)
 Иностранных языков аграрно-технологического института - Ассистент (китайский язык) (2)
 Муниципального права - Доцент (исследователь) (0,5)
 Судебной власти, правозащитной и правоохранительной деятельности - Доцент (0,25), Старший преподаватель, Ассистент (0,5)
 Иностранных языков юридического факультета - Доцент (исследователь), Доцент (исследователь) (0,25), Доцент (методист) (0,5), Старший преподаватель
 Политической экономики - Старший преподаватель (0,5)
 Инновационного менеджмента и ВЭД в промышленности ИПТИЭ - Профессор (2 x 0,1)
 Организации космической деятельности ИПТИЭ - Профессор (2 x 0,5)
 Прикладной экономики ИПТИЭ - Профессор (0,4)
 Экономики космической деятельности ИПТИЭ - Доцент (0,1)
 Теории и практики иностранных языков ИИЯ - Профессор (0,25), Старший преподаватель, Старший преподаватель (0,25)
 Клинической микологии и дерматовенерологии ФПК МР - Ассистент (0,25)
 Физиотерапии ФПК МР - Доцент (2 x 0,05), Старший преподаватель (0,05)

Документы направлять по адресу: ул. Миклухо-Маклая, 6.

Срок подачи документов - месяц со дня публикации.

Телефон для справок: 8-495-433-00-09

Наши юбиляры

Куваева Галина Срегеевна (01.06.1950) – Комендант
 Яшина Ольга Николаевна (01.06.1955) – Ведущий математик
 Картаева Елена Александровна (01.06.1960) – Научный сотрудник
 Омарова Муминат Рамазановна (03.06.1960) – Профессор
 Соловьев Виктор Викторович (05.06.1945) – Доцент
 Рыжанкова Лилия Николаевна (05.06.1950) – Доцент
 Федосова Галина Юрьевна (05.06.1955) – Комендант
 Куликовская Светлана Викторовна (05.06.1965) – Фальцовщик
 Титова Татьяна Васильевна (07.06.1940) – Продавец-кассир
 Привалова Елена Яковлевна (07.06.1950) – Старший преподаватель
 Волкова Алла Евгеньевна (08.06.1965) – Диспетчер
 Селезнев Александр Иванович (09.06.1940) – Тьютор
 Умнов Анатолий Михайлович (09.06.1945) – Заведующий сектором
 Копылов Михаил Николаевич (11.06.1955) – Профессор-исследователь
 Шайтанов Владимир Анатольевич (12.06.1950) – Референт
 Зубарев Юрий Анатольевич (15.06.1950) – Доцент-исследователь
 Зоткина Ольга Викторовна (15.06.1965) – Документовед
 Натарзан Валерий Михайлович (16.06.1940) – Профессор-методист
 Преображенский Сергей Юрьевич (16.06.1955) – Доцент-исследователь
 Новикова Наталья Степановна (16.06.1955) – Профессор
 Глебов Виктор Александрович (17.06.1955) – Доцент
 Галанкина Инна Ивановна (17.06.1965) – Старший преподаватель
 Уразов Виктор Васильевич (20.06.1965) – Заместитель директора
 Венковский Николай Ульянович (21.06.1945) – Заведующий кафедрой
 Хегай Юлия Николаевна (22.06.1955) – Старший преподаватель
 Машенцева Натэлла Вальерьевна (22.06.1965) – Помощник проректора
 Долгова Елена Анатольевна (24.06.1965) – Буфетчица
 Гулямова Гульнора Ишанкуловна (27.06.1965) – Медицинская сестра
 Рожкова Наталья Александровна (28.06.1950) – Старший преподаватель
 Гузина Ольга Самуйловна (28.06.1955) – Доцент-методист
 Рубановская Татьяна Иосифовна (28.06.1960) – Учебный мастер
 Есипова Татьяна Николаевна (30.06.1945) – Ведущий экономист
 Кузнецов Владимир Иванович (30.06.1950) – Профессор



Дружба

Орган Ученого Совета Российского университета дружбы народов.
 Учредитель - РУДН. Зарегистрирована в Госкомпечати РФ №018324
 Издаётся с 1962 года. Выходит два раза в месяц.
 Адрес: 117198, Москва, ул. Миклухо-Маклая, д.6, каб. №307.
 Редакция газеты «Дружба». Контактный телефон: 434-3133
 E-mail: gazetarudn@gmail.com
 Отпечатано в ИПК РУДН Заказ № Тир. 2000

Главный редактор: Алексей НЕБУЗДАНОВ
 Редакция: Анастасия ЧЕРКАСОВА
 Дарья КОЧЕРОВА
 Алена СУББОТА
 Дизайн: Игорь СУЛЕЙМАНОВ
 Верстка: PDI

При перепечатке ссылка на «Дружбу» обязательна.
 Рукописи не возвращаются и не рецензируются.
 Мнение автора может не совпадать с точкой зрения редакции.
 За достоверность фактов, фамилий, цифр ответственность несет автор публикуемого материала.