



Уважаемые коллеги! Дорогие друзья!

Поздравляю вас с Днем Победы!

9 мая 1945 года – день, навечно вписанный золотыми буквами в историю нашей великой Родины! Неувядаемая слава, которой покрыли себя защитники нашего Отечества, не подвластна времени. Осознание бессмертия ратного подвига наших дедов и прадедов становится с годами лишь очевиднее и служит неисчерпаемым источником вдохновения для молодого поколения. Пожалуй, нет второго такого праздника, который содержал бы в себе столь мощное объединяющее начало, как День Победы советского народа в Великой Отечественной войне!

В этот день отдадим дань памяти тем, кто не вернулся с полей сражений, отдав свою жизнь за свободу и независимость нашей страны. Вспомним и тех, кто и сегодня является для нас символом мужества и веры в Победу – наших дорогих ветеранов!

Искренне желаю всем здоровья, радости, душевного спокойствия и, главное, мира и благополучия!

Ректор РУДН
академик РАН,
председатель ВАСК
В.М. Филиппов



«Нет возраста сегодня у бойцов...»

«Мой отец, Юрий Петрович Румянцев, родился 24 апреля 1923 г. в Москве. После окончания 204 школы им. М. Горького он поступил на военный факультет Института Востоковедения, но началась Великая отечественная война» — рассказывает Ирина Глинская (Румянцева), доктор политических наук, доцент кафедры рекламы и бизнес-коммуникаций ИМЭБ, член Союза писателей СССР.

Продолжение на странице 12

Читайте в номере:



стр.2

на странице 4

Новые возможности для образования

Информационные технологии настолько сильно проникли в нашу жизнь, что окружают нас повсюду. Появляются необычные гаджеты, создаются электронные системы для разных видов деятельности.

на странице 6

Интерес правит миром, или интерес правит правом?

В Российском университете дружбы народов состоялась всероссийская научно-практическая конференция «Интересы в праве» в формате «Жидковских чтений», собравшая более 200 участников.

на странице 8

Инновации в преподавании языков

Какие существуют инновационные способы преподавания иностранных языков? Что такое мультикомпетентность? Как легко и быстро выучить английский язык? Подробности в нашем материале.

«И помнит мир спасенный, и помнит мир живой...»

Доктор исторических наук, почетный работник высшего профессионального образования Российской Федерации, ветеран Великой Отечественной войны Анатолий Сергеевич Протопопов преподает в РУДН уже 47 лет. Анатолий Сергеевич – председатель Совета ветеранов войны и тыла Университета, член Совета ветеранов Москвы.



Анатолий Сергеевич родился в 1922 году в селе Боровое Кокчетавской области. Закончив 10 классов средней школы в Москве в 1940 году, он был призван в Красную Армию и зачислен в моторизованный корпус, где к вес-

не 1941 года успел пройти первичную боевую подготовку в воинской части, расположенной в районе Пскова.

Уже в первые дни войны Анатолий Сергеевич Протопопов прошел боевое крещение на Северо-Западном фронте под Ленинградом. В августе 1941 года под Старой Руссой Анатолий Сергеевич получил тяжелую контузию и некоторое время пробыл в госпитале.

В январе 1942 года он вернулся в строй и до мая 1945 года находился в действующей армии в составе 23-го танкового полка, где получил звание старшего сержанта.

Сразу же после войны Анатолий Сергеевич Протопопов поступает в МГИМО. После окончания института, в 1950 году, его направляют на работу в ТАСС. В 1951 году Анатолий Сергеевич поступает в аспирантуру Академии общественных наук, где через три года защищает диссертацию на соискание ученой степени кандидата исторических наук, после чего отправляется на работу в редакцию журнала «Между-

народная жизнь». В 1956 году Анатолий Сергеевич Протопопов занимает должность старшего научного сотрудника в Отделении исторических наук АН СССР. В 1964 году он защищает докторскую диссертацию, а в 1968 году, став профессором, возглавляет кафедру всеобщей истории УДН. Сейчас Анатолий Сергеевич Протопопов является консультантом кафедры теории и истории международных отношений.

А.С.Протопопов подготовил около 40 кандидатов наук в области истории и современных проблем международных отношений. Среди его книг – монографии «Советский Союз и Суэцкий канал», «Внешняя политика Италии». Также он является редактором и одним из создателей многотомного издания «Советский Союз и Организация Объединенных Наций». Анатолий Сергеевич Протопопов отмечен рядом правительственных наград, в том числе орденом Отечественной войны II степени.

Сергей Рыбачук

Александр Абрамович Леви – Заслуженный юрист России, Старший советник юстиции, Почетный работник прокуратуры, доктор юридических наук, профессор, награжден орденом Отечественной войны I степени, медалями «За отвагу», «За победу над Германией в Великую Отечественную войну 1941-1945», а также «Ветеран прокуратуры», знаком отличия «За верность закону» I степени.

Родился 18 апреля 1922 года в Москве. Среднюю школу окончил в 1940 году и в конце этого года был призван в Армию, служил на границе с Германией. В начале Великой Отечественной войны тяжелораненым попал в плен, бежал, участвовал в движении Сопротивления, вновь воевал.

После демобилизации в 1950 году закончил юридический факультет Московского государственного университета, работал адвокатом в Тульской и Московской областях. В 1963 году перешел на работу во Всесоюзный институт криминалистики Прокуратуры СССР (позднее НИИ проблем укрепления законности и правопорядка), где более 30 лет трудился в должностях младшего, старшего, ведущего научного сотрудника. В 1997 г. профессор А.А. Леви перешел на работу в РУДН на юридический факультет, где работает по настоящее время.

Профессор А.А. Леви является автором и соавтором более 100 печатных работ: из них 29 монографий, методических и справочных пособий по вопросам криминалистики, уголовного процесса, судебной экспертизы и адвокатуры. Наиболее крупные книги: «Звукозапись в уголовном процессе», «Осмотр места происшествия», «Научно-технические средства в уголовном судопроизводстве», «Обыск», «Научно-технические средства в суде».

Профессор А.А. Леви – соавтор значительных разделов в «Настольной книге судьи», «Справочнике следователя» (практическая криминастика в 3-х томах), «Руководстве для прокуроров-криминалистов», «Руководстве для следователей», «Справочной книге криминалиста», а также в книге «Особенности предварительного рас-



следования преступлений, осуществляемого с участием адвоката».

Анастасия Лихачева

13(1513) 09.05.2016

Профессор кафедры массовых коммуникаций, советский и российский журналист, ветеран Великой Отечественной войны – этот список можно продолжать до бесконечности, ведь заслуги Якова Алексеевича Ломко нельзя описать одним предложением. Его жизнь, богатая яркими событиями, кажется удивительной.



В 1917 году в Юзовке (ныне Донецк) на свет появился Яков Алексеевич Ломко. В школе он успевал получать не только отличные оценки, но и принимать активное участие в общественной деятельности.

После окончания школы Яков

Алексеевич решил поехать учиться в Ленинград. Он поступил в Индустриальный институт, но после первого курса перевелся в Ленинградский университет на физический факультет. В 1940 году Яков Ломко получает диплом с отличием и рекомендацию в аспирантуру, где он мечтал продолжить обучение, но грянувшая война лишает его такой возможности. В том же году его призывают в 35-ю авиабазу Ленинградского военного округа около Новгорода.

Во время войны Яков Алексеевич неоднократно возглавлял синоптические группы. Он получал зашифрованные сведения от спецслужб, создавал карты и высчитывал маршруты. В феврале 1942 года сержант Ломко был переведен в Чкаловск, где формировали первую дивизию авиации дальнего действия. Именно там он начал свою журналистскую деятельность. По приказу командира Яков Ломко был назначен заместителем редактора дивизионной газеты.

В годы войны Яков Алексеевич Ломко участвовал в Сталинградской битве, в освобождении Ленинграда, Украины, Белоруссии, Литвы и Польши, проявил себя в боях за Кенигсберг и Берлин. За мужество и отвагу Яков Алексеевич был

награжден множеством медалей и наград, среди которых Орден Красной Звезды, медаль «За оборону Сталинграда», медаль «За оборону Москвы», медаль «Партизану Отечественной войны» и многие другие. После окончания войны Яков Алексеевич Ломко учился в Высшей дипломатической школе, окончив которую, стал работать в Совинформбюро. Яков Ломко стал одним из членов российской делегации на Всемирной выставке в Брюсселе в 1958 году. За время работы в Совинформбюро Яков Алексеевич был политическим обозревателем, заведующим отделом стран Восточной Европы, начальником главной редакции и заместителем начальника Совинформбюро.

После преобразования информационного бюро в Агентство печати «Новости» Яков Ломко возглавил объединенную редакцию газет «Московские новости» на иностранных языках, под его руководством тиражи газеты возросли до 1 миллиона, были введены издания на арабском и испанском языках, созданы дополнительные издания. Выйдя на пенсию, Яков Алексеевич стал блестящим преподавателем. Именно он стоял у истоков создания направления «Журналистика» в РУДН.

Алена Суббота

Жизненный путь Бориса Ефимовича Зайцева наполнен самыми разными событиями — от фронтовой жизни до серьезных достижений на факультете физико-математических и естественных наук.

Борис Ефимович родился 8 августа 1926 года в Смоленской области. Он вырос в крестьянской семье, в которой было шесть человек.

С 1941 года мирная жизнь изменила свое течение, погрузив людей в страшное военное время. Борис Ефимович вместе с родными два года и два месяца находился в фашистской оккупации. После окончания учебного батальона в звании младшего сержанта Борис Ефимович был направлен во Вторую Ударную армию Второго Белорусского фронта. Он воевал в должности пулеметчика, командира стрелкового отделения и помощника командира стрелкового взвода.

Как говорит Борис Ефимович: «Самым удивительным, сказочным в моей судьбе было остаться живым, выполняя священный долг солдата. Мой ангел-хранитель провел меня с боями в пути свыше четырехсот километров, и только в одном бою фашистская пуля настигла меня».

Пройдя лечение в госпитале, он снова был направлен на фронт, где встретил долгожданную весть о Победе над мировым фашизмом. «Это было шестого мая 1945 года севернее Берлина. Весна была в полном разгаре.

Природа торжественно возрождалась. Она звала наши сердца к новой достойной жизни без диких войн, без позорных глупостей властей».

После демобилизации из армии в ноябре 1950 года наконец-то появилась долгожданная возможность получить полное образование. Борис Ефимович с усердием работал на заводе слесарем, а параллельно учился в вечерней школе, демонстрируя отличные результаты по учебе. Затем поступил в МГУ имени М.В. Ломоносова на химический факультет. Окончив аспирантуру в Академии наук, работал в прикладном институте и одновременно в УДН на физико-математическом факультете. «В УДН я защитил докторскую диссертацию, 15 лет заведовал кафедрой общей химии, затем стал профессором. С удовольствием продолжаю заниматься научной деятельностью и работой со студентами, аспирантами и докторантами. Под моим руководством защитились 54 кандидата химических наук и 4 доктора химических наук. В РУДН мне всегда нравился студенческий и преподавательский коллективы». Борис Ефимович является членом-корреспондентом Международной академии наук педагогического



образования по отделению «Химия», Почетным профессором РУДН и Заслуженным деятелем науки РФ.

Марина Андреева

Новые возможности для образования

Информационные технологии настолько сильно проникли в нашу жизнь, что окружают нас повсюду. Появляются необычные гаджеты, создаются электронные системы для разных видов деятельности. Наш Университет идет в ногу со временем и тоже внедряет новые технологии в сферу обучения.



С 2015 года РУДН начал реализацию проекта электронного обучения: Университетом была разработана Телекоммуникационная учебно-информационная система (ТУИС). О цели ее создания и преимуществах, а также о наиболее эффективном использовании в учебном процессе как студентами, так и преподавателями, нам рассказала Елена Юрьевна Лотова, директор УНИБЦ РУДН, руководитель проекта и один из разработчиков.

– В декабре 2015 года на основании приказа Ректора в РУДН начала работать Телекоммуникационная учебно-информационная система (ТУИС). Каковы были предпосылки ее создания и внедрения?

– Предпосылки создания системы были связаны с тем, что, в соответствии с девизом «Университет, в котором учатся», РУДН существенно меняет подход к процессу обучения. Поскольку качественное обучение невозможно без использования новейших образовательных технологий и связанным с этим соответствующим техническим оснащением, то появление такой системы, как ТУИС, было лишь вопросом времени. Как следствие, меняется и сам стиль преподавания, делается акцент на самостоятельную работу студентов как на наиболее эффективный способ саморазвития и активизации познавательной деятельности, а также на форму поддержки основных образовательных программ Университета. Для преподавателей же использование ТУИС означает, помимо эффективного инструмента в учебном процессе, еще и дополнительное время для научно-исследовательской работы.

– ТУИС работает на базе между-

народной платформы дистанционного обучения MOODLE. Что это такое и какие еще проекты были созданы на ее основе?

– Платформа MOODLE широко используется во всем мире в учебном процессе многих университетов, в том числе и для дистанционного образования. Есть и другие LMS (Learning Management System) – образовательные системы, которые применяют различные вузы. Но мы решили остановиться на MOODLE как наиболее проверенной и надежной электронной среде, поскольку ее популярность среди российских и зарубежных вузов подтверждает качество продукта, а также способствует обмену опытом и сотрудничеству в данной сфере. Кроме того, это постоянно развивающаяся система, гибко реагирующая на запросы пользователей. Для нее регулярно создаются новые модули, плагины, версии самой программы, что дает новые возможности для улучшения образовательного процесса. Это молодой и перспективный продукт РУДН, идущий в ногу со временем. Учитывая то, что информационные потоки лишь увеличиваются, студенты вынуждены к этому приспосабливаться. Они предпочитают искать нужную информацию в поисковых системах, которые зачастую выдают им некорректные или неточные данные. ТУИС может и должен стать для них незаменимым помощником как по удобству получения, так и по качеству информации. Помимо основных материалов, там будут и дополнительные (ссылки, списки ресурсов и источников), которые уже проверены преподавателями.

– Каковы основные возможности ТУИС РУДН?

– Это сайт, доступ к которому можно получить, если у вас есть компьютер и Интернет. Поскольку этот проект в начале своего пути, сейчас им пользуются, в основном, преподаватели. Чтобы система заработала нормально, мы должны пройти достаточно серьезный подготовительный этап по созданию электронных курсов. Однако некоторые электронные курсы уже находятся в стадии апробации, и отдельные группы студентов активно работают с системой.

Очень важным преимуществом ТУИС является форма коммуникации преподавателя и студента через данную платформу. Студенты выполняют задания, решают контрольные и тесты, и все это сохраняется в системе. Преподаватели могут видеть, кто выполнил работу, а кто вовсе и не заходил на сайт,

потому что все подробно расписывается в отчетах. Там же будут размещены портфолио студентов, наличие которых необходимо согласно последним ФГОС, и которые также всегда будут доступны преподавателям. Это удобный инструмент для контроля образовательного процесса.

Кроме того, студенты в ТУИС будут иметь возможность комментировать работы друг друга и вместе их обсуждать, что способствует креативности при разборе различных проектов. Здесь же студенты могут увидеть, какие баллы они получили за работу на семинарах, прочитать комментарии и рекомендации преподавателей.

– Какой контент будет содержать ТУИС?

– Как я уже отмечала, в первую очередь, это всевозможные материалы для обучения. Специально для разных курсов будет разрабатываться «сложный» контент, в том числе видео- и аудиолекции, которые снимают наше телевидение. Более того, преподаватели могут творчески подходить к разным материалам и делать задания разной сложности.

– Какой набор элементов для разработки курсов доступен преподавателям?

– Как мы можем увидеть на сайте, в распоряжении преподавателей широкий спектр элементов курса. Они могут создавать глоссарии для работы с терминами, размещать на платформе тесты, лекции, организовывать видеоконференции, проводить анкетирование и многое другое. Мы старались сделать функционал сайта максимально насыщенным.

– Нужна ли отдельная учетная запись для пользования ТУИС?

– Как и для использования любого ресурса, необходимы логин и пароль. Они будут соответствовать фамилии и номеру студенческого билета. И, конечно же, потом у студента будет возможность изменить свой пароль.

– Можно ли настроить учебно-информационную систему для индивидуального пользования?

– В ТУИС предусмотрены настройки, позволяющие сделать ее индивидуальной для каждого студента, включая внешний вид страницы. Начнем с того, что студент будет видеть все курсы, которые для него необходимы и обязательны. Подписка на них осуществляется автоматически. Ребята будут понимать, какое количество материала им нужно освоить. Здесь будут размещаться и планы, и учебные программы, и расписание занятий, то есть все, что

нужно знать студенту для освоения курса. Иными словами, система работает для всех студентов одновременно, но в то же время индивидуально для каждого.

— Как и где можно ознакомиться с принципами работы ТУИС?

— На данный момент система не в полной мере функционирует для студентов. Мы проходим этап создания курсов, затем будет ступень их внедрения. Но это зависит от того, какие планы выстроят на факультетах. В настоящий момент в систему внедрено уже 12 курсов, с которыми активно работают некоторые группы студентов. А уже с 2017 года намечается полномасштабное внедрение системы в учебный процесс.

— Может ли дистанционное обучение заменить живое общение с преподавателем?

— Следует отметить, что ТУИС является системой не дистанционного, а электронного обучения. Дистанционное образование предполагает, что студенты работают удаленно. А наша система намного более гибкая. Мы не хотим отказываться от взаимодействия студента и преподавателя. То, что студент способен освоить сам, мы предлагаем изучить ему с помощью данного ресурса. Цель ТУИС — поддержать каждую дисциплину и дать дополнительные материалы к основной информации, усвоенной на парах. Можно сказать, что наша система открывает больше возможностей для подготовки к семинарским занятиям. Кроме того, мы хотим, чтобы деятельность преподавателя была более эффективной, и у него освобождалось время для научно-исследовательской работы. На данный момент это очень приоритетно для РУДН.

— Чем ТУИС отличается от существующего Учебного портала?

— ТУИС имеет более четкую организацию, и включает в себя структуризацию по факультетам и направлениям подготовки. Причем учитывались и уровень образования, и все дисциплины, по каждой из которых представлен электронный курс, разбитый, в свою очередь, на дополнительные материалы, тесты и задания. С помощью большого количества инструментов для обратной связи в ТУИС можно будет гораздо эффективнее оценивать деятельность студентов. Как я уже говорила, в новой системе будет намного больше материалов для обучения студентов, причем в совершенно разных форматах, их объем будет неограничен. К тому же, в проекте предусмотрена интеграция с другими информационными службами Университета, что должно в дальнейшем значительно облегчить как доступ к различным образовательным ресурсам, так и составление различных форм отчетностей, на которые сейчас уходит много времени. На наш взгляд, это очень существенное отличие.

— Как вы считаете, каким образом ТУИС повлияет на качество образования в РУДН?

— Я считаю, что система его существенно улучшит. Учащиеся всегда смогут найти здесь то, что им нужно. Недавно к нам приезжал студент из Стэнфордского университета, который рассказал, что у них функционирует аналогичная система Course work, и что без нее они не представляют процесса обучения. Мне кажется, очень важно, что мы узнали об этом положительном примере. Я надеюсь, что эта платформа действительно будет помогать студентам и преподавателям.

«Говорят, геологи—романтики...»

Именно эти строки из песни Владимира Макарова завершили торжественное мероприятие, организованное кафедрой месторождений полезных ископаемых и их разведки имени Крейтера инженерного факультета РУДН. Мероприятие было приурочено к 50-летию Дня геолога.

Практика геологов в РУДН

Романтиками геологи становятся в своих походах. Летние экспедиции наших специалистов проходят в городе Адлер. Студенты с первого курса начинают ощущать на себе всю суть работы геолога. Они исследуют Красную Поляну, покоряют гору Ахун, ходят по руслу реки Кудепста и даже посещают Белые скалы. С утра они идут на раскопки, а потом описывают образцы горных пород и минералов, после чего совершенствуют навыки обработки образцов в полевых условиях.

По случаю торжества

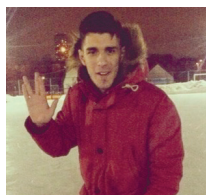
Преподаватели кафедры поздравили студентов, аспирантов и выпускников с этим замечательным днем и пожелали им дальнейших успехов. В честь праздника студенты инженерного факультета и несколько коллективов из Интерклуба подготовили вокальные и танцевальные номера для преподавателей и студентов. А те, кто уже давно выпустился из РУДН, прислали видеобращения из разных уголков мира.



Мнение

Справка

Владислав Колокольчиков, студент третьего курса инженерного факультета, кафедра месторождений полезных ископаемых и их разведки имени Крейтера.



— Как, вы, геологи, отмечаете свой профессиональный праздник?

— Геологи — люди широкой души, поэтому подобные мероприятия мы празднуем очень широко и весело. Иногда мы выезжаем на природу и, сидя у костра, поем под гитару песни о том, как хорошо быть геологом. Кстати, именно в этот день проходит посвящение первокурсников в геологи.

— Почему вы решили выбрать именно эту профессию? В геологию вас привела, случаем, не романтика поиска золотых жил?

— С геологией я связал себя по чистой случайности — судьба сама решила за меня. Я не целенаправленно шел сюда, хотя уже спустя год познал всю романтику этой профессии, особенно во время прохождения летней практики. Благодаря ей мы стали не просто одноклассниками, а настоящими друзьями. Каждый день было что-то запоминающееся.

— Скажите, а месторождения каких полезных ископаемых вам довелось искать или исследовать?

— На практике мы искали золото! Сначала мы нашли образцы пирита, который еще называется «золото дураков». Хотя отличить его от ценной породы очень легко: оно окисляется, так как это железо. Настоящее золото считается благородным металлом и не подвергается внешним воздействиям. Но вскоре наш преподаватель А.Ф. Георгиевский обнаружил кристаллики золота, и, уже в Москве, с помощью микроскопов и оборудования, мы подтвердили его подлинность.

— Вас интересует исключительно геология полезных ископаемых или вы знакомитесь еще и с историей горного дела?

— Конечно же, мы больше интересуемся геологией полезных ископаемых, ведь наш задача — их поиск! Но и для истории есть место в нашей жизни, ведь без нее никуда.

— Спасибо, Владислав, удачи в экспедициях!

В заключение хотелось бы пожелать выпускникам этой кафедры дальнейших успехов, радостных открытий и, конечно же, благополучия в их нелегкой деятельности!

Интерес правит миром или интерес правит правом?

В Российском университете дружбы народов состоялась всероссийская научно-практическая конференция «Интересы в праве» в формате «Жидковских чтений».



В этот раз на мероприятии собралось более двухсот участников, из которых около 50 были докторами наук. Кроме представителей 11 субъектов РФ, в зале находились также представители Беларуси, Казахстана, Латвии, Литвы и Приднестровья.

Что обсуждалось на встрече? И какие задачи были поставлены перед представителями академической и вузовской науки России? Подробности далее.

О Жидкове и его научной школе

Олег Андреевич Жидков был классиком отечественной юридической науки и выдающимся педагогом, разработавшим обобщающий курс по всеобщей истории государства и права. В круг его научных интересов входили вопросы истории государства, права и политических идей стран Латинской Америки, Азии и Африки; сравнительное правоведение; анти-монопольное право; деятельность Верховного Суда США и др.

Олег Андреевич, трудясь в РУДН в должности декана факультета экономики и права и заведующего кафедрой теории и истории права, стал основателем научной школы, которая и по сей день рассматривает изучение двух направлений: сравнительное исследование правовых систем и правовых культур, а также современную методологию юридической науки и образования.

С 2006 «Жидковские чтения» стали ежегодным событием в жизни Университета.

О целях и задачах, или топ-5

Перед собравшимися в конференц-зале экономического факультета стояла непростая цель – выявить понимание категории «интерес» и его воплощение в праве, а также обсудить проблемы, связанные с реализацией интересов в правотворческой и правоприменительной деятельности и в юридическом образовании.

Цель конференции была достигнута через постановку конкретных задач:

- 1) Выявление и оценка состояния разработанности проблемы интересов в современном праве;
- 2) Эволюция представлений о категории «интерес»;
- 3) Определение проявлений конкретных видов интересов

в различных сферах государственно-правовой деятельности;

4) Поиск достижения баланса публичных и частных начал в процессе реализации интересов в эволюции права и общества;

5) Выявление специфики реализации интересов в образовательном процессе.

Вот некоторые значимые тезисы, которые были высказаны научной общественностью:

– В основе исторического развития общества лежит интерес: экономический, геополитический, личный и др;

– Даже марксистская теория построена на интересах (классовых), которые доходят до антагонизма, состояния, характеризующегося борьбой и соперничеством;

– В мире существует признание других интересов;

– За каждым нормативно-правовым актом (НПА) в законодательстве лежит свой интерес;

– Профессиональные сообщества могут отстаивать свои корпоративно-публичные интересы.

Из уст ученого

Нельзя оставить без внимания яркое выступление одного из главных организаторов «Жидковских чтений» – Марины Немытиной. Доктор юридических наук, профессор, заведующая кафедрой теории и истории государства и права юридического института РУДН поделилась своими мыслями об интересах в обществе и праве.

Источники права и правоведения

«Когда мы говорим о текстах нормативно-правовых актов, то за ними нужно видеть не только сухие нормы, т.е. догматические построения по правилам юридической техники, но и интересы, которые стоят за этими нормами и законами. Поэтому научному сообществу нужно, скорее, анализировать не сами тексты НПА, а то, кем эти документы готовились. Мне кажется, что, говоря об источниках права, я затрагиваю одну тему, а говоря об источниках юридической науки (источники правоведения) – затрагиваю другую область. При этом актуализируется историко-правовая наука. Мы ведем речь не только об НПА, мы пользуемся воспоминаниями и периодической печатью, чтобы понять, откуда взялся текст того или иного закона, и какие интересы стоят за текстом конкретного НПА».

О публичных и частных интересах

«Когда речь идет о частном и публичном праве, необходимо вести речь не о дуализме в праве и не о том, что есть публично-частная правовая составляющая. Прежде всего, необходимо рассуждать об интересах. Именно частные или публичные интересы являются тем двигателем, который стоит над частно-правовым и публично-правовым режимами. Понятие «публичное» и «частное» в России носит разные смыслы. Когда мы говорим о частном, то можем иметь в виду экономику, интересы бизнеса, собственность и все, что с этим связано. Но в уголовном праве слово «частное» обозначает интересы лица, личности, а вовсе не собственность.

13(1513) 09.05.2016

Поэтому, чтобы проникнуть в суть всего этого, нужно смотреть, какие интересы представлены».

«Публичное и государственное в праве – это разные вещи. Их нельзя отождествлять. Беда в том, что наши политики и представители властных структур по-прежнему считают, что именно они осуществляют публичную власть, что именно государство представляет общественные интересы. Интересы других структур, например, корпораций, которые существуют в обществе, к сожалению, не учитываются».

О корпоративно-публичных интересах

«Социологически ориентированные концепции права давно уже демонстрируют, что в обществе, наряду с государством, существуют партийные и профессиональные корпорации, конфессиональные сообщества. Публичные корпорации также должны представлять свои интересы, транслировать их в правовое пространство. Но на практике возникают следующие вопросы: являются ли эти корпорации участниками право-творческого процесса? Можно ли считать, что акты публичных корпораций (партий или профессиональных сообществ) попадают в сферу права и имеют регулирующее воздействие и влияние на общество?»

С точки зрения западных концепций, это не вызывает никаких сомнений. Но, придерживаясь мнения российских ученых, мы продолжаем считать, что регулирующая роль государства и идущее от него законодательство – это доминанта, а другие регулирующие системы не имеют серьезного влияния в нашей стране».

В чем будущее России?

«Не всегда мы можем защитить свои публично-корпоративные интересы. Мы продолжаем считать, что над нами есть Президент, Председатель правительства и множество других структур, которые примут за нас нужные решения. Например, как нам развивать науку, где публиковать монографии и прочее».

Например, у нас есть профессиональная корпорация юристов, которая призвана защищать права людей. Почему же мы не можем защитить свои собственные права, почему свои профессиональные корпоративные интересы мы не транслируем в юридическое пространство? Лично я вижу, что будущее России заключается не в развитии государства (хотя это, безусловно, нужно!). Будущее России – в развитии профессиональных сообществ юристов, врачей, журналистов и др.».

Послесловие

Проведение «Жидковских чтений» давно уже стало яркой страницей в жизни Университета.

Ежегодные встречи выдающихся ученых, юристов и тех, кто только начинает свой профессиональный путь – это прекрасный пример того, как юридическая наука становится социальной действительностью.

«Без традиций и преемственности не может быть новых знаний», – подчеркнул Сергей Бабурин, Заслуженный деятель науки РФ.

Татьяна Мысова

0 космических проблемах

22 марта ведущий научный сотрудник Отдела космической астрометрии Института астрономии Российской академии наук, д. ф.-м. н. Александр Багров прочитал студентам-бакалаврам первого курса ИПТИЭ лекцию на тему «Перспективы космических исследований и задачи пилотируемой космонавтики ближайших десятилетий».



Первый выращенный на орбите цветок — астра-цинния

Следует отметить, что Александр Багров занимается исследованием интерферометров, метеорного движения в космосе, орбитальных космических комплексов, помещений на Луне и транспортных систем, связывающих их с Землей.

По словам Александра Викторовича, научно-технический прогресс и развитие мировой экономики повлекли за собой изменения климата, которые на сегодняшний момент не представляются возможным замедлить или остановить. Помочь справиться с этой проблемой

может решение другой экологической задачи – колонизации Луны, нашего ближайшего соседа во Вселенной.

Александр Викторович обозначил два крупнейших направления мировой космонавтики на ближайшие десятилетия: обеспечение обитаемости лунных колоний и удешевление стоимости транспорта и коммуникаций между планетой и спутником.

Для того, чтобы достичь этих целей, нужно решить множество частных задач в деле обеспечения, иначе говоря, ответить на вопрос «как запустить в космос не только человека, захватив с собой кусочек биосферы». А эта проблема оказывается крайне сложной, потому что, в отличие от Земли, на Луне и в космосе практически отсутствуют спорофиты, без которых жизнь растений практически невозможна.

К сожалению, развитие науки в данном направлении пока что достаточно скудное. Несмотря на то, что первые цветы были выращены еще в 1982 году космонавтами Анатолием Березовым и Валентином Лебедевым на советской орбитальной станции «Салют-7», только в 2015 году на борту МКС удалось вырастить листья салата с помощью системы «Veggie». В нынешнем году Астронавт Скотт Келли сообщил об удачной попытке выращивания первого цветка в космосе (астры-циннии).



Таким образом, до полноценной плантации, построенной на Марсе инженером-биологом Марком Уотни (персонажем фантастического романа Энди Уира «Марсианин») нашей науке идти еще очень далеко.

Очередная экологическая проблема заключается в росте объема космического мусора в околоземном пространстве, из-за которого уже сейчас значительная доля работы экспедиций на МКС приходится на ремонтные работы, а не на научные исследования. Если среднее количество запускаемых спутников в 1976–2008 годах составляло 800–900 спутников в год, то в 2008–2015 – около 400 спутников в год, что соответствует уровню 1965–1966 года (периоду начала развития космонавтики).

В заключение Александр Викторович отметил, что нынешнее молодое поколение уже сейчас может внести вклад в развитие мировой и отечественной космонавтики, предлагая идеи, концепции и подходы к решению частных задач, которые через десятилетия, пройдя серьезную научно-техническую обработку, могут привести к решению больших эколого-технических задач.

Алексей Каширин

Инновации в преподавании языков

Какие существуют инновационные способы преподавания иностранных языков? Что такое мультикомпетентность? Как легко и быстро выучить английский язык? Это и многое другое обсуждалось на интернет-конференции, которая состоялась на кафедре иностранных языков факультета физико-математических и естественных наук (ФМиЕН).



Н.М. Мекеко

Вот уже второй год в РУДН проводится научно-практическая конференция «Инновационность и мультикомпетентность в преподавании и изучении иностранных языков». Мероприятие организует кафедра иностранных языков факультета ФМиЕН в онлайн-формате, поэтому эта конференция несколько отличается от традиционных. Об изюминке и особенностях данного мероприятия нам рассказала одна из организаторов конференции, Наталья Мекеко.

– Как появилась идея организации подобного мероприятия?

– Было время, когда мы обходились без Интернета, компьютеров и старались обязательно раз в год поехать в Санкт-Петербург на конференцию. Теперь многое изменилось, появились компьютерные технологии, но поездки в Петербург или Тулу не стали менее проблематичными как по времени, так и по материальным средствам. В связи с этим многие оценили преимущество интернет-конференций. Мы же захотели сделать ее в режиме «онлайн».

– Каким образом была организована работа?

– Прежде всего, была пленарная часть и три секции: лингвистическая, прикладная лингвистика и методика. Также есть секции междисциплинарные. Пленарные доклады размещены на сайте, как и некоторые из секций. Если хочешь стать участником конференции, то регистрируешься на сайте и читаешь доклад.

У каждого доклада есть свой форум. Когда мы в прошлом году впервые провели мероприятие подобным образом, у нас появилось целое научное общество, потому что люди стали интересоваться друг другом! Выходят тезисы конференций, а целый сборник научных статей, который выпускается через РИНЦ (Российский индекс научного цитирования).

Благодаря такому подходу, мы заключили договор с Горловским государственным педагогическим институтом иностранных языков, а издательство «Pearson» само вышло на нас и стало нашим основным спонсором. С нами также сотрудничают Высшая школа экономики, Российская экономическая академия им. Г.В. Плеханова и МГИМО. Мы начинали с проведения одной конференции, но вскоре поняли, что этого недостаточно. Тогда появилась идея организовать отдельную студенческую конференцию.

– Сталкивались ли вы с какими-нибудь сложностями во время организации конференции?

– Главная сложность заключалась в том, чтобы правильно подобрать время проведения, ведь к нам хотели присоединиться Арзамас и Болгария. Нужно грамотно составлять

расписание выступлений, чтобы все успели высказаться, и чтобы по часовым поясам все было удобно.

– В названии конференции упоминается такое слово как «мультикомпетентность». Что оно означает?

– Мультикомпетентность – это обучение всем компетенциям, разносторонность.

Мы должны обучить студентов общим коммуникативным, профессиональным навыкам. Но мы больше готовим переводчиков, специализирующихся на физике и математике, то есть, это область профессиональной компетентности. Вот только как сделать студентов профессиональными переводчиками, если они порой приходят с нулевым знанием языка? Мы должны научить сразу и тому, и другому. Мы делаем свои видеопрезентации с лексическими и грамматическими трудностями, с которыми связаны переводы по специальности. Все это мы должны успеть за отведенные нам часы. Так мы убрали теорию перевода и сделали ее в форме вебинара. Издательство «Pearson» предложило нам уникальную электронную лабораторию, и ребята с удовольствием перешли на нее.

– В чем заключается инновационность ваших методов преподавания?

– Инновационные методы относятся к педагогической секции. В ней мы говорим о МООС (массовый открытый онлайн-курс), MOODLE. Еще в этом году очень много говорят о ТУИС (Телекоммуникационная учебно-информационная система). Кроме всего этого, в преподавании мы

старемся использовать и психолингвистику, и междисциплинарные науки. Одной лингвистикой и одной методикой не обойтись.

– Какие советы вы могли бы дать студентам? Есть ли способ легко и быстро выучить иностранный язык?

– Чтобы ответить на этот вопрос, нужно знать цели обучения языку. Можно легко и быстро выучить язык: есть даже разные курсы вроде «английского за две недели». Я посещала подобные занятия, когда изучала методики для

своей докторской. Они делают все очень просто. Например, в английском языке есть фразовые глаголы. Если вы будете знать их со всеми предлогами, то вам этого будет вполне достаточно, чтобы свободно говорить на разговорном уровне. Но есть еще кое-что. Вот представьте: сидят молодой человек и девушка. Она – ответственная, выучила все глаголы наизусть, но не может преодолеть языковой барьер. А он выучил два глагола, но уже со всеми пообщался! Поэтому очень важно преодолеть этот барьер. Еще пример – метод «тандем». За рубежом вам подбирают вашего ровесника, который учит, например, русский. Вы общаетесь, обмениваясь знаниями. Вы учите его язык, он учит вас. Если у вас цель научиться чисто разговорному языку, это одни методики. Совсем другого подхода требует цель написать научный труд. Во-первых, при изучении любого языка должно быть желание. Во-вторых, вы не поверите, но лучший возраст для изучения языка – 21 год. Если есть желание и цель, то можно подобрать любую методику.

13(1513) 09.05.2016

Добро пожаловать во Францию!

21 марта на филологическом факультете РУДН прошел День французского языка. Несколько этажей учебного корпуса превратились в чарующие улочки Парижа с романтической музыкой и кафе со свежими круассанами.



День французского языка проводился на факультете впервые. Идея организации такого мероприятия возникла неожиданно, но ее появлению способствовало множество причин. Любовь к французскому языку, возможность контактировать в стенах Университета с его носителями, энтузиазм многих студентов – все это привело к проведению доброго праздника взаимопонимания, который объединил русскоговорящих студентов и франкофонов.

Послание миру

Мероприятие прошло в несколько этапов. Сначала ребята организовали в холле здания ЕГФ флешмоб, анонсирующий День французского языка. Ребята-франкофоны (выходцы из Того, Конго, Мадагаскара и Франции) совместно с русскими студентами поставили танец, который назвали «On écrit» («Послание миру»). В конце участники массовой акции вынесли плакаты со словами из композиции, которые были написаны на двух языках. Это подчеркнуло билингвальность задуманного проекта. Весь смысл выступления сводился к идее дружбы народов, объединенных одним языком. Мероприятие являлось своеобразным призывом к изучению и распространению французского языка и поддержанию мира во всем мире.

Маленькая Франция

Пространство филологического факультета было разделено на несколько espaces (зон). Первая из них – зона стендового оформления. Студенты-франкофоны подготовили плакаты, рассказывающие о том, какой они видят Россию. Были также впечатления о путешествиях по самым разным местам нашей страны. Российские ребята, в свою очередь, рассказали о своем пребывании во Франции: Париж, Страсбург, Ницца, Бордо – студенты щедро делились своими эмоциями от поездок.

В холле пятого этажа организаторы создали espace musique (музыкальное пространство). На стенах были развешены плакаты, посвященные французской рэп-культуре и сезонам русского балета в Париже, а также вырезки и цитаты из известных музыкальных композиций. В течение дня гости также могли услышать знаменитые французские песни в исполнении студентов филологического факультета. Для того, чтобы ребятам было проще ориентироваться, в коридорах были развешены указатели с названиями улиц, в которые они превратились, поэтому потеряться среди «парижских улочек» гости праздника никак не могли.

Кофе и круассаны

Главной площадкой мероприятия стала аудитория № 630, которую организаторы превратили в «Café de Paris». Процесс

выбора элементов интерьера позволил талантливым студентам реализовать свой творческий потенциал и полностью разработать дизайн кафе. Мелкие, но чрезвычайно важные детали придавали мероприятию особый шарм: таблички с изящными надписями, пробковая доска, фотографии изысков французской кухни и многое другое. Филологический факультет поистине был пропитан духом Франции: продажа свежей выпечки и книг на иностранном языке, место для фотографий с Эйфелевой башней, сделанной руками студентов. Все сладости, приготовленные умелыми студентками, были распроданы в первый же час. Следует отметить, что средства, собранные на мероприятии, пошли на реабилитацию сестры преподавательницы факультета, проходящей курс лечения от онкологического заболевания.

«Франко-русские посиделки»

Важным моментом Дня французского языка стало выступление Анны Пылининой, председателя Совета молодых ученых РУДН. Она провела краткий обзор деятельности СМУ и объявила о создании на филологическом факультете клуба «Франко-русские посиделки», который призван объединить творческие и научные усилия студентов, питающих особые чувства к французскому языку. Главная идея Клуба заключается в его двуязычности – присутствии как студентов-франкофонов, так и российских студентов. Можно сказать, что клуб «Франко-русские посиделки» был основан в процессе подготовки Дня французского языка, что является еще одной заслугой организаторов мероприятия.

Добро пожаловать!

Заключительным этапом в программе насыщенного дня был просмотр фильма на французском языке – «Bienvenue chez les Ch'tis» («Добро пожаловать») режиссера Дени Буна. Как ни странно, франкофоны тоже не видели этот фильм, поэтому смотрели его с большим интересом.

День французского языка посетили почетные гости: Эва Бертран, заместитель директора Центра франко-русских исследований при Посольстве Франции в России; Антуан Рейен, сотрудник Центра франко-русских исследований при Посольстве Франции в России, а также Виржинии Телье, атташе Посольства Франции. Они с удовольствием пообщались со студентами и высоко оценили инициативу факультета и ее творческое воплощение.

Основоположники новых традиций

Этот праздник французского языка не состоялся, если бы не организаторы, которые прилагали все усилия для проведения мероприятия на высоком уровне. Главный организатор – Татьяна Евсикова, ассистент кафедры иностранных языков, поделилась впечатлениями от прошедшего мероприятия:

«В процессе проведения Дня французского языка и после его окончания мы услышали массу положительных отзывов как от студентов, так и от преподавателей факультета. Особенно интересным было мнение студентов-франкофонов, которые оказались настолько вдохновлены происходящим, что сердечно благодарили за организацию такого праздника. Совместная подготовка, суета, переживания – все настолько сплотило ребят, что в конце дня многим удалось преодолеть языковой барьер. И в этом наш самый главный успех!»

Многие студенты филологического факультета также приняли участие в подготовке и проведении Дня французского языка, организовав праздник полностью своими силами. Татьяна Евсикова надеется, что мероприятие станет доброй традицией факультета, которая всегда будет объединять любителей французского языка.

Алена Суббота

Мисс «Лучшая из лучших»

30 марта в Актовом зале Главного корпуса РУДН состоялся студенческий конкурс «Мисс ИМЭБ-2016».



Вот уже несколько лет подряд в состязании принимают участие первокурсницы, которые борются за звание «Мисс ИМЭБ». В этом году конкурс оформили в стиле церемонии вручения премии «Оскар».

Ведущие Светлана Бондарева и Илья Белопотапов объявили, что для того, чтобы одержать победу и заполучить заветную золотую статуэтку, участницам необходимо набрать максимальное число очков в четырех этапах конкурса.

Первым этапом стало задание снять фильм, который был бы номинирован на «Оскар». На данном этапе конкурсантки должны были продемонстрировать свои знания в сфере кинематографа, а также проявить актерское мастерство.

Далее участницам задавали вопросы, чтобы побольше раскрыть их внутренний мир: кто твой кумир, на что бы ты потратила миллион долларов, занимаешься ли ты благотворительностью. Благодаря этому конкурсному этапу, участницы смогли полностью раскрыться как личности.

На третьем этапе, который был домашним заданием, девушки продемонстрировали все свое творческое мастерство. Кто-то подготовил вокальные, танцевальные или музыкальные номера, а одна из участниц прочитала наизусть стихотворение Эдуарда Асадова «Слово о любви».

Последним этапом конкурса стало дефиле в вечерних платьях, которые передали всю творческую натуру каждой девушки.

Следует отметить, что на протяжении конкурса участниц поддерживали овациями и аплодисментами не только одноклассники и студенты с других факультетов, но и родные, близкие и друзья из разных университетов.

Шоу получилось очень ярким и незабываемым. В перерывах для зрителей выступила энергичная танцевальная группа «Крю» с ИМЭБ.

Необходимо также отметить, что все конкурсантки были отлично подготовлены, поэтому перед жюри стоял сложный выбор: кто же все-таки достоин звания «Мисс ИМЭБ-2016»?

По итогам студенческого конкурса «Мисс ИМЭБ-2016» титулы были распределены следующим образом:

«Мисс «Нежность» — Екатерина Кажарина, «Мисс «Оригинальность» — Елена Воеводкина, «Мисс «Вдохновение» — Анастасия Ужечкина, «Мисс «Золотое сердце» — Дарья Сироткина, «Вице-Мисс» — Екатерина Дружинина, «Мисс ИМЭБ-2016» — Ксения Смирнова.

Все конкурсантки получили памятные подарки от студии фитнеса и танцев «Креатив». Но самые главные призы достались обладательницам титулов Мисс и Вице-Мисс: им были вручены золотые статуэтки «Оскар».



Екатерина Дружинина и Ксения Смирнова

В заключение хочется поблагодарить всех участниц конкурса за красочное шоу и пожелать им дальнейших творческих успехов!

Татьяна Харитоновна

55-летие факультетов

История РУДН началась 5 февраля 1960 года, когда Центральный Комитет Коммунистической Партии СССР и Совет Министров приняли совместное постановление об организации в Москве Университета дружбы народов.

1 сентября 1960 года начал работать подготовительный факультет, а 1 сентября 1961 года к занятиям приступили студенты шести основных факультетов: медицинского, инженерного, физико-математических и естественных наук, сельскохозяйственного, экономики и права и историко-филологического.

В связи с юбилейной датой факультеты планируют провести торжественные собрания, заседания ученых советов факультетов, вечера-встречи с выпускниками.

Запланированы следующие даты проведения мероприятий на факультетах:

Аграрно-технологический институт — 30 сентября 2016 года;

Инженерный факультет — 16 сентября 2016 года;

Филологический и факультет гуманитарных и социальных наук — 20 октября 2016 года;

Экономический факультет и юридический институт — 23 сентября 2016 года;

Медицинский институт — 8 октября 2016 года;

Факультет физико-математических и естественных наук — 22 ноября 2016 года.

В настоящее время в Университете обучается около 30 тысяч студентов, аспирантов, ординаторов из 150 стран мира.

Предстоящие встречи выпускников со своими преподавателями позволят выразить свои чувства благодарности за знания, полученные в стенах Университета.

В.Н. Величкин

13(1513) 09.05.2016

«Добро пожаловать в мечту...»

14 марта в РУДН на базе Института гостиничного бизнеса и туризма состоялась ежегодная встреча студентов с представителями сети гостиниц Renaissance Moscow Monarch Centre.



В современном обществе сфера гостиничного бизнеса – одна из самых прибыльных и уважаемых, поэтому занимать высокооплачиваемую должность в этой отрасли для выпускников профильных факультетов считается почетным и престижным. Каждый год Университет организует мастер-классы для студентов с целью более масштабного погружения в тонкости работы и профессионального ориентирования учащихся.

Гостиница Renaissance Moscow Monarch Centre является одной из самых знаменитых в Москве. Удобное территориальное расположение в самом сердце столицы делает ее привлекательной для иностранных и российских туристов, которые могут посмотреть главные достопримечательности города буквально в шаговой доступности. Гостиница имеет 4-х звездочную классификацию и входит в сеть «Marriott» – одну из самых современных и элитных в туристическом бизнесе. Для них существует три базовые ценности: независимость, захватывающие впечатления и местный колорит. Поэтому к подбору персонала они подходят ответственно, предварительно устраивая различные стажировки для выпускников вузов. Тесное сотрудничество с Российским университетом дружбы народов позволяет гостинице предоставлять студентам возможность прохождения практики с гибким графиком в период обучения. Не только бывшие выпускники ИГБиТ, но и те, кто еще постигает все основы сферы туризма, хорошо зарекомендовали себя в данной отрасли, качественно увеличив возможности своего трудоустройства в управлении.

Представители гостиницы подробно рассказывали о прохождении учебной практики, отвечая на интересующие студентов вопросы. Неотъемлемым плюсом такой стажировки является возможность набраться необходимого опыта, будучи студентами 1-2 курсов. Руководство Renaissance Moscow Monarch Centre готово рассмотреть кандидатуру любого желающего студента и индивидуально подстроить график, оклад и сроки практики. Также стажеры смогут посещать специальные тренинги, корпоративные мероприятия и иметь доступ к информационным обновлениям.

После окончания мастер-класса, практически все студенты откликнулись на предложение и получили индивидуальный бланк, заполнив который, они смогут и дальше поддерживать связь с представителями гостиницы. Беседа с большими знаками своего дела произвела на ребят сильное впечатление и дала им мощный стимул для достижения своих целей и профессионального роста.

Анастасия Лихачева

Корпоративный календарь PR

С 14 по 15 марта в Перми состоялся IX всероссийский конкурс «Корпоративный календарь – 2016». Все грани мероприятия рассмотрел эксперт конкурса — профессор кафедры массовых коммуникаций В.Л. Музыкант.

Как известно в PR-кругах, такой календарь – классика корпоративной культуры. В нем отражается миссия предприятия, присутствует стратегия и содержится посыл в будущее. Ежегодно на Урале в Перми все желающие могут познакомиться с лучшими работами этого жанра. В этом году в качестве



эксперта и ведущего мастер-класса по «Кросс-культурным коммуникациям» выступал профессор кафедры массовых коммуникаций Валерий Музыкант, который в своем двухчасовом выступлении выстроил связь между слоганом компании и ее ценностями.

Выступление представителей научной школы РУДН на подобном профессиональном конкурсе – признание заслуг РУДН и его исследователей не только как теоретиков, но и практиков коммуникации (профессор В. Л. Музыкант входит в TOP-100 самых цитируемых российских авторов в категории «массовая коммуникация, журналистика»).



«Корпоративный календарь» уже вошел в шорт-лист лучших конкурсов коммуникационной отрасли России. Главными партнерами являются профессиональные сообщества: Российская Ассоциация по связям с общественностью (РАСО) и Ассоциация директоров по коммуникациям и корпоративным медиа России (АКМР).

Участники конкурса – известные российские компании и предприятия.

Примечательно, что конкурс «Корпоративный календарь» в нынешнем году объединился с двумя другими российскими мероприятиями: «Лучшее корпоративное медиа» (проводится АКМР с 2003 года) и «КонТЭКст» (проводится при поддержке Минэнерго России с 2009 года и объединяет все компании ТЭК).

В этом году для конкурса было представлено 52 календари. В мероприятии приняли участие 46 компаний из 14 городов России. 15 марта на церемонии награждения были объявлены лауреаты и дипломанты IX Открытого конкурса «Корпоративный календарь-2016».

Календари всех конкурсов хранятся на сайте <http://raso.perm.ru/>.

Елизавета Музыкант

«Нет возраста сегодня у бойцов...»

Начало на странице

1



«Отец участвовал в битве под Москвой, а затем был переброшен в г. Кушка (Туркменистан) для учебы в минометном училище, после которого готовил военнослужащих для отправки на фронт. Окончив после войны Военный институт иностранных языков, преподавал в военном гарнизоне Омска, в Суворовском училище г. Свердловска (Екатеринбурга). После демобилизации работал в Союзе обществ дружбы с зарубежными странами, был директором культурного центра в г. Дели (Индия), работал в аппарате правления Союза писателей СССР, был секретарем Советского комитета по связям

с писателями стран Азии и Африки. Являясь переводчиком, публицистом, он внес огромный вклад в культуру нашей страны и укрепление связей между деятелями культуры стран Азии и Африки. Отца не стало в 1975 году, но память о нем навсегда останется в сердцах его близких, его друзей и коллег. В канун дня Великой Победы мне хочется посвятить стихотворение «Бессмертный полк» моему отцу и всем тем, кто прошел дорогами войны, кто защищал нашу Родину от фашизма ценой своей жизни. Память о ветеранах войны никогда не сотрется, она будет передаваться из поколения в поколение, это главная цель преподавателей, воспитывающих молодежь. Мы, как дети послевоенного поколения, родители юношей и девушек, живущих в XXI веке, должны сделать все, что в наших силах, чтобы вечный огонь никогда не погас, чтобы фашизм никогда не добрался до нашей земли. Вечная память тем, кто погиб, защищая Россию!».

Бессмертный полк

Парад победы завершен.
Над Красной площадью
Последние аккорды замирают.
Бессмертный полк, тот,
Что дорогами войны прошел
Сейчас на площадь главную ступает.
Нет возраста сегодня у его бойцов,
И нет знамен, орудий и снарядов.
Лишь дедов фотографии, отцов –
Участников победного парада.
А рядом сыновья и жены,
Все встали в строй –
Портретов тысячи плывут.
Здесь взводы, роты, батальоны
Солдат, прошедших страшную войну.
Они в блокадном Ленинграде
Делили мерзлый хлеб на всех.
Стояли насмерть в Сталинграде,
На Курской огневой Дуге,
Где под свинцовыми дождями
В атаках знамя берегли,
И обещали в письмах маме
Живыми с той войны прийти.
Бессмертный полк идет,
По всей стране шагает,
Душистая черемуха цветет.
Бессмертный полк идет,
Он мощь и силу набирает.
Пока он жив, Россия не умрет!

«Король трагедий» в ИИЯ

Одной из давних традиций в культурной жизни многих стран стало празднование шекспировских юбилеев, которое даже приобрело характер «культурной константы» мирового уровня.



Шекспир, или как его еще именуют, «король трагедий», проник в повседневную жизнь людей, проживающих в различных культурных ареалах далеко за пределами англо-американского мира. Наш институт не остался равнодушным к уже сложившейся литературной традиции.

Так, 6 апреля 2016 года в Институте

и иностранных языков Российского университета дружбы народов прошли «Шекспировские чтения» — конкурс среди студентов первого курса, приуроченный ко дню рождения знаменитого поэта.

В мероприятии приняли участие студенты отделений «Лингвистика», «Зарубежное регионоведение» и «Социальная педагогика», а гостями данного мероприятия стали все желающие прикоснуться к творчеству Шекспира. Студенты представили разнообразные отрывки из пьес на языке оригинала («Ромео и Джульетта», «Гамлет», «Отелло» и другие), прочли популярные сонеты.

Присутствующие в этот день члены жюри оценивали читателей по трем главным критериям: грамотное произношение,

британский акцент, а также артистизм и виртуозность в прочтении стихов. В рамках мероприятия студенты не только ознакомились с произведениями Шекспира, но и узнали множество интересных и необычных фактов из жизни великого поэта. Зрители вместе с участниками чтений просмотрели короткометражные фильмы и фрагменты из театральных постановок по произведениям Шекспира.

Все присутствующие получили большое удовольствие от увиденного, но самое главное — с новой стороны открыли для себя Уильяма Шекспира. Победители, занявшие три первых места, были награждены книгой о творчестве поэта на английском языке.

Эдита Аракелян

Дружба

Орган Ученого Совета Российского университета дружбы народов
Учредитель - РУДН. Зарегистрирована в Госкомпечати №018324.
Издается с 1962 года. Выходит два раза в месяц.
Адрес: 117198, Москва, ул. Миклухо-Маклая, д.10, к.2, каб. №266.
Редакция газеты «Дружба». Контактный телефон: 434-3133
E-mail: gazetadruzhba@pfur.ru
Отпечатано в ИПК РУДН Заказ № Тираж 2000

Главный редактор: Алексей НЕБУЗДАНОВ
Редакция: Татьяна МЫСОВА
Дарья КОЧЕРОВА
Алена СУББОТА
Анастасия ЛИХАЧЕВА

Дизайн: Алексей ФАДЕЕВ
Верстка: Александр ПЕТРЕНКО

При перепечатке ссылка на «Дружбу» обязательна.
Рукописи не возвращаются и не рецензируются.
Мнение автора может не совпадать с точкой зрения редакции.
За достоверность фактов, фамилий и цифр ответственность несет автор публикуемого материала.