



В номере:



Как жигулевская тропа до Праги довела

История магистра Чешского агротехнического университета Екатерины Борисовой, в которой девушка поступила после бакалавриата РУДН.

стр. 3

Жизнь и смерть Патриса Лумумбы

Более 30 лет РУДН носил имя первого премьер-министра Демократической Республики Конго. Вместе с выпускником Дональдом Мбеле Декасо вспоминаем, чем же прославился великий африканский лидер.

стр. 4

Русский язык как зеркало национальных образов

20 мая кафедра русского языка и межкультурной коммуникации ФГСН РУДН в 9-й раз провела мероприятие, приуроченное ко Дню славянской письменности. В этом году – круглый стол «Национальные образы в зеркале русского языка».

стр. 6

Живая речь волшебных звуков

Как реагировать на инициативу Оксфордского университета отменить «белую» музыку и объявление Моцарта и Бетховена символами белой гегемонии времен работорговли?

стр. 8

Проблема, витающая в воздухе



Виктор Викторович Андреев,
зам директора ИФИТ,
к.ф.м.н., доцент



Евгений Валерьевич Степанов,
зав отделом ИОФ РАН,
д.ф.м.н., профессор

В детстве после грозы бабушка широко раскрывала все окна, чтобы надышаться чистым воздухом. Электрические разряды насыщали его озоном, а тот, в свою очередь, делал воздух особенно освежающим, казалось, что его можно было пить, как драгоценный напиток.

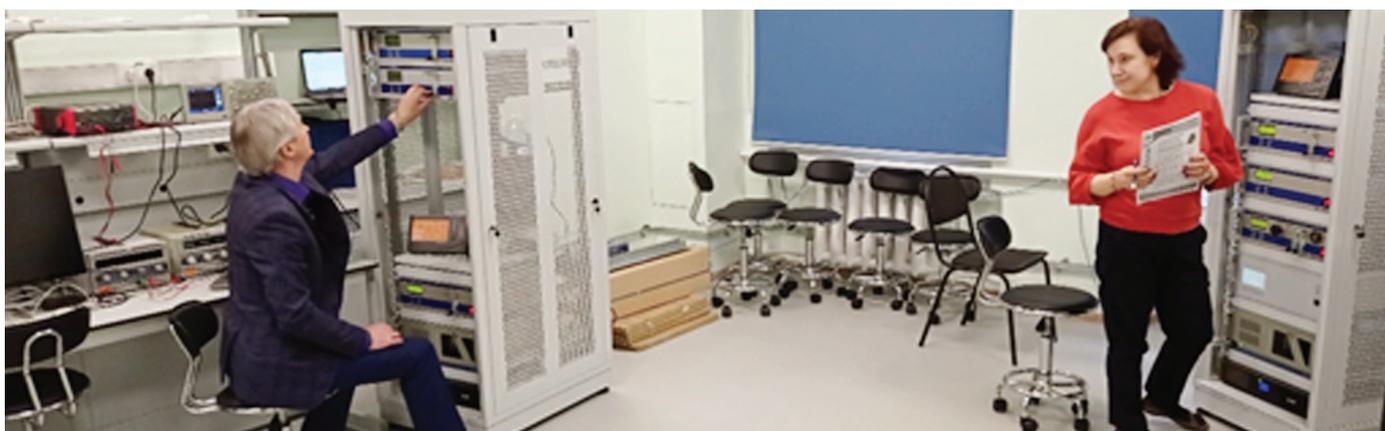
Изменение климата, рост загрязнений атмосферы окислами азота, летучими углеводородами и угарным газом – все эти факторы привели к тому, что перед человечеством встала неожиданная, но очень значительная проблема: содержание озона в приземной атмосфере начало стремительно расти. Оказывается, перечисленные загрязнители – и есть предшественники озона, который образуется из них под действием солнечного излучения, причём, чем выше температура и интенсивнее солнечная радиация, тем быстрее. Озон – один из важных парниковых газов.

Заместитель директора Института физических исследований и технологий, кандидат физико-математических наук, доцент Виктор Викторович Андреев и профессор ИОФ РАН им. А.М. Прохорова, доктор физико-математических наук Евгений Валерьевич Степанов рассказали нам о свойствах озона, его влиянии на человека и окружающую среду, а также поделились промежуточными итогами важного проекта, в котором участвует РУДН.

Тропосферный озон из-за своей чрезвычайной химической активности – одно из наиболее

опасных химических соединений, оказывающих негативное воздействие на процессы жизнедеятельности, по степени токсичности он превосходит синильную кислоту. Хорошо известно о его пагубном влиянии на живые организмы и растительность, а также о его роли в иницировании процессов, приводящих к разрушению и деградации материалов даже платиновой группы. При вдыхании он вызывает в организме оксидативный стресс – лавину цепных реакций, приводящих к образованию свободных радикалов, наносящих непоправимый ущерб всем системам организма и, прежде всего, дыхательной и сосудистой. По механизмам патологического действия на организм озон можно сравнить с вирусом Covid-19, только "это действие имеет не острый, а хронический характер.

В документах Всемирной организации здравоохранения, посвященных проблемам загрязнения атмосферного воздуха, озон отнесен к одним из наиболее токсичных воздушных загрязнителей, которые отрицательно влияют на здоровье населения. Для формирования эффективной политики защиты жизни и здоровья



Первая станция мониторинга тропосферного озона и его предшественников. ИФИТ ФФМиЕН РУДН

населения в США, Канаде, странах ЕС, Китае, Японии и ряде других стран проводятся многолетние широкомасштабные научные исследования влияния воздушных загрязнителей и тропосферного озона на здоровье и смертность населения.

Российская Федерация не стала исключением. Наблюдаемые в последние годы резкие климатические изменения, загрязнение воздуха автотранспортом и промышленными производствами – всё это свидетельствует об актуальности проблемы для каждого из нас.

Очевидно, что проблема тропосферного озона мультидисциплинарна, требует проведения исследований в области биологии, фундаментальной и клинической медицины, анализа и оценки ситуации, сопоставления с санитарными и эпидемиологическими данными, поиска и фиксации закономерностей, разработки методов и технологий информирования населения и органов управления и администрации, прогнозирования и моделирования процессов, разработки методов и подходов к снижению рисков, действий по снижению рисков, работы в области просвещения и обучения.

Серьёзная необходимость в полной и достоверной информации о содержании тропосферного озона в густонаселенных, индустриально развитых и курортных регионах, где по климатическим условиям наиболее вероятно повышенное содержание озона до опасных уровней, а также актуальность исследований динамики его образования и разложения в атмосферном воздухе, ставят задачу организации многопараметрического мониторинга атмосферы.

Сеть станций Федеральной службы по гидрометеорологии и мониторингу окружающей среды (Росгидромет) позволяет получать данные о физическом состоянии атмосферы и проводить прогнозирование движения воздушных масс, однако эта сеть ориентирована, в первую очередь, на сбор и обработку именно метеорологической информации и не обладает в достаточной степени возможностью сбора и обработки всех необходимых данных, включающих весьма важные характеристики для анализа озоновой проблемы.

В силу специфики образования озона, сеть станций для его мониторинга должна быть достаточно густой и охватывать не только территории, где в больших количествах продуцируются предшественники озона, но и пригородные, мало урбанизированные районы.

В 2018 году Российский университет дружбы народов совместно с Институтом общей физики РАН имени А.М. Прохорова выступил с инициативой о разработке проекта «Создание университетской сети экологического мониторинга локального состояния тропосферы», предполагавшего развёртывание на базе университетов страны сети автоматизированного мониторинга состояния приземной атмосферы. Эта инициатива была поддержана более чем 25 ведущими университетами России, встретила понимание в Российской академии наук, Министерстве науки и высшего образования РФ и ГК «Росатом».

В 2019 году Институт физических исследований и технологий ФФМиЕН РУДН начал работу в рамках проекта ЕОТП Госкорпорации «Росатом» по разработке пилотного про-

тотипа лабораторной станции мониторинга тропосферного озона и его предшественников на основе современных технологических решений для создания сети таких лабораторий на базе российских университетов.

Последующее оснащение подобными станциями российских университетов, расположенных в мегаполисах и крупных городах Центрального, Южного, Северного, Поволжского, Уральского и других федеральных округов, позволит создать целую национальную университетскую сеть мониторинга, опирающуюся на научные и кадровые ресурсы университетов, существенно увеличить информативность результатов, привлечь молодежь к решению этой важной социально-экономической задачи.

Использование кадровых ресурсов университетов, их территориальная привязка к наиболее развитым промышленным центрам – условия для быстрого развёртывания такой сети при низких экономических затратах. Естественно, проект предполагает тесную кооперацию университетов и профильных институтов Российской академии наук, организаций Росгидромета, Федерального медико-биологического агентства (ФМБА России), Федеральной службы по экологическому, технологическому и атомному надзору (Ростехнадзор), Госкорпорации «Росатом» и других государственных учреждений. Такой разносторонний подход позволит получить более полную картину ситуации, глубже понять проблему и сделает возможным создание комплексных прогнозов по воздействию измеряемых параметров загрязнения атмосферы на здоровье людей, экологию, сельское и лесное хозяйство и другие сферы экономики и общества.

Первая станция уже более года функционирует в автоматизированном режиме в Институте физических исследований и технологий ФФМиЕН РУДН и обеспечивает накопление данных мониторинга, которые анализируются и обобщаются для изучения пространственно-временной изменчивости тропосферного озона и его основных пре-курсоров.

Данные, полученные в стенах РУДН, включены в два полугодовых обзора, опубликованы коллективом авторов из более чем 12 организаций РФ в журнале «Оптика атмосферы и океана». В стадии подготовки – доклад на Quad-rennial Ozone Symposium (QOS 2021, SouthKorea).

Реализованный в РУДН проект позволяет выйти с предложением в Министерство науки и высшего образования РФ о развёртывании такой университетской сети на базе подведомственных вузов. В частности, он может стать составной частью пилотного проекта, реализуемого министерством, по созданию полигонов для разработки и испытания технологий контроля и измерения антропогенных выбросов парниковых газов на территории страны. Такой подход позволит создать в нашей стране достоверную и международно признанную систему контроля состояния атмосферного воздуха. И мы без опаски в очередной раз откроем окна после грозы.

Как жигулевская тропа до Праги довела



– Что вдохновило вас полюбить экологию и профессионально её изучать в стенах Российского университета дружбы народов?

– Любовь к природе, желание узнать окружающий мир и понять наше место в нём мне привил учитель географии еще в средней школе. Во время наших экскурсий в заповедники и национальные парки мы часто обсуждали антропогенное воздействие на природные экосистемы, исчезновение уникальных представителей флоры и фауны в результате разрушительной человеческой деятельности. В старшей школе я поняла, что экологических проблем гораздо больше, их масштаб растёт и игнорировать их просто невозможно.

– О чём была Ваша выпускная работа?

– О проектировании экологических троп в Жигулевском государственном природном биосферном заповеднике имени И.И. Спрыгина. Нужно было собрать информацию в ходе полевой практики, проанализировать данные (камеральная работа) и непосредственно спроектировать экологические тропы. В Жигулевском заповеднике мы провели около месяца. За это время нам удалось полностью изучить территорию одного из лесничеств Жигулей, провести комплексный ландшафтный анализ, оценить особенности территории с точки зрения природоохранных аспектов, а также пройти по ранее оборудованным экологическим маршрутам. При проектировании троп приходилось учитывать многие условия: близость к на-

Екатерина Борисова верит в устойчивое развитие нашей планеты и занимается проблемами экологии человека, продвижением экологического туризма и рациональной экологической политики заповедных мест России и мира. Завершив обучение в бакалавриате по программе «Экология и природопользование», в 2021 году она поступила в магистратуру одного из наиболее экологически дружественных университетов Европы – Czech University of Life Sciences Prague по специальности «Ландшафтная инженерия» (Landscape Engineering).

селенному пункту, перепад высот, наглядность маршрута. Итоговый проект троп был высоко оценен администрацией заповедника. Будем надеяться на его скорейшую реализацию.

– Как Вы оцениваете состояние современной экологической науки в России и мире?

– Экология – относительно молодая наука, однако число людей, изучающих глобальные экологические проблемы, увеличивается с каждым годом во всем мире. Особенно это представители молодого поколения, многие из которых участвуют в волонтерских программах, направленных на улучшение экологической обстановки в регионах.

– А какие ещё экологические проблемы Вам интересны и принципиально важны?

– Тема экологического туризма и его развития в России может заинтересовать многих. Несмотря на богатый природный потенциал нашей страны, России еще далеко до лидирующих позиций на мировом рынке экотуризма.

Большая часть населения Земли живет в городах, поэтому в дальнейшем мне бы хотелось изучить вопрос устойчивого развития городов, создания здоровой и комфортной среды обитания для людей.

– Вы профессионально владеете английским языком. Это помогает Вам в научно-исследовательской работе. Хотели бы Вы овладеть другими иностранными языками в будущем?

– Владение иностранным языком является большим преимуществом в научно-исследовательской работе: вы можете работать с профессиональной литературой, коммуницировать с учеными из других стран, участвовать в международных конференциях, и в дальнейшем трудоустроиться в международную компанию. Лично мне получен-

ные знания пригодились при поступлении в магистратуру зарубежного вуза. Большое спасибо преподавателям и лично заведующей кафедрой иностранных языков экологического факультета, профессору Наиле Гарифовне Валеевой.

В дальнейшем у меня есть желание выучить немецкий и испанский языки.

– Есть ли у Вас жизненное кредо или девиз?

– Есть. Никогда не сдаваться и двигаться вперед к своей цели.

– Что вспоминается об учебе на экологическом факультете?

– Прежде всего полевые практики и экспедиции. Однажды мне посчастливилось присоединиться к ежегодной экспедиции на ледник Джанкуат в Кабардино-Балкарской Республике для проведения мониторинговых работ с научными сотрудниками и студентами МГУ. Работа плечом к плечу с профессорами и молодыми учеными, геологами, гляциологами, гидрологами, экологами сильно впечатлила. А по вечерам мы часто собирались петь песни под гитару.

– Что бы Вы пожелали сегодняшним студентам и без пяти минут выпускникам?

– Всем студентам советую быть активнее в свои университетские годы: участвовать в научных конференциях, экспедициях, посещать тематические выставки и культурные мероприятия, проводимые на факультетах и в Интерклубе РУДН. Это отличная возможность встретить людей со схожими интересами и получить новые яркие эмоции. А всем выпускникам желаю успешной сдачи итоговых экзаменов и защиты дипломных работ!

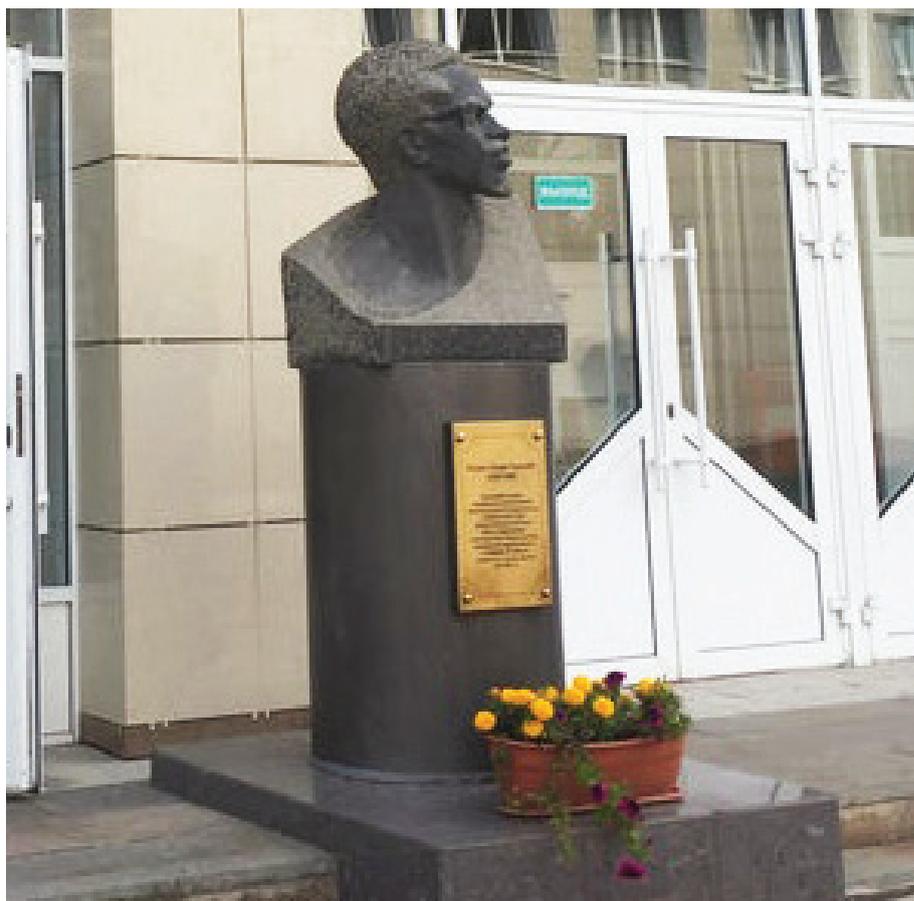
Жизнь и смерть Патриса Лумумбы

Многие студенты сталкивались с непониманием, когда воодушевлённо общались бабушкам и дедушкам, что они поступили в РУДН. Недоумевая, они начинали рассказывать, какой это известный и многогранный Университет, но, стоило дойти до его истории, называть имя Лумумбы – и взоры теплели. Ведь имя Патриса Лумумбы наш университет носил с 1961 по 1992 годы, более 30 лет.

Первый премьер-министр Демократической Республики Конго – Патрис Эмери Лумумба – родился 2 июля 1925 года и был убит 17 января 1961 года, прожив 35 лет. Он стремился сделать всё возможное, чтобы Конго стала свободной страной, а все её богатства принадлежали конголезцам. Но в той политической ситуации Брюссель рассчитывал создать стабильное марионеточное государство и по-прежнему контролировать использование богатейших природных ресурсов этой страны, в результате намерения Патриса Лумумбы стоили ему жизни.

На различных интернет-ресурсах Рунета о Патрисе Лумумбе пишут с различных точек зрения и достаточно в разноречивой: и хорошее, и плохое. Но в каждой публикации рядом с именем конголезского политика находится имя нашего Университета, Google даже предлагает отдельным баннером «Возможно вы искали РУДН». Страница в Википедии – первая ссылка в Yandex и Google – не исключение. Здесь статья претендует на нейтральность, описывая биографию Патриса Лумумбы с опорой на несколько источников, один из них – биография, написанная нашим профессором – Л.В.Пономаренко «Патрис Лумумба: жизнь во имя свободы Африки». В предисловии к этой книге Президент РУДН В.М. Филиппов отмечает: «Образ Патриса Лумумбы возвращает нас в период становления Университета дружбы народов, когда закладывались его главные принципы – культ науки, формирование высокого профессионализма, основы и тра-

” Образ Патриса Лумумбы возвращает нас в период становления Университета дружбы народов, когда закладывались его главные принципы – культ науки, формирование высокого профессионализма, основы и традиции, в том числе уважение к культуре других народов, дух добра и взаимопонимания.



Выпускник бакалавриата по направлению «Реклама и связи с общественностью» Дональд Мбеле Декасо из Конго написал выпускную работу на тему «Образ Патриса Эмери Лумумбы как инструмент формирования имиджа Демократической Республики Конго в России». Исследовав различные медиаресурсы в российском Интернете, он пришёл к выводу о том, что образ Патриса Лумумбы как харизматичной личности и известного политического лидера активно присутствует в Рунете, может быть полезен для презентации его страны в России и укрепления её имиджа.

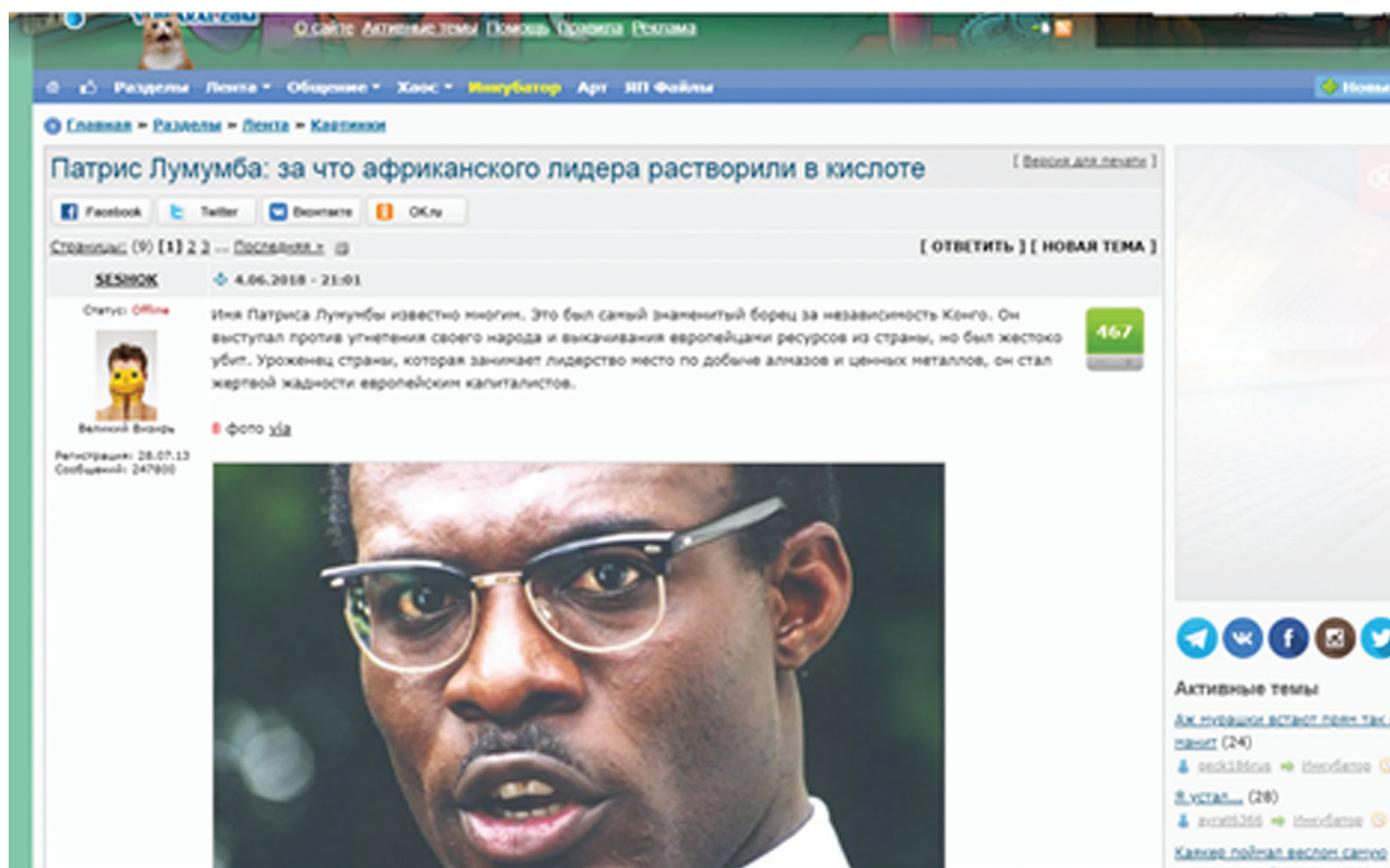
диции, в том числе уважение к культуре других народов, дух добра и взаимопонимания».

Однако далеко не все интернет-ресурсы опираются на такой важный источник. Например, в LiveJournal – сервисе онлайн-дневников – можно прочитать несколько противоположных мнений. Ради объективности надо упомянуть и несколько постов, очерняющих образ Патриса Лумумбы, рисуя молодого и справедливого политика охотником за деньгами, неуравновешенным и безжалостным тираном.

Чаще всего авторы таких статей опираются на речь, которую произнёс Лумумба на торжественной церемонии 30 июня 1960 года в присутствии бельгийского короля Бодуэна I. Она произвела яркое впечатление на присутствующих,

и решила судьбу яростного защитника конголезского народа. На той же церемонии президент Жозеф Касавубу произнёс речь о национальной модернизации, многорасовом обществе и сотрудничестве с бывшей метрополией. Патрис Лумумба, вопреки протоколу, взял слово вслед за ним и произнёс гневную филиппику, чем настроил против себя возможных союзников и фактически предрешил свою судьбу.

Но гораздо больше в Интернете тех, кто восстанавливает справедливость, указывая на фактические ошибки и предвзятость. Да, речь была страстной, в ней присутствовали описания зверств, которые творили бельгийцы в прошлом. Но она была продиктована желанием первого премьер-министра Республики Конго показать, что его родина готова



к независимости и больше не позволит расхищать свои природные ресурсы. У политика было недостаточно опыта, чтобы действовать более аккуратно. Но откуда было взяться опыту?

” Никакие жестокости, издевательства или пытки меня не сломили и не сломят, так как я предпочитаю умереть с гордо поднятой головой, с непоколебимой верой и глубокой уверенностью в будущем моей страны, чем жить в подчинении, попирая священные принципы. Однажды история нас рассудит, но это будет не история, угодная Брюсселю, Парижу, Вашингтону или ООН, а история стран, освободившихся от колониализма и его марионеток.

Правительство Лумумбы попыталось добиться реального контроля над ресурсами страны, взять курс на экономическую самостоятельность. Намечалось развитие государственного планирования, госсектора в промышленности и производственно-сбыто-

вых кооперативов на селе, введение фиксированных цен на товары первой необходимости и повышение зарплаты рабочим. Планировался запрет вывоза капитала за рубеж, отделение церкви от государства и школы от церкви. Во внешней политике был взят курс на неприсоединение, полное освобождение Африки от колониализма и расизма. Но опасным было то, что из-за снятия с должностей бельгийских офицеров, в армии начались мятежи, а также массовые убийства и насилие над европейцами и населением. Все эти события привели к известному исходу.

Конец судьбы Патриса Лумумбы подробно описывается в документальном фильме Томаса Гифера «Убийство в колониальном стиле: убийство Патриса Лумумбы», снятом в 2000 году. Комментарии тех, кто был на месте смерти политика, его детей, так долго желающих услышать правду, не оставляют равнодушным.

Образ Патриса Лумумбы существует в российском сегменте Интернета как романтический образ героя, борца за независимость и, вместе с образом Российского университета дружбы народов, символизирует тесные и глубокие взаимоотношения со странами Африканского континента. За короткий исторический срок П. Лумумба не успел воплотить в жизнь своих планов и устремлений, но его деятельность, его воззрения не потеряли значения. Образ национального героя Конго остаётся примером самоотверженного служения своему народу, делу освобождения и развития стран Африки.

В своей ВКР Дональд приходит к выводу о том, что историческая личность Патриса Лумумбы занимает важное место среди легендарных персон, связанных с освобождением Африки от колониального ига и завоеванием независимости. Если в конголезских СМИ его роль в развитии страны забыта, то российские СМИ постоянно откликаются на его имя, публикуют материалы о нём. причём, достаточно активно его жизнь и деятельность освещают как официальные СМИ, так и авторы блогов в российской блогосфере. Тем самым информационный образ Патриса Эмери Лумумбы становится имиджеобразующим инструментом, который может помочь в улучшении представлений российской аудитории не только о нём самом, но и о стране, Демократической Республике Конго.

Патрис Лумумба был гражданином своей страны, желал ей лишь процветания, помнил её историю и не мог оставаться равнодушным или лицемерным. Вот что он написал своей жене в последнем письме: «Никакие жестокости, издевательства или пытки меня не сломили и не сломят, так как я предпочитаю умереть с гордо поднятой головой, с непоколебимой верой и глубокой уверенностью в будущем моей страны, чем жить в подчинении, попирая священные принципы. Однажды история нас рассудит, но это будет не история, угодная Брюсселю, Парижу, Вашингтону или ООН, а история стран, освободившихся от колониализма и его марионеток».

Анна ПЕТРОВА

Русский язык как зеркало национальных образов



Докладчики слева направо: студент из Израиля, Германии(2), Казахстана, Сербии (2), я, студент из Казахстана, Литвы, Китая, России, Южной Кореи и Таджикистана

Язык – не просто инструмент для выражения мыслей, это отражение истории и менталитета народа, говорящего на нём, по своей организации равный его внутреннему миру. Поэтому важно сохранять достоинства и преумножать величие языка! Однако ничто не украшает язык так, как множество национальных образов, которые находят в нём своё отражение.

ДЕНЬ СЛАВЯНСКОЙ ПИСЬМЕННОСТИ

День славянской письменности и культуры – 24 мая – празднуется в день памяти святых равноапостольных братьев Кирилла и Мефодия, которым мы обязаны алфавитом – неповторимым и законным голосом нашего народа как в церкви, так и в мире.

ИСТОРИЯ ПРАЗДНИКА В РУДН

Поздравляем читателей с Днём славянской письменности! Профессор кафедры русского языка и межкультурной коммуникации ФГСН РУДН, доктор филологических наук Улданай Максutowна Бахтикиреева помогла окунуться в прошлое и настоящее этого праздника в РУДН.

Как оказалось, кафедра русского языка и межкультурной коммуникации, которой заведует профессор, доктор филологических наук Владимир Павлович Синячкин, стала первой в РУДН праздновать День славянской письменности.

24 мая 2012 года день задумывался в формате коллоквиума, чтобы возродить традиционную вузовскую форму

проверки и оценивания знаний студентов, но первый раз стал особенным – сперва было специальное занятие по русскому языку, а после него прошла книжная выставка «САМ.ИЗДАТ».

Кафедра располагалась в 4-м корпусе, и между 3-м и 4-м корпусами от одного дерева к другому протянули разноцветные верёвочки с прищепками. Каждый студент-участник вывешивал на них свою рукописную книжечку с пословицами и поговорками, традициями и обычаями русского народа, либо с собственными рассказами и эссе о родственниках и друзьях.

Жюри в составе заведующего кафедрой Владимира Павловича и его заместителей изучали книжечки, выявляя лучшие. Тем временем группы студентов первого года обучения – последний в истории Университета «подфак» – старались перещегоолять друг друга в нарядах, угощениях и оформлении. Коробейники угощали баранками, сушками и чаем из русских самоваров, все пели песни, и просто наслаждались майским днём.

В последующие годы уклон сместился от творчества к науке, знаменательный день стал интеллектуальным праздником в формате коллоквиума,

конференции или круглого стола. Тогда кафедра уже вошла в состав факультета гуманитарных и социальных наук, изменился её контингент – русскому языку обучались все курсы бакалавриата и магистратуры.

ДЕНЬ СЛАВЯНСКОЙ ПИСЬМЕННОСТИ В РУДН 2021

20 мая кафедра русского языка и межкультурной коммуникации ФГСН РУДН в 9-й раз провела мероприятие, приуроченное ко Дню славянской письменности. В этом году – круглый стол «Национальные образы в зеркале русского языка». Со-организаторами проекта выступили: факультет филологии и мировых языков КазНУ им. аль-Фараби, Алматы, Республики Казахстан и филологический факультет ВГУ им. П.М. Машерова, Витебск, Республика Беларусь.

Благодаря этому проекту молодые исследователи снова воспользовались возможностью блеснуть перед сверстниками научно-исследовательскими навыками и расширить профессиональный кругозор, осмысливая и описывая национальные образы мира, язык, литературу, культуру выбранного народа и языковые процессы в определенной стране.

СБОРНИК РАБОТ МОЛОДЫХ ИССЛЕДОВАТЕЛЕЙ

Ежегодно организаторы выпускают Сборник работ молодых исследователей. Сейчас их уже 9, и каждый – свидетельство совершенствования исследовательских работ.

Научные руководители – преподаватели-кураторы групп – по итогам выявляют возможности студентов для работы по подготовке статьи в Сборник молодых исследователей. Сотрудники кафедры понимают, как важно будущим выпускникам – историкам и международникам, философам и политологам, социологам и управленцам – делиться со сверстниками национальными традициями и обычаями своей культуры. Это помогает им подчеркнуть индивидуальность и стать более уверенными в себе, что, несомненно, благоприятно скажется на их обучении.

Улданай Максutowна подчёркивает, что участникам важно выразить свою точку зрения, свой национальный образ не только в форме исследовательской статьи, эссе, но и непосредственного в форме выступления.

«Нам каждый раз удавалось с научными руководителями обсуждать итоги проекта. Коллеги уверены, что ре-

бятя уходили другими после его осуществления, после собственного интеллектуального (само)утверждения перед сверстниками. Мы уверены, знания и навыки, полученные студентом в поисках материала для статьи, в процессе волнений при подготовке и в ходе выступления перед аудиторией не подвергнутся нивелированию. Даже достигнув зрелого возраста, мы не забываем чувства, сопровождавшие нас в процессе подготовки к такого рода выступлениям.

Не столь важно, что не всем удастся выступить, как хотелось бы, более значимо – довести до сознания студентов, что излагать мысли, оформлять их в «языковую оболочку» научного стиля мы учимся на протяжении жизни – вне зависимости от возраста и статуса».

ЗЕРКАЛО НАЦИОНАЛЬНЫХ ОБРАЗОВ И ЭВРИСТИЧЕСКИЙ ВЗГЛЯД

Русский язык – зеркало, всматриваясь в которое, люди разных национальностей видят прочную связь друг с другом. Изучение национальных образов, отражённых в нём, помогает России вести с соседями продуктивный диалог, основанный на историческом фундаменте.

Более того, организаторы мероприятия видят пользу именно в эвристическом подходе к этому «зеркалу». Когда юные исследователи сами разглядывают свои национальные образы, затем, представляя их, беседуя со сверстниками и преподавателями, открывают – эврика! – новые смыслы. Улданай Максutowна отмечает важность эвристического подхода к изучению культуры и традиций народов для расширения мировидения студентов.

«На первых конференциях студенты отстаивали точку зрения на объект и предмет своей работы. Спорили, не всегда могли подкрепить выводы авторитетными исследованиями предшественников, однако сохранялась эвристическая позиция в отношении оценки своего национального образа. Эту эвристическую позицию будущих гуманитариев мы и стараемся поддерживать».

Для нас важно, что не только специальные дисциплины становятся фундаментом для формирования мировоззрения и жизненной позиции, но и сведения, почерпнутые из этнического языка и культуры, традиций, обычаев, народной педагогики направлены на расширение мировидения и уважительного отношения к особенностям народов. На нашей кафедре уверены – такой подход «работает» на партнёрство ради мира».

«ПАРТНЁРСТВО РАДИ МИРА» В РУДН

Сборник исследовательских работ «Национальные образы мира в зер-



Эти студенты из Германии были участниками мероприятия в 2015 году

кале русского языка» – это полновесные работы молодых исследователей: ассистентов кафедр, аспирантов, магистрантов и будущих бакалавров, зарубежных докторантов (PhD), представляющих ФГСН РУДН, и другие российские вузы – Кабардино-Балкарский государственный университет им. Бербекова и Дальневосточный федеральный университет. Сборник объединяет усилия молодёжи из разных вузов и стран, даёт возможность осознать общее стремление к позитивным изменениям в общественной жизни.

В течение ряда лет кафедра русского языка и межкультурной коммуникации РУДН тесно сотрудничает с Витебским госуниверситетом им. П.М. Машерова, ведущими вузами Казахстана – КазНУ им. аль-Фараби и другими. Конференции и сборники практически никогда не обходились без участия белорусских и казахстанских вузов – на кафедре уверены, что Белоруссия и Казахстан – важные партнёры нашей страны. Кстати сказать, из более чем 200 стран, признанных ООН, только 2 – РФ и РК – имеют общую протяжённость госграниц в 7000 км. Отсюда и многовекторные культурные связи, не говоря уже о Белоруссии.

Однако за этим партнёрством стоит нечто большее, что чётко отражено в миссии и названии РУДН (а ещё, нашей газеты). Объединение разных культур – дружба! – отдельных личностей – лидеров, которые делают мир лучше. Улданай Максutowна подтверждает это прочными связями кафедры и мнением Почётного доктора РУДН: «Не будем лукавить, научно-творческие связи студентов зачастую –

в прямой зависимости от собственных связей ППС. Как говорит Почётный доктор РУДН Олжас Омарович Сулейменов, «дружба народов – отвлечённое понятие. Дружба народов зависит от дружбы конкретных людей». Сотрудничеству с со-организаторами Круглого стола уже более 15 лет. Со-организаторами у нас выступали и будут выступать Ташкентский госуниверситет мировых языков и Евразийский национальный университет им. Л.Н. Гумилева. Возможно, со следующего года будет Ереванский госпедуниверситет, поскольку наш давний друг и коллега – председатель Ассоциации учителей русского языка и литературы Армении, известный русист и сотрудник МОН Армении Лилия Гургеновна Баласанян тепло поддерживает наш проект, а в этом году студентка из Армении прислала достойную статью».

Привлечение зарубежных вузов-партнёров к со-организации важно и, более того, интересно! Студенты из зарубежных вузов оформляют мысли и выражают научные пристрастия на русском языке. Это ценно не только как закрепление связей со странами, но и потому, что ребята имеют возможность вместе всмотреться в зеркало, вовлечься в диалог и быть услышанными.

Организаторы искренне рады интересу «чистых» лингвистов и литературоведов к их мероприятию, но полагают, что взгляды нефилологов на вопросы межъязыковых различий, межкультурного взаимовлияния и взаимодействия могут раскрыть новые смыслы!

Живая речь волшебных звуков



В Оксфордском университете предложили отменить «белую» музыку, объявив Моцарта и Бетховена символами белой гегемонии времен работоторговли, а их музыку – причиняющей страдания черному населению.

На музыкально-литературном салоне «Музыкальная планета №41. Живая речь волшебных звуков» пошли дальше и задались вопросом, не отменить ли черные клавиши на клавиатуре, оставив только белые. На худой конец можно закрасить белые клавиши в чёрный цвет, но это было бы не искренне...

Однако музыка – это язык, который, как и всякий другой, имеет свою систему знаков, их записи и воспроизведения. Волшебная речь музыки оживает на полном звукоряде. Да и ноты у нас то черные (четверти, восьмушки, шестнадцатые), то белые (половинки, целые)...

Уберите с клавиатуры белые клавиши – и мы не услышим не только Бетховена, но и Гершвина или джаз – музыку черных, которую потрясающе играли на рояле чёрные музыканты Каунт Бейси, Рей Чарльз, Оскар Питерсон...

И без чёрных клавиш никто не сможет сыграть ни одной мелодии, будь то спиричуэлз или романс. Почему же мы должны лишиться сегодня этой красоты?

” Попадший в Россию предок Александра Сергеевича Пушкина был приближен к себе Петром Первым, а его великий потомок стал основоположником русской национальной литературы.

Тем более что Австрия и Германия не были замечены в работоторговле! А уж о России и говорить не приходится! Попадший в Россию предок Александра Сергеевича Пуш-

кина был приближен к себе Петром Первым, а его великий потомок стал основоположником русской национальной литературы.

Давайте просто возьмем паузу, нарисуем над ней фермату и помолчим. Чтобы в тишине зазвучали бессмертные произведения Баха, Моцарта, Бетховена, Глинки, Чайковского, великих романтиков, которые и представить себе не могли, что их творчество может стать яблоком раздора, камнем преткновения, и всерьёз – предметом осуждения в научной среде.

Не нужно делить жизнь на чёрное и белое!

Галина ТРОФИМОВА

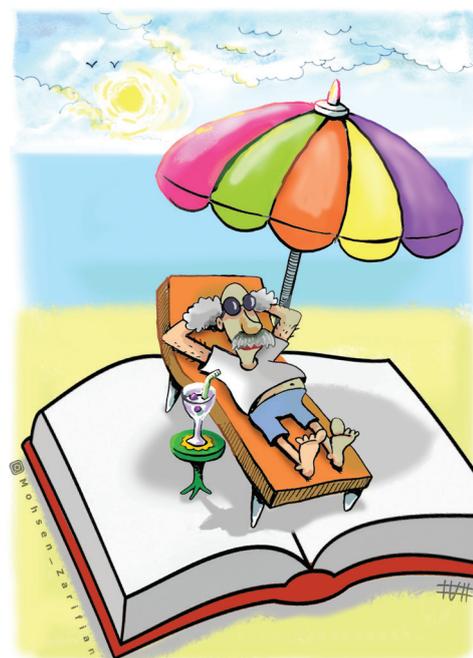


Рис. Мохсена Зарифиана

Дружба

Орган Ученого совета Российского университета дружбы народов
Учредитель – РУДН. Зарегистрирована в Госкомпечати №018324
Издаётся с 1962 года. Выходит два раза в месяц.
Адрес: 117198, Москва, ул. Миклухо-Маклая, д. 6, каб. №226
Редакция газеты «Дружба». Контактный телефон: 434-3133
E-mail: gazetadruzhba@pfur.ru

Отпечатано в ИПК РУДН Заказ № Тираж 2000

Главный редактор:
Галина Трофимова

Редакция:
Алексей Небузданов, Анна Петрова,
Дарья Парамонова, Мария Татарина

При перепечатке ссылка на «Дружба» обязательна.
Рукописи не возвращаются и не рецензируются.
Мнение автора может не совпадать с точкой зрения редакции.
За достоверность фактов, фамилий и цифр ответственность несет автор публикуемого материала.