

В номере:



Выбирая жизнь

Алена Девятникова, научный сотрудник лаборатории нейропсихологии Научно-исследовательского института развития мозга и высших достижений РУДН, награждена медалью Российской академии образования «Молодым ученым за успехи в науке».

стр. 4

Синхронность – залог развития

Проект «Библиотеки цифрового контента ФГИС «Моя школа», координацией которого занимается магистрант РУДН Александра Канцева, получил одобрение Министерства просвещения России.

стр. 6



Смотрим, видим, показываем

Каким должно быть университетское телевидение? Об этом скоро вновь будут говорить студенты и преподаватели на очередном фестивале документальных фильмов «МЭФИ». А пока вспоминаем, чему «МЭФИ» был посвящен в прошлом году.

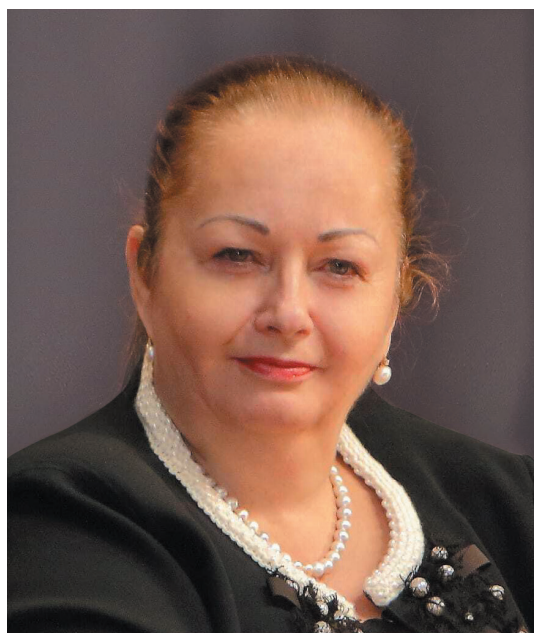
стр. 7

Автостопом по России. Эпизод 13-й. Автостоп как паломничество к предкам

Продолжение истории Прешиды Йадукришнана, который путешествует по России оригинальным способом.

стр. 12

Таинственные параллели и меридианы судебной экспертизы



Светлана Аркадьевна Смирнова – директор института судебных экспертиз, открытого в РУДН в конце 2022 года. Доктор юридических наук, профессор, заслуженный деятель науки Российской Федерации, заслуженный юрист Российской Федерации.

Причина, по которой я выбрала это направление, – фантастический интерес к научно-исследовательской работе. Детальное знакомство с данной сферой деятельности произошло в 1976 году, как раз в то время, когда я писала диссертацию на тему: «Новые возможности газохроматографического определения летучих органических веществ в водных растворах методом анализа равновесного пара (АРП)». Проводимые мной научные исследования входили в предметную область криминалистики и судебной экспертизы и отвечали на вопросы, возникающие при расследовании преступлений, особенно когда вещественные доказательства поступают в ничтожно малых количествах.

Все это вызывало во мне понимание важности того, чем я занимаюсь, и жгучий интерес к тому, как это может быть использовано в работе судебных экспертов. Ведь именно эксперты оказывают непосредственную помощь следователю при расследовании преступлений: находят на месте происшествия улики, при помощи которых становятся понятными обстоятельства совершенного правонарушения, исследуют все изъятые доказательства.

По окончании аспирантуры, с дипломом кандидата химических наук, я была полна решимости посвятить себя судебной экспертизе. И в 1979 г. мне посчастливилось поступить на работу в Центральную Ленинградскую НИЛСЭ на должность эксперта по научному направлению криминалистической экспертизы материалов, веществ и изделий, где я стала внедрять в практическую деятельность экспертов на тот момент неизвестный в СССР метод «HeadSpace-анализа» для обнаружения микропримесей в исследуемых объектах.

Таким образом, с 1979 г. и по настоящее время я не изменяла судебной экспертизе 44 года (29 из них была руководителем Северо-Западного РЦСЭ Минюста России и РФЦСЭ при

Все мои умозрительные представления об экспертизе, как о персоне крайне нелюдимо и суровой, развеялись как дым, когда я увидела лучистую улыбку и услышала звонкий голос очень красивой и обаятельной женщины.

– Судебный эксперт – очень необычная специализация. Почему Вы выбрали эту сложную профессию, и что помогло Вам добиться таких успехов? Наверняка есть какая-то волнующая история из своего опыта?

– Судебная экспертиза – действительно необычная и сложная профессия, которую порой недооценивают. По сложившейся традиции институт судебной экспертизы в юридической литературе принято описывать умозрительно как некий идеальный автомат или черный ящик, на вход которого подается проблемная следственная ситуация (вместе с объектом экспертного исследования), а на выходе получается готовое решение проблемы (вместе с заключением эксперта).

Подобный подход страдает односторонностью и искажает картину реальной экспертной жизни, поскольку описывает судебно-экспертную деятельность в отрыве от сложного организационно-производственного процесса экспертной организации, в которой и происходит «таинство» экспертизы.



Минюсте России). Думаю, именно преданность любимому делу помогла мне добиться успехов в этом нелегком, но потрясающе интересном научном направлении.

В качестве успешного примера можно назвать ситуацию, которая сложилась при защите прав российских спортсменов, нарушенных в результате допингового скандала, в CAS (Спортивном арбитражном суде) в Женеве. В этом деле решающую роль сыграли заключения экспертов-трасологов РФЦСЭ при Минюсте России, которые своими предметными исследованиями и очными убедительными выступлениями в суде заставили CAS пересмотреть решение Дисциплинарной комиссии МОК, возглавляемой Денисом Освальдом. Кстати, этому существенно способствовало своевременное создание по нашей инициативе в 2016 году национального Технического комитета «Судебная экспертиза» (ТК 134) и принятие им среди прочих стандартов национального стандарта в области судебно-трасологической экспертизы (ГОСТ Р 57428-2017), валидация соответствующей судебно-экспертной методики, международная аккредитация данного направления судебно-экспертных исследований, а также полноправное членство в Европейской сети судебно-экспертных учреждений (ENFSI). В итоге – интересы страны и ее престиж в мировом спорте были восстановлены.

– Какой путь привёл Вас в РУДН? Удаётся ли Вам реализовывать здесь свой потенциал преподавателя, передавая бесценный опыт студентам из разных стран?

– При раскрытии различных дел, возникающих в следственной и судебной

практике, важную роль играет судебная экспертиза. Все исследования должны отражать уровень качества проведенных экспертом работ. Этого нельзя добиться без постоянного повышения профессиональной компетенции судебного эксперта.

Именно с этой целью в РУДН были образованы кафедра судебно-экспертной деятельности, объединенный диссертационный совет Д 999.066.02 на базе РУДН и РФЦСЭ при Минюсте России. Большую лепту в то, что всё получилось, внёс тогда еще директор Юридического института РУДН О.А. Ястребов, так как именно Олег Александрович предложил эту гениальную идею и помог осуществить задуманное.

Кафедра судебно-экспертной деятельности РУДН выпускает магистров, и это не случайно. Судебные экспертизы, как правило, специалисты в какой-либо узкой области знаний – химии, биологии, психологии, лингвистике и т.д. Нужно отметить, что этого не всегда достаточно для эффективной работы эксперта, так как судебная экспертиза – это не только проведение научных исследований объекта, но и жёсткие процессуальные рамки, которыми ограничена вся судебно-экспертная деятельность, и, если эксперт не знает юридические аспекты работы, можно совершить грубые ошибки, которые способны привести к исключению заключения эксперта из числа доказательств.

Обучение в магистратуре по направлению юриспруденция расширяет юридические знания эксперта. Под руководством преподавателей кафедры студенты магистратуры постигают все тонкости процесса организации и производства судебной экспертизы, её информационного и методического обес-

печения, управления качеством судебно-экспертной деятельности, и, что немаловажно, её правовой стороны.

За время существования наша кафедра выпустила более 65 первоклассных специалистов, занявших достойное место в экспертном сообществе.

Объединенный диссертационный совет, который существовал 7 лет, помог осуществить мечты многих экспертов – реализовать свои практические знания и умения во благо развития науки. Совет выпустил 20 кандидатов науки 8 докторов наук по научной специальности 12.00.12 – «Криминалистика, судебно-экспертная деятельность, оперативно-розыскная деятельность». Сейчас входит в специальность «Уголовно-правовые науки».

Считаю, что все наши планы были успешно реализованы, а цели достигнуты.

– Что происходит в Вашей научной области сейчас, насколько далеко шагнула наука с момента Вашего обучения и продолжается ли развитие? Или есть некий "потолок", который кажется невозможным преодолеть?

– Как и любое научное направление, судебная экспертиза не стоит на месте. Исходя из потребностей судебной и следственной практики, развиваются новые роды (виды) судебных экспертиз, создаются и совершенствуются методы и методики экспертного исследования, внедряются новые научные разработки.

Перечень родов и видов судебной экспертизы, если сравнивать с моментом, когда я обучалась, сильно увеличился. Появились актуальные в настоящее время роды (виды) судебных экспертиз объектов интеллектуальной собственности, компьютерно-техническая, лингвистическая, психологическая, строительно-техническая (кадастровая, землеустроительная), экологическая, молекулярно-генетическая и др.

Современные специалисты в области судебной экспертизы способны решать экспертные задачи, которые раньше не представлялось возможным реализовать. Возможным это стало благодаря научно-техническому прогрессу, позволившему использовать научные открытия и технические разработки в судебной экспертизе – привлечение сложного аналитического оборудования, инновационных подходов и уровня подготовки специалистов. Сегодня, как правило, эксперты имеют 2 образования – экспертное и юридическое.

И, конечно же, никакого «потолка» в этом процессе быть не может. Думаю, в будущем судебная экспертиза будет еще технологичнее, современнее и эффективнее.

– Расскажите, пожалуйста, о работе Института судебных экспертиз в РУДН, как давно он создан и чем занимается?

Институт судебных экспертиз создан на базе федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего образования «Российский университет дружбы народов» в ноябре 2022 года.

Целями деятельности Института являются осуществление и развитие экспертной деятельности, в том числе проведение экспертиз в соответствии с законодательством Российской Федерации, содействие росту имиджевого потенциала РУДН в целом в научно-образовательной сфере Российской Федерации и зарубежных государств, реализация дополнительных образовательных программ с целью повышения профессиональных знаний специалистов, совершенствования их деловых качеств.

Основными задачами Института являются осуществление научной, научно-исследовательской деятельности; разработка и участие в реализации дополнительных профессиональных программ (программ повышения квалификации и программ профессиональной переподготовки экспертов); объединение усилий учёных и специалистов, других подразделений РУДН в целях проведения соответствующей экспертизы; научно-методическое обеспечение производства судебных экспертиз и экспертных исследований.

Институт осуществляет в качестве приносящих доход видов деятельности оказание услуг по проведению экспертиз, включая наиболее сложные судебные экспертизы и судебно-экспертные исследования.

Перечень проводимых в Институте экспертиз представлен их большим спектром. Среди них достаточно востребованные в настоящее время виды экспертиз. Например, землеустроительная, оценочная, автотехническая, экспертиза документов, проведение исследований с использованием георадара серии «Лоза» (для решения обширного круга задач в области геологии; в гражданском, промышленном и дорожном строительстве; в коммунальном хозяйстве); проведение тепловизионных исследований с использованием термографа серии «ИРТИС» (для исследования ограждающих конструкций зданий, объектов транспорта, электросетей и электротехнического оборудования на производственных объектах, объектах ЖКХ и пр.).

Штат Института состоит из профессионалов высокого уровня в сфере судебной экспертизы, в том числе специалистов узкой направленности. В качестве экспертов и специалистов выступают работники РУДН с учетом их компетентности по вопросу, подлежащему исследованию, а также иные лица, привлекаемые к исследованиям.

Все экспертные работы выполняются высококвалифицированными специалистами, имеющими многолетний стаж работы в качестве судебных экс-



пertos, что обеспечивает высокий профессиональный уровень проводимых исследований.

Используемое для проведения экспертных исследований методическое обеспечение отвечает современному уровню науки и техники.

– Что больше всего удивляет Вас в Вашей работе?

– Если бы я была мужчиной, то ответила бы, что единственной любимой женщиной для меня является судебная экспертиза, которой я посвятила 44 года.

Сегодня я могу сказать, что судебная экспертиза дала мне возможность удивляться каждый день, наблюдая силу такого доказательства как заключение эксперта. Судебная экспертиза призвана помогать не только правоохранительным органам, она является оплотом надежды и для обычных людей, которым порой так сложно добиться истины.

Я рада, что именно мне посчастливилось стать частью этой большой семьи, научившей работать так, чтобы параллели научных знаний всегда пересекались с меридианом истины.

– Расскажите нам немного о себе: какую предпочитаете музыку, литературу... Что увлекает Вас в свободное от работы время?

– Родилась я в маленьком красивом городке Кувшиново Калининской области. Мои родители – простые советские инженеры. Юристов, а тем более криминалистов, среди родственников не было. Семья у нас была потрясающая, царила любовь и гармония.

С раннего детства я занималась музыкой, как тогда было принято, много

читала. Помню, в студенческие годы с подругой с 5 утра стояли за билетами в Кировский театр на балет с участием Барышникова. Любовь к музыке у меня осталась и по сей день, часто слушаю разную.

В 2010 году переехала работать в Москву, моей отдушиной стали походы в Большой театр, Геликон-оперу, консерваторию. Особой любовью для меня являются фортепианные концерты; уважаю репертуар Спивакова, Башмета, а также молодых талантливых дирижеров и исполнителей. После тяжелого рабочего дня помогает расслабиться музыка Чайковского, Рахманинова, Шопена.

Читаю я, как уже говорила, много и очень люблю, но, к сожалению, сейчас не получается выделять время на чтение, так как в работе появились задачи, которым необходимо уделять много времени.

Но все же не так давно мне удалось дочитать повесть Дж. Оруэлла «Скотный двор». Очень нравится Екатерина Вильмонт – автор оптимистической прозы для женщин. Её романы позволяют немного отвлечься и хороши для чтения в поезде Москва-Санкт-Петербург.

Большую часть свободного времени предпочитаю отдавать на прогулки, особенно по старым уголкам Москвы, ездить на экскурсии по Подмосковию в компании внука. И, конечно, проводить свободное время на даче, где занимаюсь цветоводством и люблю природу Карельского перешейка.

– Какой курс Вы сейчас читаете, и нравится ли Вам работать со студентами?

– Лекции читаю по актуальным проблемам судебно-экспертной деятельности, но случается читать и по другим разделам судебной экспертизы.

Со студентами работать люблю, всегда стараюсь во всем оказывать помощь внимательно слушаю и учусь у них фантазировать.

– И всё же жизнь эксперта не совсем безоблачная. Как при этом удаётся сохранить такой оптимизм и жизнерадостность?

– Профессия эксперта – это профессия творческая, которая требует хорошего базового образования, великого трудолюбия, а самое главное – умения ценить (оценить) мельчайшие редчайшие признаки исследуемых объектов, чего не делает просто специалист, обладающий специальными знаниями. Настроение эксперта, его позитивный настрой напрямую зависят от того результата, который он смог получить при решении той или иной экспертной задачи.

Беседовала Анна ПЕТРОВА

Выбирая жизнь



Алена Андреевна Девятерикова, научный сотрудник лаборатории нейropsychологии Научно-исследовательского института развития мозга и высших достижений РУДН, награждена медалью Российской академии образования «Молодым ученым за успехи в науке» в номинации «За научные достижения в сфере практической психолого-педагогической деятельности» за исследование особенностей развития когнитивных и зрительно-моторных функций у перенесших онкологию школьников. А ещё она получила спецприз – возможность рассказать о своих разработках максимально широкой аудитории, используя медиаресурсы проекта «Социальный навигатор».

Онкология – причина каждой 5 смерти в России. Заболеваемость раком растёт на 1.5% в год. Ежегодно врачи выявляют около 12 миллионов онкологических пациентов в мире, за чьи жизни борьба ведётся ежедневно. Долгое время онкология являлась неизлечимым кошмаром человечества. В неразвитых странах диагноз «рак» до сих пор остаётся смертельным приговором. Но медицина не стоит на месте: научные исследования, внедрение новых практик лечения и желание, чтобы как можно больше пациентов перешли в стадию ремиссии. При этом об успехе ещё говорить рано, онкология все ещё остаётся бичом XXI века, борьба с этим заболеванием не закончена и ведётся до сих пор.

Рак не выбирает: заболеваемость онкологией высока и среди детей, и среди взрослых. Мужчина или женщина, младенец, 40 лет или 83 года – ему наплевать на пол, возраст и прочие характеристики. Детская онкология, к сожалению, не является редкостью и с коварным заболеванием сталкиваются те, кто только начинает свой жизненный путь. «В последние годы прогресс в области лечения онкологических заболеваний достиг небывалых высот: теперь продолжительность жизни детей, которые завершили лечение, может быть как у здоровых сверстников» – подтверждает А.А. Девятерикова.

Но и после продолжительного лечения сложности не прекращаются: необходимо восстановление. Стойкие, прошедшие многие испытания в юном возрасте, дети отвыкают от обычной жизни, ведь многие из них годами не выходят из стен больницы. Их жизнью становится совершенно другая реальность, в которой нет ответов у доски, прогулок друзьями или посещения музеев – всего того, что для каждого из нас является повседневностью, обыденной жизнью. И вот после победы над болезнью перед ними открывается новый мир с новыми правилами, с новыми людьми. Адаптация к нему является неотъемлемой частью процесса восстановления.

О том, что стало мотивацией к проведению исследования, почему это исследование необходимо и какие методики применяются при восстановлении детей, победивших онкозаболевание, в интервью газете Дружба рассказала А.А. Девятерикова.

– Расскажите, пожалуйста, в чем значимость исследования особенностей развития когнитивных и зрительно-моторных функций у перенесших онкологию школьников.

– Дело в том, что совсем недавно диагноз «рак» был практически смертельным приговором. Но в последние годы прогресс в области лечения онкологических заболеваний достиг небывалых высот: теперь продолжительность жизни детей, которые завершили лечение, может быть такой же, как у здоровых сверстников. Однако, онкология – само по себе тяжелое заболевание, сопровождающееся сложным и продолжительным лечением, поэтому дети нуждаются в дополнительной помощи и реабилитации, чтобы они могли вернуться в школы и получить образование. В виду целого комплекса причин – само лечение, отсутствие возможности учиться во время лечения, снижение мотивации к обучению – у детей происходит снижение когнитивных и зрительно-моторных функций, которое влияет на успешность их обучения. Когнитивные проблемы – это снижение памяти, внимания, трудности в мышлении. Зрительно-моторные функции – трудности в письме и выполнении различного рода школьных заданий. К настоящему моменту мировая наука точно знает, что у детей, которые пережили онкологические заболевания, есть когнитивные и моторные снижения, однако степень этого снижения, а также возможность их восстановления к настоящему моменту не ясны. Мое исследование позволяет ответить на вопрос: насколько выражены эти снижения и какие факторы на него влияют.

– Что стало мотивацией для Вас при выборе темы исследования?

– В 2016 г. я окончила МГУ имени М.В. Ломоносова по специальности «клинический психолог» и попала на работу к профессору Владимиру Николаевичу Касаткину, который занимается реабилитацией детей после онкологических заболеваний. На тот момент он работал в ЛРНЦ «Русское поле» (реабилитационном центре при НМИЦ имени Дмитрия Рогачева), а сейчас работа продолжается здесь, в РУДН, в НИИ развития мозга и высших достижений. Я начинала карьеру с работы «в практике» – проводила диагностические и коррекционные занятия с детьми. Но в процессе поняла, что работа с данными мне нравится больше, и перешла в научное подразделение.

– Каких результатов вы планируете достичь?

– Очень часто наука далека от практической работы: учёные создают теории, а практики работают «в полях». У меня совершенно другой случай: мои научные результаты быстро интегрируются в практику. Цель исследования – понять, какой урон наносят онкологические заболевания и способы их лечения когнитивным функциям детей. Это позволит в том числе распределить реабилитационную помощь, ведь ресурсы ОМС не бесконечные, и нам нужна возможность различать: этот ребенок не нуждается в реабилитации, этому нужна небольшая разовая помощь, а этот ребенок должен находиться на реабилитации несколько лет. Понимание того, кому, что и в каком объёме требуется, сможет упростить получение помощи.

– Вы стали первой в нашей стране, кто изучил данное направление. Быть первой – большая ответственность, чувствовали ли вы её?

– Современная наука не делается в одиночку. Над научными вопросами работают большие коллективы. Поэтому мое исследование – это только часть большой работы, в которой задействовано много людей. Я бы точно не справилась без своих научных руководителей (академик С.Б. Ма-



лых и профессор В.Н. Касаткин) и коллег – таких же (на то время) аспирантов, как и я. Наверное, опасения были только в том, чтобы корректно интерпретировать полученные данные и дать лучший результат, тем самым принести максимальную помощь детям. Но кропотливый ежедневный труд помогает быть уверенным в правильности полученного результата.

– Какие трудности или препятствия возникали в процессе проведения исследования? Как удалось их преодолеть?

Диагностические и реабилитационные мероприятия проводились в рамках научного исследования. Прежде чем ребенок попадет к нам, родители должны подписать согласие на участие в исследовании (это регламентируется законом). Далеко не все родители на это согласны – считают, что мы хотим на детях ставить эксперименты. Родителей можно понять: они прошли тяжелый путь лечения, не хватает общего понимания у населения, что научные исследования проверены и не навредят ребенку, проводятся этические комиссии, которые определяют безопасность и возможную полезность исследования. Но чаще всего родителям достаточно индивидуального разговора, в рамках которого они получают исчерпывающую информацию о безопасности ребенка.

Каких-то серьезных препятствий не было. Напротив, всегда было много помощи среди коллег. Однако надо быть готовым к тому, что научное исследование занимает много времени и необходимо соблюдать все правила. Иначе результата не достигнуть.

– Какие достижения для вас самые значимые и ценные? Почему?

– Несмотря на то, что я ушла из практической помощи детям в научную, я все равно наблюдаю ребят, которые регулярно проходят курсы реабилитации в НИИ развития мозга и высших достижений РУДН. Некоторых я уже знаю больше 6-ти лет: кто-то был с проблемами опорно-двигательного аппарата, у кого-то были выраженные когнитивные сложности. А сейчас вижу обычных подростков, у которых о пережитом раке напоминает только шрам на затылке. Я считаю, что это ценный результат. Получение премии – тоже результат, который показывает, что работу ценит государство и для страны это важно. Это придает жизни смысл, мотивацию двигаться дальше и продолжать работать.

– Какова дальнейшая судьба Вашего исследования?

– В той или иной мере результаты сразу были внедрены в практику работы психологов ЛРНЦ «Русское поле», сейчас результаты используются в НИИ развития мозга. Мы стоим на месте: проводятся новые диагностические исследования, проходят реабилитационные мероприятия, разра-

батываются новые диагностические и реабилитационные методы. Приходите в гости, мы все покажем и расскажем!

– Почему интеграция выздоровевших детей является необходимой? Как она способствует дальнейшей жизни тех, кто смог победить онкологию?

– Когда ребенок получил статус «ремиссия», он переходит в категорию «здоров» и больше не является пациентом врача (остаются только профилактические осмотры). Но ребенок много времени провел в больнице, пережил очень болезненное лечение. Вокруг него в основном были родители и врачи, или часто другие больные дети, некоторые из которых умирали. Атмосфера, не располагающая к развитию... А ведь именно школьный возраст – это время получения новых знаний, да и в целом появления друзей. Вылечившись и придя в класс, уже в сформировавшийся коллектив, они очень сложно адаптируются как социально, так и к самому обучению. Когнитивная реабилитация позволяет детям чувствовать себя уверенно в плане учебы, быстрее вливаться в процесс обучения, а значит, и получить образование (и не только школьное). Большинство детей после школы идет получать высшее образование или средне-профессиональное образование, которое снова в тренде. Дети вырастают, идут на работу, заводят семьи, живут обычной жизнью – вот цель реабилитации.



– Какая методика используется при реабилитации, на чем она основана?

– В НИИ проводится комплексная реабилитация. Опираясь на теорию онтогенеза, строится реабилитационная программа, скорректированная под потребности каждого ребенка: часть программы направлена на реабилитацию крупной моторики, часть на реабилитацию мелкой моторики, а часть на когнитивную реабилитацию. Мы стараемся сделать так, чтобы реабилитация была максимально эффективной и при этом интересной для самих детей, ведь личная мотивация – это залог успеха.

– Какие у Вас дальнейшие планы развития в сфере профессиональной деятельности?

– В рамках продолжения научной работы я в основном сконцентрирована на написании статей в зарубежные и отечественные журналы – несмотря на мировые события, научная коммуникация не должна прерываться. Ну и конечно нужно думать о докторской диссертации, грантах, участии в других премиях! Дел много, сил тоже!

Синхронность – залог развития

Александра Канцева – координатор и организатор разработки Библиотеки цифрового контента ФГИС «Моя школа» в Центре проектирования инновационного образовательного контента Академии министерства просвещения РФ. В конце 2022 г. успешно завершилась апробация «Моей школы» в 15 субъектах РФ, с 2023 г. Министерство дало свои рекомендации по интеграции проекта в учебный процесс во всех субъектах РФ.

Одновременно она обучается в двух магистратурах: на филофаке по направлению Лингвистика – программа «Методика обучения языкам. Переводоведение. Синхронный перевод» – и на гумсоце – направление «Социальные процессы и социальный менеджмент».

Если объяснить проще, то она занимается визуализацией уроков для школьников всех возрастов по всем предметам школьной программы. Также она приняла участие в записи обучающих видеороликов, так что в более чем 60 видео по таким предметам, как физика, химия, русский язык, литературное чтение и некоторым другим, можно увидеть её в роли диктора. На данный момент она занимается разработкой урока по физике для министра просвещения РФ, с которым он будет презентовать возможности платформы коллегам на съезде. В совершенстве знает английский и китайский языки, по её словам, «английский – это моя огромная любовь, язык, который мне безумно близок, язык, на котором я даже могу, умею думать, и мне это нравится».

Есть множество историй о студентах, которые невероятным для многих образом успевали не только учиться на отлично, но и активно принимали участие в жизни университета. Еще задолго до поступления в вуз, Александра решила быть журналистом и овладеть китайским языком. Выбор был сделан, и работа началась: за несколько лет статьи Александры несколько раз публиковались в городских газетах, сама же девушка штурмовала олимпиады по журналистике. Как итог – победа во Всероссийской Толстовской олимпиаде, огромный багаж знаний и энтузиазма и, как приятный бонус, возможность поступить на бюджет в практически любой вуз страны. МГУ – подумают многие в такой ситуации. Такая же мысль посетила и Александру. К счастью, система поступления позволяла подать документы сразу в несколько университетов. Одним из кандидатов стал Российский университет дружбы народов, и кто бы мог подумать, что РУДН сможет столь сильно восхитить Александру разнообразием, студентами и (что немало важно) фонтаном, что в тот же день решение было пересмотрено, а оригиналы документов поданы к нам.

За годы обучения Александра успела побывать в роли старосты группы и курса, стала вице-президентом русско-китайской ассоциации, старостой научного кружка «Восточный калейдоскоп» и председателем комиссии по качеству образования. Добавим практически идеальную успеваемость. Звание лучшего выпускника – не пустой звук. Её бакалаврский диплом на тему «Учет языковых и исторических факторов при переводе наименований иностранных брендов на китайский язык» был оценён государственной аттестационной комиссией как один из лучших. Александрой были рассмотрены различные способы перевода, которые были позже применены к двумстам наименованиям торговых марок, и к каждой из которых был найден свой подход. В каких-то случаях бренды не подвергались изменениям, где-то они переводились морфемным способом, иногда упор делался на фонетическую оболочку. По итогам работы были выявлены особенности перевода, которые вписывались в китайскую культуру, также были выявлены наиболее популярные методы перевода.



Александра Канцева (справа) и М. Д. Лагуткина

Естественно, во время обучения не все было радужно. Как и в жизни любого студента, Александра сталкивалась с проблемами, не только своими, но и чужими. Пользуясь своими возможностями, она решила попытаться облегчить жизнь студентам, реализовав несколько программ. Одна из них – регулярное наставничество над отстающими иностранными студентами, которая была запущена в 2015 г., но активное функционирование началось в 2020 г., тогда проект выстрелил, система отчетностей показала небывалый прогресс успеваемости. Другая, не менее важная, инициатива – курировать абитуриентов и первокурсников очно-заочной формы обучения, что реализуется только в стенах филологического факультета. Также была запущена анонимная платформа для получения и обработки жалоб студентов. Эти программы помогли другим студентам облегчить адаптацию в стенах РУДН.

Прошлым летом Александра успела поработать сотрудником центра карьеры РУДН, где получила ценные навыки составления мотивационных и рекомендательных писем, консультаций для студентов, общения с работодателями, организации мероприятий и составления резюме.

Помните сказку В. Катаева «Дудочка и кувшинчик»? Там в художественном виде гениально сформулирован принцип синхронизма: одну ягодку беру, на другую смотрю, третью примечаю, четвертая мерещится. Жить таким образом – это значит, жить насыщенно, продуктивно, интересно! Так живёт Саша Канцева. Этому научил её РУДН. Она стала благодарной ученицей, стремящейся превзойти учителя. И это правильно! Как она сама признаётся, «... я с РУДН ещё надолго, с РУДН точно не прощаюсь, нас с ним связывает огромное количество воспоминаний, я уверена, что этих воспоминаний будет со временем еще больше, планы у меня действительно грандиозные, и я надеюсь, что все получится!».

Смотрим, видим, показываем



Каким должно быть университетское телевидение? Об этом скоро вновь будут говорить студенты и преподаватели на очередном фестивале документальных фильмов «МЭФИ».

Каждый год его организаторы выбирают новый девиз. В 2022 г. фестиваль прошёл под лозунгом «Не позволяй себе молчать!». Участники сняли короткометражные документальные фильмы, каждый из которых был посвящён одной конкретной социальной проблеме современной России.

Из семи финалистов соревнования первое место заняли студентки Екатерина Заболотная и Полина Плешанова с фильмом «Помочь Нельзя Бояться», креативное название которого отсылает к известной крылатой фразе «казнить нельзя помиловать». Лента поднимает серьёзные проблемы дискриминации женщин и насилия по отношению к ним.

Девушки решили сузить эту обширную тему до проблемы нежелательного внимания и агрессивного поведения в общественных местах. Они рассказали о проекте «Позовите Галю!», запущенном блогером Викторией Рахматулиной, который объединяет общественные заведения, где девушка может обратиться за помощью, если к ней пристают или угрожают. Если свидание пошло не по плану, гости заведения или посетительницы с улицы подверглись домогательствам, кто-то стал угрожать их безопасности – кодовая фраза поможет исправить ситуацию и получить помощь. Таким образом, авторы проекта стремятся создать комфортную и безопасную

городскую среду для женщин. Рассказывает Екатерина Заболотная:

– Ожидали ли Вы, что Ваш фильм займёт первое место?

– Честно говоря, слушая, как готовятся к своим проектам наши однокурсники, какие у них сложные и дорогостоящие съёмочные процессы, мы вообще не ожидали, что пройдем отборочный этап. Кажется, что у нас всё недостаточно эффективно: мало экспертов, нет интервью с жертвами и их пугающими животрепещущими историями. Делая выводы уже после финала, я поняла, что важнее сама тема и её актуальность, чем количество людей в кадре. Конкуренция была сильная, но и проблема нашего фильма касалась большего количества зрителей. Почти все знакомые мне девушки, как и я, подвергались нежелательному вниманию на улице, но благо все заканчивалось хорошо. Поэтому, чем больше людей знают о проекте «Позовите Галю!», тем комфортнее девушки будут себя чувствовать в городе, и тем быстрее им смогут помочь в случае опасности.

– С чем был связан выбор именно этой конкретной темы?

– Тема будет лучше раскрыта, если она болит. Пока в обществе нормали-

зованы «кэтколинг», стереотипы, что женское «НЕТ» значит «ДА», что мы одеваемся для того, чтобы привлечь внимание мужчин, и «сами напрашиваемся», пока женщина в принципе воспринимается некоторыми как объект, о безопасности не может быть и речи. Я подрабатываю фотографом (Inst: @perfecto_kate) и периодически сталкиваюсь с наглым и навязчивым вниманием со стороны «сильного» пола во время съёмок на улице, и чаще всего в таких ситуациях прохожие либо идут мимо, либо стоят и смотрят, особенно мужчины. Это я ещё не развиваю тему о том, что возвращаться домой вечером в одиночестве просто опасно. Как и одеваться летом по погоде. Как и в принципе быть женщиной. Некоторым только этого факта уже достаточно, чтобы начать активные действия по нарушению личного пространства. Несложно догадаться, что меня эта тема крайне волнует, поэтому её мы и представили на защите сценариев и начали развивать. И поэтому так важно говорить о подобных «Гале» проектах и помогать им развиваться.

– В Вашем фильме Вы задали героине интервью вопрос о том, какие страны являются наиболее безопасными для женщин. Как Вы считаете, какое место в этом рейтинге занимает Россия? Насколько проблема насилия над женщинами является серьёзной для нас?

– Россия в подобном рейтинге будет занимать лидирующие позиции где-то с конца, пока не будет принят закон о защите от домашнего насилия и пока в обществе не сломаются «скрепы» о том, что в изнасилованиях виноваты девушки, и стыдно должно быть им.

– Часто наш внутренний критик бывает гораздо строже внешнего. Довольны ли вы результатом своей работы?

– Конечно, спустя время появляются идеи того, как можно было фильм разнообразить, что добавить, что переделывать. Но все эти заметки останутся для будущих проектов. Сейчас и я, и Полина считаем фильм прекрасным в своей простоте и лаконичности, но при этом наполненным смыслом и полезной информацией. Я довольна своей работой, приняла во внимание все достоинства, учла недостатки и буду учиться их избегать в следующих своих работах. В этом же и смысл учебы: пробовать, спотыкаться, работать над ошибками и пробовать снова, чтобы проработать другие ошибки, и так – пока не станешь профессионалом.

Данила БАРСКИЙ

Автостопом по России. Эпизод 14-й. Автостоп как паломничество к предкам



На следующее утро я доехал до окраины Новосибирска, а дальше...

Стою как маньяк. Жуки атакуют меня с такой же свирепостью, как союзники бомбили Дрезден. Я больше отмахивался от мух, чем указывал рукой на машины. Прошло несколько часов, и утро превратилось в полдень. Один парень оказался настолько любезен, что сделал для меня объявление по радиации ближнего действия из своего грузовика. Он сказал: «Привет, ребята, у нас есть индийский чувак. Автостопщик. Хотим добраться до Красноярск. Кто-нибудь хочет его взять?»

Проходит 5 секунд. Проходит 10 секунд. Проходит 30 секунд. Абсолютное радиомолчание.

Последние 3 дня одно разочарование следовало за другим. Я прождал поездки около 14 часов. Я спал у дороги в страхе, на земле, трясушейся от грузовиков, проезжающих мимо. Могу с уверенностью сказать, что я достиг дна. Хуже уже быть не может. Я начал искать, как ехать обратно в Москву. Я был крайне близок к тому, чтобы отказаться от этой поездки.

Мужчина, выглядевший, как среднеазиат, некоторое время наблюдал за мной. Потом подошел и пригласил на чай. Я с радостью принял предложение.

Этот человек был очень добр. Он показал мне стол. Не успел я взглянуть на меню, как его жена принесла несколько кусочков хлеба. Затем появилось еще одно блюдо, которого я никогда раньше не видел. Суп с лапшой под названием шурпа. Это суп, наполненный всеми хорошими вещами в мире. Говядина, морковь, картофель, чили и много любви. Он и его жена были таджиками, и это был их ресторан.

Я начал рассказывать ему свою историю, и все кафе слушало меня. Потом один человек, сказал мне, что он едет в Красноярск и что я могу к нему присоединиться. Боже мой! Такое бывает только в фильмах! Меня подвозит человек, который услышал мою историю в ресторане, в который меня пригласили. Честно говоря, всё это казалось миражом. Как в сказке из «Тысячи и одной ночи», где потерянный караван ведет домой дух пустыни по имени Джинн. Вот как фантастично это казалось мне. Что-то в энергетике таджикского мужчины чувствовалось не от мира сего.

Был ли он джинном или духом на пути, в котором проводники теряли путников к месту назначения?

Я не знаю. Но тогда я чувствовал себя ниже плинтуса. Когда надежды почти не осталось. Когда уехать казалось ближе, чем добраться до Владивостока. Когда я начал сомневаться в себе. Когда я позволил своим слабостям и жажде комфорта руководить моими мыслями. КОГДА Я БЫЛ НА АБСОЛЮТНОМ ДНЕ!

Этот человек вмешался, и я не уверен, что вы читали бы это, если бы не он. Рахмат бародар!

Я поблагодарил богов путешествий, которые ещё раз указали мне путь. Я не религиозен, но уважаю религиозные традиции. Одной из таких традиций во многих религиях является паломничество. Самый известный вид паломничества в мире – хадж.

Я родом из культуры, в которой паломничество считается необходимой частью жизни для большинства людей. Во всех паломничествах есть много общего. Опустим религиозность и посмотрим на это.

Равенство. Независимо от вашего богатства или социального положения. В глазах Бога, пока вы совершаете паломничество, мы все равны. Во время хаджа есть простая белая ткань, которой мужчины оборачивают свое тело. Даже если ты шейх, футболист или Хабиб Нурмагомедов.

Добровольное страдание. Все паломничества, которые я знаю, просят вас принести жертву. Либо с точки зрения вашего времени, либо вашего удобства, либо чего-то еще. При посещении Сабаримале (Храм в Индии) я иду много километров босиком с мешком кокосов на голове. Я должен ходить в храм каждый день и воздерживаться от мяса, алкоголя, секса и других телесных удовольствий в течение 60 дней в качестве покаяния.

Принятие. Во время паломничества мы прощаемся со всеми удобствами, которые считаем само собой разумеющимися. Кровать или горячий обед. И тогда мы вынуждены отдать себя на милость незнакомцев. Принимая их доброту.

Но помните, в начале этого рассказа? Я сказал, что главная причина, по которой я поехал автостопом, – я хотел этого. Я хотел страданий, я хотел борьбы и разумом, и телом. Я хотел почувствовать боль отверженности и неуверенности в том, что не знаю, где буду спать этой ночью. Я хотел быть в ситуациях, когда мне приходилось принимать доброту незнакомцев. Я хотел снова стать паломником.

И я думаю, то, что паломничество является исконным человеческим стремлением и стимулирует исконный человеческий драйв. Нам не суждено оставаться на одном месте. Вся нашу эволюцию мы двигались. В нашей эволюционной истории мы были охотниками-собирающими дольше, чем поселенцами. И я искренне верю, что паломничество было для религий способом вызвать у нас желание снова пережить этот драйв.

Я думаю, что мы находимся на этапе современности, когда у нас так много изобилия, что мы не видим причин бороться. И многие наши современные болезни именно таковы – болезни изобилия. А для меня автостоп – это лекарство, соединяющее меня с дремлющими во мне побуждениями моих предков.

Прешид ЙАДУКРИШНАН

Дружба

Орган Ученого совета Российского университета дружбы народов
Учредитель – РУДН. Зарегистрирована в Госкомпечати №018324
Издается с 1962 года. Выходит один раз в месяц.
Адрес: 117198, Москва, ул. Миклухо-Маклая, д. 6, каб. №226
Редакция газеты «Дружба». Контактный телефон: 434-3133
E-mail: gazetadruzhba@pfur.ru

Отпечатано в ИПК РУДН Заказ № [] Тираж 2000

Главный редактор:
Галина Трофимова

Редакция:
Алексей Небузданов, Анна Петрова,
Мария Татарина, Дарья Савицкая

При перепечатке ссылка на «Дружбу» обязательна.

Рукописи не возвращаются и не рецензируются.
Мнение автора может не совпадать с точкой зрения редакции.

За достоверность фактов, фамилий и цифр ответственность несет автор публикуемого материала.