



Знанием объединимся
Scientia unescamus

Дружба

№9 (1447)
26 апреля 2013

Российский университет дружбы народов

Не стареть душой

Среди выпускников и преподавателей РУДН немало интересных и известных людей. Один из них – Борис Григорьевич Якеменко. Историк, доцент кафедры истории России Российского университета дружбы народов, член Общественной палаты России с ноября 2007 года, член комиссий по сохранению культурного и духовного наследия, межнациональным отношениям и свободе совести, образованию и науке, награжден Благодарностью Президента РФ В.В. Путина.



– Не люблю слово «молодежь». Есть хорошее выражение: «Как понять, что наступает старость? Понять легко – с того момента, как в вашем лексиконе появилось слово «молодежь», – признается Борис Григорьевич. – Студенческие годы помню хорошо. Было много интересных лекций, серьезная подготовка по иностранному языку. До сих пор глубоко благодарен Л. Макаровой, О. Дрееру, И. Никонову, П. Пучкову, В. Овчинникову, Е. Ларину, М. Фейгиной, Р. Арсланову. Это профессионалы высочайшего класса, которые учили не только предмету – учили отношению к делу. Ездили на экскурсии, каждое лето я проводил в археологической экспедиции. По вечерам и ночам в Интерклубе часами обсуждали самые насущные политические, культурные, общественные проблемы. Я решил преподавать в РУДН потому, что его оканчивал, в нем же защищался. Работать интересно, как и всегда

интересно работать с людьми. Наш Университет отличается от остальных, на мой взгляд, более широким кругозором студентов и

«Как понять, что наступает старость? Понять легко – с того момента, как в вашем лексиконе появилось слово «молодежь»

возможностью сравнения культур и историй, благодаря тому, что в нем всегда обучалось и обучается много иностранных студентов. Конечно, студенческая жизнь изменилась. Появилось огромное количество возможностей, прежде всего, для реализации своих талантов и способностей. Люди гораздо раньше могут понять, что получается, а что нет, попробовать себя сразу в нескольких ипостасях.

Современное общество очень стратифицировано, расколото по горизонтали и вертикали. У каждого страта нередко своя система ценностей и представлений о том, что правильно, а что нет. Нет единых идеологических и культурных представлений, четкого понимания того, как говорил М.М. Зощенко, «что хорошо, что плохо, а что посредственно». Что я хотел бы изменить в нашей жизни? Можно

История – интересная наука и ее знание меняет отношение к жизни.

сказать словами чеховского профессора из «Скучной истории»: «Если бы меня спросили, что мне не нравится в теперешних моих учениках, то я ответил бы на это не сразу и не много, но с достаточной определенностью... Мне не нравится, что они курят табак, употребляют спиртные напитки и поздно женятся; что они беспечны и часто равнодушны до такой степени, что терпят в своей среде голодающих и не платят долгов в общество вспомоществования студентам. Они... неправильно выражаются по-русски. Они плохо знают физику и совершенно незнакомы с метеорологией. Они охотно поддаются влиянию писателей новейшего времени, даже не лучших, но совершенно равнодушны к таким классикам, как, например, Шекспир, Марк Аврелий, Эпиктет или Паскаль, и в этом неуменье отличать большое от малого наиболее всего сказывается их житейская непрактичность. Они охотно становятся ординаторами, ассистентами, лаборантами, экстернами и готовы занимать эти места до сорока лет, хотя самостоятельность, чувство свободы и личная инициатива в науке не меньше нужны, чем, например, в искусстве или торговле... Студенческие грехи досаждают мне часто, но эта досада ничто в сравнении с той радостью, какую я испытываю уже 30 лет, когда беседую с учениками, читаю им, приглядываюсь к их отношениям и сравниваю их с людьми не их круга». Вот это и хотел бы изменить. Меняются ли студенты под моим руководством? Я ими не руковожу, я им преподаю и помогаю понять, что история – интересная наука и ее знание меняет отношение к жизни. Я хотел бы, чтобы студенты не забывали, что безвыходным положением чаще всего мы называем то положение, выход из которого нам не нравится. Чтобы они иногда не боялись жить назло себе. Чтобы в 20 лет не чувствовали себя на 80 – пожившими, все повидавшими, ничему не удивляющимися людьми. В любой ситуации помнить, что ты человек, и не терять веры.

Я хотел бы, чтобы студенты иногда не боялись жить назло себе. Чтобы в 20 лет не чувствовали себя на 80 – пожившими, все повидавшими, ничему не удивляющимися людьми.

Софья Чернова

Деловое веселье

В конце марта в РУДН прошел конкурс на получение стипендии им. В. Потанина. Стипендиальная программа Владимира Потанина существует с 2000 года и реализуется в ведущих вузах России. Размер стипендии – 5 тысяч рублей в месяц. Цель программы - поддержка студентов-отличников, расширение возможностей для их профессионального и личного роста.



С самого утра в Интерклубе жизнь была ключом: шел первый отборочный тур студентов Университета, желающих стать «потанинцами». Ребята писали тестирование. Вопросы на самые разные темы: с философии необходимо тут же переключиться на технику, а с техники – на логику и так далее. В конце дня организаторы пригласили 100 лучших студентов на второй тур – деловую игру. «Деловая игра построена таким образом, чтобы мы смогли оценить организаторские, творческие и логические способности каждого игрока», – говорит один из экспертов фонда Гая Гайденко.

Участники, одетые в яркие футболки, разбиты на группы и что-то усиленно обсуждают. Спустя несколько секунд звенит будильник, все разбегаются в разные стороны и начинают прыгать и что-то показывать друг другу. «Мы стараемся создать атмосферу веселья. Иногда ребята даже забывают, что их оценивают во время игры, и как раз тогда они проявляют свои настоящие черты характера и способности – это то, что нам и нужно». На вопрос: «Зачем каждому игроку на футболке личный номер?», эксперт отвечает: «Футболка – это универсальная форма игрока, и она позволяет нам быть объективными». Вечером игры заканчиваются и ребята расходятся по домам в ожидании последнего дня, когда объявят двадцатку счастливчиков.

На церемонию награждения пришли не все студенты-победители, но ведущие и эксперты в таких случаях звонили ребятам по громкой связи, и каждый, только что ставший стипендиатом, получал свою порцию аплодисментов из зала.

Екатерина Серых

О Потанинской стипендии я впервые услышал в прошлом году, когда наш коллега-историк курсом старше решил принять в ней участие. К этому году я уже успел позабыть о данном мероприятии. Напомнил мне о конкурсе мой друг и однокурсник Павел Садовников, которому в деканате сообщили, что отличники учебы могут побороться за стипендию им. В. Потанина. Мы решили не упускать такую возможность и стали участниками конкурсного отбора.

После письменного тура мы морально были готовы к тому, что не прошли дальше: много времени и баллов потеряли на зубодробительных головоломках и задачках на сообразительность. Так что, увидев свои фамилии в списках прошедших во второй тур, мы были очень удивлены. Наверное, нас спасла эрудиция: последние двадцать заданий были направлены на проверку знаний в различных гуманитарных сферах.

На следующий день в Интерклубе проходил игровой тур: все сто участников, разделившиеся на группы, выполняли различные задания с целью выявления лидерских качеств и способности работать в команде. Лично я в конкурсах первой половины дня не проявлял особой активности, однако затем понял, что терять нечего и необходимо брать инициативу в свои руки. Дважды был капитаном своей команды и хочу сказать большое спасибо всем, кто в меня верил.

Я не стал бы говорить, что вошел в двадцатку самых умных студентов РУДН. Оценки отнюдь не являются показателем ума, а кроме того, я считаю, что каждый человек умнее другого в какой-то определенной области. Приятно, что Потанинская стипендия дает возможность получить моральные и материальные дивиденды за то, какой ты есть. Ты сам становишься творцом своей победы, и никакие внешние факторы не играют здесь никакой роли.

Будущим участникам отбора желаю одного – оставаться собой, верить в себя, проявлять себя, напоминать о себе. И уж поверьте историку: в этом нет ничего зазорного – за искренней демонстрацией вашего «я» не менее искренне потянутся многие. История много раз это подтверждала.

Артем Арутюнов



О конкурсе мне рассказала знакомая. Она же и уговорила принять в нем участие. Я считаю, что всегда любопытно испытать себя в чем-то новом, поэтому решил побороться за победу. Теперь могу с уверенностью сказать, что это было незабываемо.

Самым сложным оказался первый этап, особенно задания, для решения которых нужны математические способности. А вот вопрос о том, когда произошла битва на р. Калке, меня, как будущего историка, очень даже обрадовал.

Второй тур мне напомнил время, когда я был пионером в лагере и работал вожатым. Было очень весело, эмоции, переживания... Я мысленно вернулся в детство.

Что помогло победить? Думаю, что удача. Я лишь делал то, что умею. А полученную стипендию, скорее всего, потрачу на путешествие.

Будущим участникам скажу одно: если вы идете на конкурс с желанием получить деньги любой ценой, проиграете. Просто веселитесь и делаете то, что умеете.

Павел Садовников



Это было весело и немного странно. Ожидал более серьезного и научного подхода, поскольку раньше в подобных мероприятиях не участвовал. Думал, что во второй части будут серьезные экономические или иные кейсы (судя по названию), но оказалось больше элементов тимбилдинга.

Сложнее всего было «влииться» в ту веселую и непринужденную атмосферу, что царил на втором этапе отбора. Как я уже сказал, настрой был на совсем иную работу. Тем не менее, эта часть конкурса понравилась особенно.

Запомнилось задание, в основе которого были переговоры с другими участниками. Нужно было в условиях ограниченных ресурсов договориться с остальными участниками о перераспределении имеющихся активов с максимальной для себя пользой. В тот момент я чувствовал себя в своей стихии, поскольку обучаюсь по специальности «Менеджмент».

Эмоции остались смешанные. С одной стороны, я ожидал более серьезного научного подхода при отборе, с другой - победил, а это не может не радовать и оставляет в душе только положительный след.

Этот конкурс научил меня немного больше верить в свою удачу и добиваться желаемого. Пожалуй, как раз напор и энергия помогли мне проявить себя с лучшей стороны. На мой взгляд, талант - это лишь 10% успеха, остальное достигается благодаря усердию.

Мне нравится сама идея подобных конкурсов. Они помогают почувствовать себя востребованным, на деле испытать себя, проверить свои знания.

Друзья, будьте настойчивы и энергичны, и тогда все получится!

Степан Ушанов



Когда представляется возможность, стараюсь участвовать во всех конкурсах и соревнованиях. Так можно встретить интересных людей, найти прекрасных друзей и просто расширить кругозор. Считаю, что на любом конкурсе бороться нужно, прежде всего, с самим собой.

Вопросы и задания конкурса на стипендию В. Потанина были интересными и креативными. Очень запомнился заключительный этап второго дня. В процессе соревнований за хорошие результаты студенты получали разноцветные звездочки-бонусы, и в конце эти маленькие призы можно было подарить своим новым друзьям - участникам конкурса. Все поздравляли друг друга, говорили теплые слова, и было совершенно не важно, выиграл ты конкурс или нет. Настолько приятной и позитивной была атмосфера, настолько захватывающим был сам процесс, что результат отошел на второй план. Затем мы наклеили наши звезды на специальную пленку, которую растянули и подняли вверх. Получился прекрасный небосклон. Казалось, в тот момент начался звездопад, и все стали загадывать желания. Было ощущение волшебства.

Конкурс заставил развить в себе находчивость, решительность, инициативность, умение работать в команде, уверенность, активность. Запомнилось задание за несколько минут составить связный рассказ из разрозненных картинок с различными изображениями инопланетян. Мы с командой представили новостной репортаж из космоса. Получилось довольно интересно. В целом конкурсная программа оказалась для меня очень полезной. Впечатления остались самые хорошие. Кроме того, я познакомилась с потрясающими людьми.

Будущим участникам желаю удачи, уверенности в себе, смелости! Несмотря ни на что, стремитесь к своей заветной звезде!

Галина Куренкова

Это было великолепно. На участие в конкурсе сподвиг соблазн заработать 60 тысяч рублей за два дня, а заодно немного потешить самолюбие.

Из заданий особенно запомнилось то, в котором люди были разделены на две группы. Им было необходимо сообща достичь определенной цели, однако по правилам коммуницировать друг с другом практически не разрешалось. Следовательно, для успешного взаимодействия приходилось вслепую пробовать различные варианты.

Должен сказать, что конкурс закаляет. За эти три дня я научился ради достижения результата взаимодействовать с людьми вне зависимости от того, нравятся они мне или нет.

Конкурсный отбор сравнил бы с масштабным корпоративным тренингом. По итогам чувствую сильную усталость.

Будущим участникам желаю удачи!

Михаил Волков



Лично для меня стимулом к участию явилось желание получить стипендию. Глупо было бы идти за чем-то еще, так как в итоге все хотели получить именно ее. Сомневаюсь, что кто-то шел просто за эмоциями, общением, за компанией. Конкурс на стипендию им. В. Потанина проходил весело и интересно.

Особенно запомнился вопрос «Что такое энцефалограмма?». Запомнил именно его, так как это был единственный вопрос, связанный с моей специальностью. Важнее всего то, что каждый участник смог оценить, в первую очередь, себя, сделать какие-то выводы. Было прекрасно знакомиться и работать с другими студентами. Каждый участник индивидуален, и это позволяло в полной мере использовать личные возможности для достижения общей цели. Чему я научился за эти три дня? Это была игра. Я веселился. Эмоций и впечатлений достаточно много. Скажу кратко: прекрасная обстановка, интересные знакомства, радость от победы.

Отборы на потанинскую стипендию сравнить ни с чем нельзя. Это интереснейшая комбинация игр, позволяющая проявить гибкость ума и способность работать в коллективе.

Что мне помогло победить? Думаю, что умение оставаться самим собой в любых ситуациях и уверенность в себе.

Следующим претендентам отборочного тура искренне желаю уверенности в себе и удачи.

Андрей Миронов

В конкурсе на стипендию им. В. Потанина я принимала участие второй год подряд. В прошлый раз не прошла во второй тур. Возможно, не хватило опыта участия в подобных мероприятиях. Я учла свои ошибки и решила попытать удачу еще раз.

В первый день не было никакого волнения, я была уверена в себе и просто делала то, что знаю и умею. Уже к вечеру узнала о том, что прошла во второй тур. К следующему этапу, честно сказать, не готовилась, поскольку было трудно представить, что нас ожидало на следующий день.

Из конкурсов самым сложным мне показался первый: мы разделились на две команды (примерно по десять человек) одни были инопланетянами, а другие – исследователями. У каждого было свое задание, которое нужно было выполнить за 5-7 минут. Проблема состояла в том, что исследователям требовалось убедить другую группу помочь им, а те, в свою очередь, не могли слышать (им было «больно»). Как вы понимаете, ни в своей команде, ни в чужой я никого толком не знала, поэтому договориться с «немыми» незнакомыми инопланетянами представлялось почти непосильной задачей.

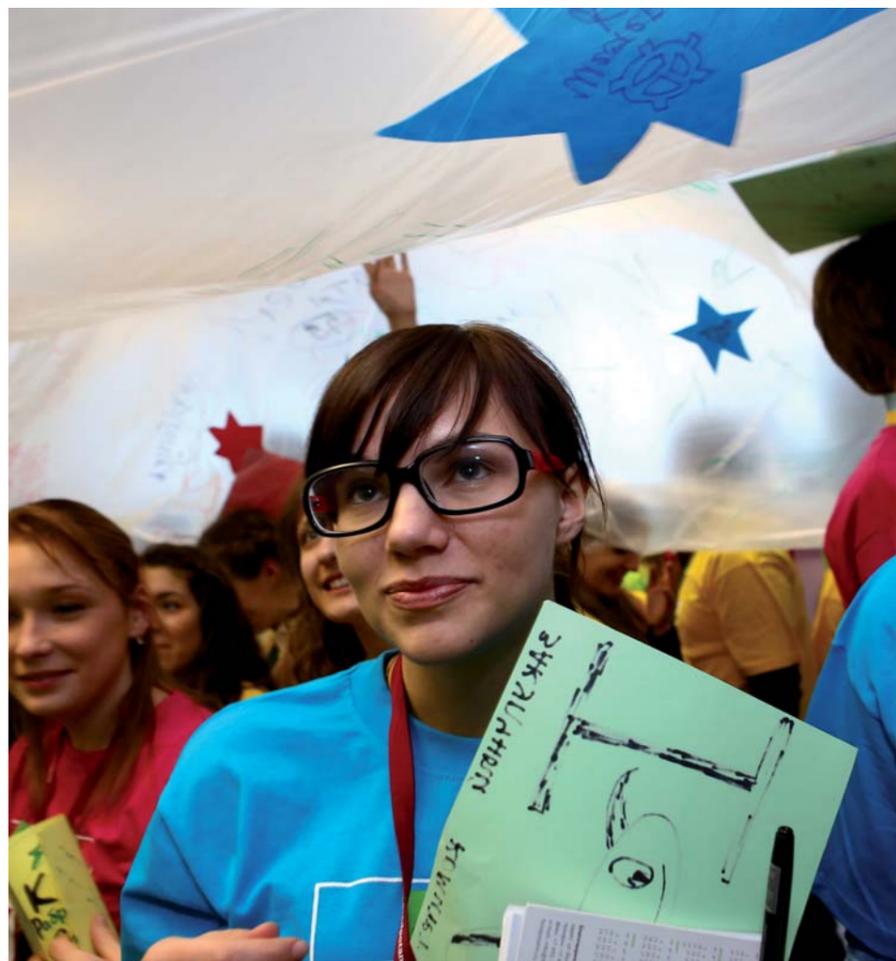
Воспоминания, конечно, остались самые позитивные. Я познакомилась с интересными людьми и укрепила отношения с уже знакомыми. Так как я до этого не участвовала в подобных конкурсах, то для меня отбор на Потанинскую стипендию – это смесь олимпиады и школы актива, только серьезней.

Честно говоря, была уверена, что не войду в двадцатку лучших. И победа стала для меня настоящим сюрпризом.

Деньги потрачу на поездку в Испанию летом. А потом решу, как распорядиться оставшейся суммой. Студенту ведь и погулять хочется, и одежду новую купить, да и племянникам моим в декабре год исполнится – подарков, наверное, накуплю.

Будущим участникам желаю не волноваться и не напрягаться. Если вы достойны победы, вас заметят в любом случае. Стараться стоит для того, чтобы две сессии на «5» закрыть, а в дни первого и второго тура просто будьте самими собой, и все получится!

Виктория Косматова



На конкурс я попала случайно. О мероприятии мне рассказал мой друг-однокурсник, он же и уговорил участвовать. Согласилась, наверное, потому, что захотелось новых эмоций и было интересно узнать, что это вообще такое, так как я раньше никогда в подобных мероприятиях не участвовала.

Трудности у меня вызвал первый тур. Не думала, что напишу его хорошо, потому что заранее знала, что вопросы будут непростые. Но, к счастью, справилась. Из всех трех дней конкурса могу выделить второй, когда нас нарядили в огромные футболки и сказали, что мы «летим в космос»! Действительно, когда еще тебе такое скажут в стенах Университета абсолютно серьезно? Понравилось то, что с каждым новым конкурсом ты попадаешь в новую команду, нужно было быстро найти с ребятами общий язык и постараться победить. Конкурс подарил очень много положительных эмоций. Второй день ассоциируется у меня с детским лагерем. Было ощущение какого-то праздника: много шуток, смешных ситуаций. В этом конкурсе очень важно договариваться, находить компромисс и вместе добиваться победы.

Секрет успеха – быть собой, не стесняться и стараться максимально получить удовольствие от «полета в космос» или другого мероприятия, придуманного организаторами.

На что потратить стипендию, я пока не решила. Наверное, для начала куплю сестренке куклу, о которой она мне рассказывала, а потом чем-нибудь побалую себя.

Алиса Фахрутдинова

Это было незабываемо! Я уже второй раз участвую в данном конкурсе и могу отметить, что каждый раз все по-другому. И это замечательно, иначе было бы скучно.

В первый раз мне хотелось посмотреть, что собой представляет этот конкурс. Не ожидала, что будет так хорошо: интересные задания, веселые, креативные участники. Остались настолько приятные воспоминания, что я даже сомневалась, стоит ли идти еще раз. Однако пошла и ничуть об этом не пожалела.

В первом туре были некоторые задания, которые я не смогла выполнить за отведенное время (примерно 30 секунд на вопрос).

На втором этапе конкурса нужно было быстро вникать в правила очередной игры. Иногда мы не могли сразу понять, что от нас требуется. И разбираться приходилось уже в процессе игры. Задания были совершенно разные. Запомнилось, как мы с другими участниками преодолевали разногласия, поддерживали друг друга в случае неудач. Все это научило работать с разными людьми, умению находить с ними общий язык.

Что касается моей победной стратегии, то ее не было. Я не старалась изменить свою манеру поведения, чтобы меня заметили. Я просто играла, получала удовольствие от процесса и старалась быть полезной команде. Вероятно, это и помогло победить. Полученную стипендию собираюсь потратить на очередную поездку, потому что очень люблю путешествовать.

Конкурс на стипендию им. В. Потанина – самое необычное мероприятие, с которым я сталкивалась. Огромное спасибо организаторам и участникам!

Следующим претендентам желаю так же весело и хорошо провести время. Не надо заикливаться на победе, постарайтесь показать себя с лучшей стороны, раскрыться.

Катерина Стомахина



В прошлом году я уже принимал участие в стипендиальном конкурсе В. Потанина. Выиграть не получилось, но я понял свои ошибки и решил еще раз испытать себя. На этот раз все прошло успешно.

Самой сложной мне показалась тестовая часть: вопросов много, времени мало и все задания достаточно сложные. Но справился и прошел дальше.

Эти три дня меня научили терпению и командной игре. Важно было понимать, что кто-то может сделать что-то лучше тебя и иногда полезнее уступить, дать человеку проявить себя, а не идти по головам. Впечатления по итогам остались исключительно приятные.

Что касается стипендиальных денег, то хочется потратить их с пользой. Надеюсь, что буду тратить стипендию, например, на словари и учебники. А вот как окажется на самом деле – время покажет.

Конкурсный отбор сравнил бы с собеседованием на престижную работу: так же много достойных конкурентов и надо проявить себя с лучшей стороны.

Самое важное в данном конкурсе – это все же участие, потому что такие мероприятия позволяют понять свои сильные и слабые стороны, понять, что у тебя получается лучше, а что хуже. Это очень помогает в дальнейшем.

Что пожелать будущим участникам? Если говорить про первую часть, то тогда – пропускать задания, решение которых вызывает трудности, всегда найдется то, что вам по силам. А если говорить про второй этап, то просто будьте собой, мне помогло именно это.

Михаил Снегирев





Принять участие в Потанинской стипендии мне предложили уже во второй раз. Очень хотелось вновь проверить свои силы, поэтому в назначенное время я пришел на первый этап - тестирование. Задания касались совершенно разных областей. Особенно запомнился вопрос о том, кто такой расстрига. Тут уже большое спасибо выпускнику нашего вуза, Сергею Доренко: это его ник в соцсетях, следовательно, значение слова мне было известно.

Сбором информации на тему того, как будет проходить конкурс, я не занимался, однако был осведомлен о количестве заданий и времени, так что определенная тактика уже созрела. Сработала ли она? По-моему, да. Вечером после тестирования я увидел себя в списках, соответственно, следующим утром необходимо было явиться на игровой тур. И вот тут я совершенно не предполагал, что делать... Очень непривычный формат, 100 самых талантливых ребят нашего Университета и полная непредсказуемость... Стоит сказать большое спасибо организаторам: они сделали этот отбор настолько интересным, красочным, ярким и веселым, что лично у меня вовсе вылетела из головы главная цель всего происходящего - стипендия. Я просто жил в проводимых конкурсах, вкладывал в них все эмоции, все старание. Сразу хочется поблагодарить ребят, которые участвовали. Их активности и креативу я поражаюсь почти не переставая. К вечеру игрового дня у меня накопилась целая гора внутренних укоров самому себе за допущенные ошибки, за неправильные решения. И с момента завершения тура до церемонии награждения я занимался порядочным самокопанием и концентрировался лишь на нем, о призовом фонде и попадании в двадчатку особо не задумывался. Ну а в заключительный день очень неожиданно на сцену позвали меня, даже речи готовой не было на тот момент, но вроде справился. Было очень приятно. Пока стоял на сцене, в голове отдельными фрагментами пролетали предыдущие два дня. А по возвращении домой было грустное ощущение от того, что праздник закончился.

Будущим участникам хочется сказать, что ни в коем случае не надо бояться или стесняться участвовать в конкурсе на стипендию им. В. Потанина. Нужно испытывать себя, принимать вызов, главное - верить. Что бы ни происходило, как бы все ни складывалось, надо до последнего верить. А там уж как получится. А еще не надо концентрироваться на деньгах, ведь это не самое главное, ни в жизни, ни в этом конкурсе. Нужно просто быть человеком, открытым человеком, все делать с душой, а остальное приложится. Еще раз большое спасибо!

Сергей Патрикеев

В данном конкурсе я принимала участие второй раз подряд. В прошлом году мероприятие мне так понравилось, что я с нетерпением ждала возможности вновь проявить себя. Все три дня были волшебными, нас будто перенесли в другой мир с другими законами. Задания были сложные, только к концу игры мы понимали, чего от нас хотели тренеры. На зато это помогло нам стать более мотивированными, гибкими и креативными. О тренерах и участниках остались самые теплые воспоминания.

Не знаю, почему именно я оказалась в двадцатке лучших. Могу лишь сказать, что все участники были достойны победы. Фонд Потанина помог нам испытать себя, увидеть свои сильные и слабые стороны. Стремитесь к совершенству, успех обязательно застанет вас врасплох! Желаю всем большой удачи!

Калима Богатырева

Я участвовала в конкурсе второй раз. В прошлом году случилось «несчастье» - не прошла во второй тур. Помню, в тесте наткнулась на довольно сложную задачу по математике и минут десять ее решала. Время было потеряно безвозвратно, в итоге моей фамилии не оказалось в сотне счастливиц, продолживших соревнования.

В этом году я выбрала иную тактику: сначала вопросы на эрудицию, а уже потом задачи. Удача. Впереди второй день.

Каждое из заданий было командным. Сначала мы протягивали нитку через «сферу» из обручей, потом изображали инопланетян, убеждавших исследователей построить храм, проводили переговоры с другими «корпорациями» о купле-продаже земли на планете, составляли сказку. Время до обеда пронеслось незаметно. И вот после него собраться было довольно трудно - так наелись, что тянуло в сон. Но нас быстро «растормошили» парочкой забавных конкурсов. А потом началось самое динамичное, волнующее и интересное действие... Наша команда изготавливала и продавала бумажные самолетики. Это была игра в «большой бизнес». Концовка тоже была запоминающейся: полиэтиленовое небо, бумажные звезды и много-много теплых слов друг другу.

Перед объявлением результатов тряслись руки и колотилось сердце. Организаторы умудрились даже церемонию награждения наполнить шутками, смехом, «разбавили» напряженную, почти торжественную атмосферу. Мою фамилию назвали двадцатой. Не буду описывать эмоции. Все мы люди.

Последующим участникам хотелось бы посоветовать быть сконцентрированными в первый день и в меру расслабленными во второй. Стоит понять одно: участвуя в этом конкурсе, невозможно ничего потерять. Даже если ты не стал обладателем стипендии, ты выиграл опыт, эмоции, провел необычный день. А самое главное - это улыбка и дружелюбный настрой. «Бук» среди потанинцев нет.

Анна Хрусталева

О том, что в этом году будет проводиться отбор на стипендиальную программу, я узнал от друга. Так как я, уже участвовал в конкурсе в прошлом году, то и в этот раз решил не упускать замечательную возможность.

Сам отбор, как и раньше, состоял из двух этапов: в первый день проводилось тестирование на логику и эрудицию (сюда входит все: биология, физика, некоторые задания из теста Айзенка, даже знание правил дорожного движения пригодилось), а во второй день - умение работать в команде (необходимо проявить лидерские качества, самостоятельность, коммуникативность - все то, о чем мы привыкли писать в резюме). Самой сложной мне показалась именно вторая часть. Происходило соревнование разных команд друг с другом - мы делали бумажные самолеты, лепили «марсоход», на скорость решали простые головоломки. Думаю, самым важным во втором туре конкурса оказалось умение не громко говорить, а слушать - слушать и слышать членов своей команды, понимать, какие идеи могут привести к победе. Второй этап отбора пролетел очень быстро, было очень жаль прощаться с теми, с кем познакомился и успел сдружиться за этот день. И было очень радостно увидеть членов своей команды в числе победителей.

Я рад, что мне выпала возможность снова участвовать в этой программе, так как я получил не только прибавку к стипендии, но и множество новых друзей.

Мигмер Китинов



В прошлом году я уже участвовала в отборе на стипендию В. Потанина, поэтому решение было однозначным: идти!

Первый день самый сложный: напряженная обстановка, катастрофическая нехватка времени, шуршание бумаги. Сорок минут пролетели, как четыре. Из зала мы выходили опустошенными и выжатыми. Тем не менее, на этом этапе все не заканчивается.

Утром в Интерклубе после приветствий и наставлений нас отправили за главным трофеем - цветными потанинскими футболками! Все потенциальные стипендиаты пытались понять, что от них могут захотеть, как нужно себя вести, где уступить, а где настоять на своем. Однако первое же задание оказалось приятным и веселым, напряжение спало, уверенность в собственных силах возросла. Дальше все прошло на одном дыхании, но уже после обеда появилось странное ощущение искаженного времени. Утренние задания казались пройденными несколько дней назад, новые знакомые - старыми друзьями. Конечно, после всех испытаний было какое-то чувство неудовлетворенности, что не все сделала правильно, что где-то могла лучше себя проявить, прокручивала какие-то наиболее запомнившиеся моменты.

Третий день. Самый важный. День финального отбора. Есть 100 человек, но только 20 дипломов. Наверное, мне было сложнее, чем многим другим ребятам, ведь одна стипендия уже есть в кармане, и, естественно, хочется подтвердить звание стипендиата. Невыносимо сидеть и наблюдать, как стопка дипломов сокращается. Нервы были на пределе, но все равно надеялась на лучшее. Поэтому, когда назвали мое имя, я почувствовала не столько радость, сколько облегчение. И только через день поняла, что случилось. Я выиграла! Я смогла. Доказала самой себе, что чего-то стою.

Почему я? Этого точно не смогу сказать. Бывает, что мы не видим в себе то, что видят другие, что не замечаем достоинств или недостатков. Могу сказать одно: я не пыталась быть кем-то другим, ни в одном испытании мне не пришлось примерять неудобные для меня роли. Залог победы - комфортное ощущение. Это конкурс для тех, кто не боится потеряться в толпе. И, конечно, для тех, кто может не только говорить, но и действовать.

Спасибо за новых знакомых, за впечатления, за поднятую самооценку, за то, что на кого-то взглянула с другого ракурса, за то, что узнала новое о себе, за то, что такой конкурс есть!

В прошлом году я уже участвовал в конкурсе и хотел еще раз пережить те ощущения. И это было потрясающе! Необыкновенные, непередаваемые чувства переполняли, пожалуй, каждого из 100 участников, прошедших во второй тур. Целый день игр, конкурсов, в которых принимали участие самые умные, я бы даже сказал, выдающиеся студенты нашего Университета.

Было большое количество заданий на логику, сообразительность, в них проверялись творческие способности, лидерские качества. Мне запомнилось задание, в котором все члены команды должны были завернуться в бумажные обои и попытаться синхронно в них двигаться. Или, например, конкурс на самую интересную фантастическую историю по картинкам, представленным организаторами.

В течение всего дня ребят переполняли восторг и радость. Необыкновенная атмосфера царила на протяжении всех восьми часов, что мы провели вместе. Это был запоминающийся день для каждого из нас.

Огромный выброс адреналина, приток эндорфинов - отбор претендентов на получение стипендии Владимира Потанина можно сравнить с прыжком с парашютом или катанием на американских горках. Это то, что запоминается на всю жизнь.

Совет будущим участникам конкурса - оставаться собой, постараться получить максимум удовольствия от участия, отбросить мысли о деньгах. Во втором туре побеждает не тот, кто больше всех кричит бестолку, а тот, кто оказывает наиболее адекватную помощь команде в решении задачи. После конкурсного отбора понимаешь: для того чтобы люди тебя услышали, не обязательно бегать и размахивать руками, можно просто спокойно донести до них свою идею. Если эта идея окажется правильной, люди пойдут за тобой.

Михаил Застрожин

Екатерина Замышляева

Принять участие в конкурсе я решил благодаря уговорам своих друзей и родителей. Сам об этом даже не задумывался.

Первый тур был сложнее второго: слишком уж большим оказался разброс в тематике вопросов, направленных на проверку эрудиции участников. Больше всего запомнился и понравился вопрос, касающийся причины участия в конкурсе. Организаторы предложили 4 варианта: впечатления, общение, слава и деньги. Согласно своему ответу, все сто человек должны были разделиться на группы. В итоге я оказался в составе самой малочисленной команды, участники которой выбрали деньги. Мы про себя шутили, что мы самые честные.

За три дня я научился не верить внешней активности окружающих и убедился в том, что настоящий лидер говорит очень мало и делает очень много. Волнения не испытывал вообще: волнуешься, когда боишься, что что-то не получится, а я просто наслаждался участием.

Этот конкурс можно сравнить с олимпиадой. Разница лишь в том, что на олимпиаде оценивают, кто умнее, а здесь и так все были очень умные, поэтому оценивали, если так можно сказать, человечность, умение участников в любой ситуации вести себя адекватно и рассудительно.

Самое важное в данном конкурсе - это возможности, которые он открывает. А еще очень здорово провести время среди незнакомых людей в нестандартных ситуациях. Будущим участникам желаю верить в свои силы, оставаться собой и ни у кого не идти на поводу.

Александр Ковалев

Конкурс длился три дня. Первый этап - тест на логику, интеллект и эрудицию. Базовое образование у меня философское, а логика - инструмент философии, мы ее три семестра как предмет изучали. По критериям (2 последние сессии закрыты на «отлично», красный диплом - требование для тех, кто окончил бакалавриат) моя кандидатура подходила, знания по логике есть. Так почему бы не попробовать свои силы? К тому же независимые тестирования - полезный опыт, позволяющий лишней раз проверить свою конкурентоспособность на прочность.

Самое сложное задание заключалось в следующем: в планетоходе, построенном из обоев, взять инопланетный объект через вырезанный «шлюз». Представляете себе одиннадцать ребят в таком космическом корабле? Нельзя высунуться за пределы - радиация, планетоход, сами понимаете, дело тонкое, постоянно рвется, то есть ломается. Приходится останавливаться и ждать, пока ребята-ремонтники устранят неполадки с помощью суперскотча. Весело было всем! Когда еще слетаешь на другую планету, кроме как во время отбора на получение Потанинской стипендии?

Самый запоминающийся вопрос был задан на втором этапе и касался того, что движет участниками конкурса. Хотелось разорваться между признанием и впечатлениями. Выбрала признание.

Самое важное в конкурсе на получение стипендии - чувство единения. Мы - команда. Кроме того, эти три дня научили терпению и стойкости.

Вообще, ощущения остались незабываемые! Море эмоций, особенно когда в числе победителей назвали мое имя, не верилось, что это правда!

Анастасия Зяблова

«Спасибо организаторам, тренерам, соперникам и моему Университету. Ребят, если вы выйдете на эту сцену, то молодцы, а если нет, то просто не сдавайтесь, все впереди. Я проиграла в прошлом году, а теперь стою здесь, в числе лучших. Работайте над собой и все получится!» Примерно такие слова я произнесла на награждении. Они отражают все, что происходило в моей жизни за последнее время.

В 2012 году я проиграла во втором туре конкурса на получение стипендии В. Потанина. Было очень обидно, потому что я была уверена в своих силах. Второй тур предполагает работу в команде, а это мне всегда дается с трудом, так уж получилось, что я индивидуалист. В 2013 году, вновь отправляясь на данный конкурс, я испытывала страх. Думаю, именно он и помог мне активизироваться, проявить себя максимально хорошо. Спасибо конкурсу за то, что я смогла увидеть свои недостатки.

А теперь обо всем по порядку. Первый тур - небольшой тест, нацеленный на проверку знаний во всех областях. Люди, которые не прошли этот этап, не могут насладиться всей прелестью отбора. Второй тур - это нечто фантастическое. Мне кажется, что его цель - добиться состояния стресса у каждого из участников, ведь именно в такой ситуации человек перестает играть и показывает свое истинное лицо. Тренеры подобраны идеально, все они прекрасные психологи. Они все видят, замечают все детали. И спасибо им за очень грамотно построенные игры. Кое-что из полученного опыта мне пригодилось буквально на следующий день.

Всем участникам второго тура большое спасибо. Я уверена, что это элита нашего Университета. Думаю, что лет через десять мы будем соревноваться так же, только уже на высоких должностях в крупнейших компаниях страны, а может, и мира.

Катерина Шакур

Я слышала о конкурсе и раньше, но не вдавалась в подробности. И вот благодаря отличной успеваемости получила предложение побороться за стипендию. Попробовать свои силы в чем-то новом всегда интересно, поэтому я согласилась.

Из конкурсных дней больше всего мне запомнился второй, игровой. Первый день, конечно, тоже был впечатляющим: вопросы на эрудицию поглотили за считанные секунды не только отведенные 40 минут, но и большой запас энергии. Самый запоминающийся вопрос первого дня - на логику и способность мыслить нестандартно, в стиле «дошифровщик». А вот во второй день вопросов уже не возникало, было только сумасшедшее желание действовать, общаться, реализовываться. Сложностей не возникало, они просто-напросто не успевали появляться. Все мы были захвачены эмоциями, коммуникацией, выполнением заданий. Самый запоминающийся конкурс - «Переговоры». Он был направлен на достижение общего результата и призван доказать, что результат может быть не только внутригрупповым, но и общим.

Отборы на Потанинскую стипендию схожи с различными IQ-тестами и играми в сфере лидерства. И все же они другие, более креативные, захватывающие.

На мой взгляд, самое важное в этом конкурсе - быть собой. На стипендиальные деньги планирую обустроить интерьер у себя дома, потому что в уютной обстановке рождается вдохновение.

Следующим претендентам отборочного тура желаю быть уверенными в своих силах, позитивно настроенными и честными.

Анита Коимур

Участники конкурсного отбора на получение стипендии им. В. Потанина благодарят за помощь начальника Управления по работе со студентами А.В. Ермакова и тьютора УРС И.В. Ефремову

Двери в будущее

Шестого апреля в РУДН прошел День открытых дверей. Мероприятие собрало в стенах Университета большое число абитуриентов и их родителей. Им хотелось получше познакомиться со всемирно известным вузом, и у них появилась такая возможность.



РУДН встречал гостей в холле Главного корпуса. Повсюду стояли стенды различных факультетов, а их представители могли ответить на любой вопрос будущих студентов. Абитуриенты с большим удовольствием узнавали о возможностях, которые дает им обучение в нашем Университете. В этот день каждый гость мог не только изучить все направления и факультеты, но и познакомиться с культурой зарубежных стран. На Дне открытых дверей были представлены Колумбия, Иордания, Сирия, Джибути, Македония, Туркменистан, Чувашия и Непал. Представители всех этих государств с радостью рассказывали о своих национальных

традициях. Такой дружелюбный прием не мог не радовать.

Чуть позже, в Актовом зале, было уже не протолкнуться. Абитуриенты и их родители бурными аплодисментами встречали первых лиц РУДН. Открыл встречу Ректор В.М. Филиппов. В первую очередь Владимир Михайлович рассказал о том, как важно в наше время правильно выбрать не только университет, но и специальность. Владимир Михайлович не упустил возможности немного рассказать о навыках работы в рыночной экономике: «Нам исторически повезло, что в РУДН уже многие годы обучаются студенты из 146 стран мира. В нашем Университете их

десятилетиями готовят к работе в рыночной экономике, ведь вполне возможно, что в будущем они будут конкурировать с выпускниками американских, французских, английских и испанских университетов. Мы прекрасно понимаем, что должны дать им такое образование, с которым они будут востребованы в своем государстве. И они его получают. Лучшее тому доказательство – то, что все эти годы мы обучаем студентов из стольких стран».

Многие родители и абитуриенты, не поспевая за Ректором, записывали все в блокноты. Такой поток информации тяжело запомнить. Но впереди было еще много интересного.

Для будущих студентов этот день выдался непростым. Еще множество вопросов оставалось без ответа. Но с этим абитуриентам, помимо Ректора РУДН, помогали проректор по связям с общественностью Ел.В. Мартыненко, ответственный секретарь приемной комиссии Р.В. Линько и директор ЦДО РУДН «Уникум» И.А. Барышева. Они разъясняли моменты, которые для многих оставались непонятными, и, конечно, давали советы. После официальной части первые лица РУДН предложили абитуриентам встретиться с деканами факультетов.

Кристина Градова

Тотальный диктант

Шестого апреля в Российском университете дружбы народов прошла акция «Тотальный диктант», где все желающие могли проверить свою грамотность. Участников оказалось более 300 человек: в стенах библиотеки собрались гости РУДН, академики, деканы и студенты из разных стран мира и университетов столицы.



Как рассказывают написавшие Тотальный диктант, мероприятие проходило строго: глушились мобильные телефоны, подглядывать к соседу было нельзя, а сам текст писательницы Дины Рубиной «Зло во благо или благо во зло» был небольшим, но сложным.

Денис, студент медицинского факультета: «Я с грамотностью дружу, и почерк у меня разборчивый, хоть и на врача учусь. Увидел объявление о диктанте, решил, что надо проверить свой русский, сделать выводы. Наше владение языком как

мышца: чуть расслабишься, перестанешь напрягаться, и вот, жиши уже с буквой «ы».

Текст, к слову сказать, сначала зачитывала сама писательница с экрана проектора, а затем, уже вживую, писатель Дмитрий Быков.

Екатерина, студентка экономического факультета: «Я знала, что где-то в этом году текст зачитают Ярмольник, Толстой, Колокольников, Кортнев, но встретить на диктанте своего любимого писателя Д. Быкова я не ожидала».

Основные трудности в диктанте были связаны с тональной пунктуацией и выделением прямой речи. Как пошутил сам Дмитрий Быков по окончании диктанта: «Здесь было три случая очень спорных, и я бы на них попался. Так что те, кто написал этот диктант на «отлично», могут считать себя профессорами».

Проверкой диктанта в РУДН занимались ведущие филологи нашей альма-матер. Критерии, как нам рассказали организаторы, такие: «отлично» – максимум две ошибки в пунктуации, «хорошо» – одна орфографическая и четыре пунктуационные ошибки, «удовлетворительно» – семь ошибок.

Лозунг «Быть грамотным – модно», под которым и проходит мероприятие, среди молодежи очень популярен. Это дает надежду, что такие акции вскоре станут не просто «праздником и поддержкой русского языка», как сказала на открытии акции проректор РУДН Елена Викторовна Мартыненко, а своеобразной традицией грамотных и уважающих себя и русский язык людей.

Светлана Иванова

Защитить будущее

В РУДН прошла Всероссийская научно-практическая конференция по вопросам совершенствования системы мер, направленных на сокращение спроса на наркотики в молодежной (студенческой) среде.

Основными вопросами конференции стали организация предупреждения распространения наркомании в высшем учебном заведении, перспектива развития молодежных движений в профилактике наркомании, создание условий комплексной реабилитации и ресоциализации потребителей наркотических и психотропных средств.



- Первое всероссийское совещание по вопросам комплексной безопасности в вузах было проведено в этом зале два года назад совместно с Федеральной службой безопасности Российской Федерации, Министерством образования и науки, - рассказал Ректор РУДН Владимир Михайлович Филиппов. - У Российского университета дружбы народов сложились рабочие отношения с Федеральной службой по контролю за оборотом наркотиков. Их представители бывают в нашем Университете, выступают с лекциями. И идея проведения данной конференции созвучна с этой глобальной и острой проблемой современности. Директор Федеральной службы по контролю за оборотом наркотиков Виктор Петрович Иванов сравнил распространение и употребление наркотиков с таким явлением, как терроризм. Терроризм не имеет границ. Это не национальное, а международное явление. Особенно хорошо мы понимаем это именно здесь, в Университете, где ежегодно обучаются студенты из более чем 140 стран мира. Вы знаете, у нас есть колоссальный опыт. В результате комплекса мер, которые мы приняли в последнее десятилетие, стало ясно: опираться надо в первую очередь на студенчество. Я хочу подчеркнуть, что за последние годы Университет побеждал на всероссийском уровне как лучшая инфраструктура

студгородка, стал обладателем премии Мэра Москвы как лучшая территория вуза, Всероссийской премии Министерства образования и науки как лучший вуз по организации спортивно-массовой работы. Это очень важно в профилактике беды, о которой мы говорим. В прошлом году нашим студентам, Совету Студгородка РУДН, был присужден всероссийский приз «Лучшее студенческое самоуправление в вузах Российской Федерации». Наверное, не случайно полтора года назад Президент Дмитрий Анатольевич Медведев на базе нашего Университета провел совещание шести министров с участием мэров Москвы и Санкт-Петербурга, чтобы продемонстрировать комплексный подход к решению этих вопросов в студенческой среде. Совещание касалось социальной обеспеченности и решения социальных нужд учащихся...

По результатам опроса Левада-центра, наши граждане признали наркоманию наиболее острой проблемой современности. 66% считают, что это наибольший риск для нашей страны. И как никто другой, эту проблему видит директор Федеральной службы по контролю за оборотом наркотиков В.П. Иванов.

- Я хочу поблагодарить РУДН за организацию такого масштабного мероприятия и Владимира Михайловича Филиппова за его работу с молодежью в

антинаркотическом направлении, - отметил директор Федеральной службы по контролю за оборотом наркотиков Виктор Петрович Иванов. - На государственном антинаркотическом комитете мы приняли решение о проведении этого мероприятия с привлечением студенчества. Потому что оно представляет полуторамиллионный отряд нашей молодежи, которая стремится к знаниям, стремится занять активную жизненную позицию. И именно в этот период формируется личность молодого человека. Волонтерство, о котором говорил Владимир Михайлович Филиппов, помогает выработать навыки работы в социуме. Это своего рода привитие иммунитета, разъяснение вреда наркотиков среди своих же сверстников. Проблема наркомании и наркопреступности поразила все регионы, и она требует кардинального решения. У нас есть стратегия государственной антинаркотической политики. Мы знаем, как эту проблему решить.

Комплексная реабилитация и ресоциализация наркопотребителей - вот выход. Чтобы стереть так называемую генетическую память наркомана, требуется от года до полутора лет нормальной жизни без употребления наркотиков...

Многие участники конференции отмечали, что главенствующее место в борьбе с наркоманией играют волонтерские движения и развитое студенческое самоуправление. Одним из специалистов в этом вопросе можно по праву считать проректора по работе со студентами РУДН Александра Дмитриевича Гладуша, который выступил во второй части конференции. «Состояние борьбы - это не нормальное состояние», - уверен Александр Дмитриевич. - И главный показатель нашей работы - это сокращение среды наркопотребителей и наркоторговцев. За год наркоман вовлекает в свою среду пять-шесть человек. Это может поставить под угрозу нашу цивилизацию».

В ходе заседания Ректор РУДН Владимир Михайлович Филиппов был награжден Медалью за содействие органам наркоконтроля.

Итогом мероприятия стала резолюция участников конференции по реализации антинаркотической политики в сфере снижения спроса на наркотики в молодежной среде, а также приветственное обращение к участникам II Съезда Всероссийского волонтерского антинаркотического движения, который состоится 23-24 апреля 2013 года в городе Саранске, Республика Мордовия.

«Настольная анатомия»

Каждый студент медицинского факультета на вопрос о том, какая учебная дисциплина наиболее важна для врача, чаще всего, не задумываясь, сразу ответит: «Анатомия человека». И многие из них непременно добавят что-нибудь об объемности курса анатомии и трудности его освоения.



Изучение анатомии человека самым непосредственным образом влияет на формирование у студентов ряда базовых профессиональных компетенций. При этом решаются три основные задачи профессиональной подготовки будущих врачей:

- овладение полными, точными и прочными знаниями о строении и развитии тела человека, его частей, органов и систем, а также их функционировании;

- формирования навыков ориентации в теле человека и умения правильно определять положение отдельных органов и их частей, для чего используются различные анатомические препараты, анатомические модели и другие наглядные симуляционные средства обучения;

- освоение огромного массива анатомической терминологии на русском и латинском языках, что необходимо для практической деятельности врача.

Овладение анатомическими знаниями, навыками и умениями – сложный комплексный процесс, требующий от студента большой настойчивости, целеустремленности, усидчивости и упорства. И именно поэтому важным методическим принципом ее преподавания в медицинском вузе всегда был принцип наглядности и создание условий для индивидуальных и групповых форм учебно-исследовательской работы студентов с анатомическими препаратами как на занятиях, так и во время самоподготовки.

Появление современных компьютерных технологий открывает

новые возможности в преподавании анатомии. В течение последних лет кафедра анатомии человека РУДН под руководством Заслуженного деятеля науки РФ, академика МАН высшей школы, профессора В.И. Козлова успешно работает над развитием качественно новой информационной обучающей среды, направленной на интенсификацию, рационализацию и одновременно облегчение овладения анатомией человека студентами. Применение мультимедийных средств обучения, в том числе создаваемых на кафедре электронных баз с изображениями натуральных анатомических препаратов, схем, рисунков, моделей и 3D-иллюстраций, а также тематических лекций и учебных видеофильмов позволяет существенно улучшить наглядность изучаемого материала. Это стимулирует студентов к активному поиску и использованию анатомических виртуальных ресурсов и, как следствие, решению учебно-исследовательских и творческих поисковых задач.

Новые перспективы в этом направлении открывает появление на кафедре новой и без преувеличения революционной технологии – анатомического стола «Anatomage», разработанного американскими учеными для того, чтобы виртуально производить вскрытие тела человека. Программное обеспечение основано на применении инновационного подхода к использованию томографических и виртуальных 3D-изображений человеческого тела, а также рентгеновских снимков. Очень важно то, что этот анатомический

стол позволяет студенту ощутить себя как бы врачом, находящимся рядом с виртуальным пациентом. Технология дает возможность рассмотреть тело снаружи, а также «внедриться» на различную глубину, изучая топографию и строение различных органов. Компьютерный скальпель позволяет легко выполнять «разрезы» тела и отдельных органов в любой проекции, ориентировать и поворачивать для более точного и детального осмотра их строения. Благодаря этому инновационному оборудованию на базе Анатомического музея создан специальный Кабинет повышения профессионального мастерства для учащихся медицинского факультета РУДН, где студенты с большим интересом уже изучают детали строения внутренностей и их кровоснабжение, используя сенсорный экран и программное обеспечение анатомического стола.

Конечно, данная технология не позволяет полностью отказаться от использования в учебных целях анатомического трупа и других анатомических препаратов, поскольку работа с ними дает возможность развивать навыки препарирования и практического применения медицинского инструментария – скальпеля, пинцета, зонда. Однако перспективы использования новой виртуальной технологии обнадеживают: интерес студентов к ней очень высок, а восприятие ими учебного материала существенно облегчается.

Процесс внедрения новой виртуальной технологии «Anatomage» начался. Перед коллективом кафедры анатомии стоит серьезная задача по усовершенствованию методики преподавания этого важнейшего предмета в связи с внедрением новой виртуальной технологии, особенно в плане совершенствования тестирования знаний студентов. К этой работе уже подключилась кафедра медицинской информатики (заведующий – профессор В.Д. Проценко). Предстоит наладить прочные связи с разработчиками, чтобы адаптировать использование технологии «Anatomage» в учебных целях в РУДН.

Творческие цели намечены, задачи сформулированы – к делу! Анатомию – на стол!

**Профессор кафедры анатомии человека РУДН
Т.А. Цехмистренко**

С любовью к природе

Двадцать девятого марта в холле УНИБЦ (Научной библиотеки) открылась выставка авторских произведений Владимира Петровича Бандова и Османа Фатеховича Шайдулина. Новая экспозиция может служить ярким примером плодотворного сотрудничества и многолетней дружбы двух талантливых людей, работающих в совершенно разных жанрах: акварели и деревянной скульптуры. К тому же авторов объединяет деятельность в области геофизики. Может быть, поэтому у них так развиты любовь к природе и желание мирного сосуществования с ней. В произведениях В.П. Бандова и О.Ф. Шайдулина главными героями всегда являются природа и человек как ее неотъемлемая часть.

Выставка, размещенная в холле Научной библиотеки, в полной мере демонстрирует талант этих одаренных личностей. Творческая находка В.П. Бандова и О.Ф. Шайдулина – совместное экспонирование акварельной живописи и деревянной скульптуры – наилучшим образом подчеркивает сильные стороны этих жанров. Уже с первых дней выставка получила самые теплые слова одобрения и благодарности от посетителей.

Ребята, давайте жить дружно

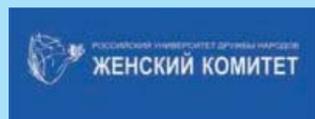
Двенадцатого апреля в стенах Российского университета дружбы народов впервые состоялся ежегодный фестиваль «Построим дружбу вместе - 2013». В нем приняли участие представители 16 землячеств.



Ежегодный фестиваль «Построим дружбу вместе - 2013» стартовал в ноябре 2012 года. Тогда, на первом этапе фестиваля, студенты, представлявшие 16 землячеств, путем жеребьевки определились с выбором страны, которую они должны были показывать 12 апреля на гала-концерте в Актовом зале Главного корпуса Университета.

Темой концерта стало путешествие на Поезде дружбы по различным уголкам земного шара. В этот вечер в зале не было свободных мест: несмолкающие аплодисменты, слова поддержки и благодарности в адрес участников и организаторов фестиваля звучали на протяжении всего концерта, а музыка, танцы и хорошее настроение были главными на этом празднике дружбы. Да и как могло быть иначе? Когда все участники фестиваля дни и ночи напролет старательно готовили свои выступления, продумывая все до мельчайших деталей.

«Пройдут года. Мы будем помнить. И даже после больших перемен разучится любить и дружить мы не сможем. Спасибо, родной РУДН».



Чистый стол – чистая совесть!



Каждый день сотни подносов остаются на столах одни. Как показывает практика, около 30% студентов, обедающих в столовой, не считают нужным убирать за собой поднос с грязной посудой. И чтобы хоть как-то изменить эту ситуацию, одиннадцатого апреля в столовой Главного корпуса РУДН Женский Комитет провел акцию «Чистый стол - чистая совесть».

В этот день первому отнесенному подносу подарили сертификат на кофе с булочкой и громкие овации! Всем остальным, кто доходил с подносом до ленты, вручали воздушные шарики и улыбки благодарности. Для тех же, кто не знает, как относить подносы или думает, что у них есть ноги, был проведен инструктаж по технике несения подносов. Но все же среди нас много и тех, кто выполняет столь нетрудную задачу каждый день. И делает это красиво! Поэтому был организован конкурс дефиле с подносом, победитель которого также получил сертификат на бесплатный кофе с булочкой.

В этот день на большой перемене в столовой царил атмосфера праздника. Танцы с подносом, танцы без подноса. В акции принимала участие и Мисс РУДН-2013 Мари Нжипуакую, которая, кстати, всегда уносит за собой поднос. И словами из песни Мари: «Чтоб засверкал мир, заблестел и никогда не потускнел, Должны мы жить и все подносы относить!» была закончена акция, результат которой увидим на ленте в столовой.

Будем надеяться, что студенты и после мероприятия будут продолжать убирать подносы и следить за чистотой в Университете. И не за шарики и кофе с булочкой, а просто потому, что это очень здорово и совсем не трудно. Помните, порядок начинается с нас!

Нерушимый союз

В марте в Университете прошла Неделя арабской культуры. За час до торжественного открытия выставки многие студенты уже собрались на первом этаже Главного корпуса РУДН в ожидании начала мероприятия. Немного спустя под бурные аплодисменты учащих, журналистов и представителей выставки проректор по работе со студентам Александр Дмитриевич Гладуш поприветствовал собравшихся и отметил, что РУДН был и будет являться родным домом для арабских студентов.



На выставке представители 12 арабских стран рассказали нам о своих традициях и культуре. Иордания, Марокко, Судан и Мавритания поражали разнообразием экспонатов. На стендах красовались яркие фотографии, книги в старинных переплетах, утонченные украшения и национальная посуда. И это далеко не все.

Завершал Неделю арабской культуры концерт. Вечер открыли президент Ассоциации арабских студентов РУДН Вахшех Мохаммад и начальник Управления по работе со студентами РУДН Александр Витальевич Ермаков. «Пусть крепнет дружба между арабскими странами и Российской Федерацией», – с этих слов началось вручение благодарностей. Счастливыми стали: Чрезвычайный и Полномочный посол Ливии в Российской Федерации Амир аль-Араби Али Гариб, Чрезвычайный и Полномочный посол Судана в Российской Федерации Мохамед Хуссейн Хасен Заруг, начальник Управления по работе со студентами А.В. Ермаков и многие другие.

Кроме танцев и песен, были и стихи, которые эмоционально прочли представители таких стран, как Алжир и Судан. В мероприятии также приняли участие дети, обучающиеся в русской и арабской школах. Они прочли стихи на арабском языке.

Под конец концерта египетские студенты поставили сценку, которая отражала дружбу между представителями разных слоев общества.

В завершение вечера был показан видеоролик, посвященный матерям всех стран.

Такой была Неделя арабской культуры в этот раз. Ждем не менее ярких красок и вдохновения в дальнейшем!

Кристина Градова
Валерия Зыкина

«Талантливый организатор и ученый, патриот и интернационалист»

Так называлось тематическое занятие, проведенное десятого апреля со студентами факультетов физико-математических естественных наук и инженерного. В мероприятии приняли участие ветераны РУДН: первая заведующая отделом обработки научной и учебной литературы вновь созданной библиотеки УДН Л.П. Коновалова, заместитель председателя совета ветеранов РУДН В.А. Борисов, доцент кафедры истории России С.С. Синютин.

В ходе занятия, которое проходило в клубе корпуса РУДН на ул. Орджоникидзе, демонстрировались фотодокументальные слайды об истории создания и первых этапах становления УДН в 60-е годы XX века, а также разносторонней деятельности первого ректора Университета С.В. Румянцева.

Как отметил в своем выступлении доцент кафедры истории России С.С. Синютин, во главе первопроходцев, создавших уникальный учебно-научный и интернациональный вуз, стоял чрезвычайно одаренный человек – волевой, скромный, принципиальный и преданный своему делу труженик. Он сочетал в себе качества талантливого организатора и ученого, природного педагога, политика, дипломата, патриота и интернационалиста. Нам есть с кого брать пример.

С большим вниманием студенты прослушали сообщение-презентацию старосты группы НР-101 Э. Кульмухаметовой «Жизнь и деятельность С.В. Румянцева в фотодокументах и материалах». Она заострила внимание на том, что наш первый ректор был из тех людей, которые всегда находятся в поиске, учатся всю свою жизнь, не уставая накапливать все новые и новые знания, навыки и опыт. Для участников встречи стало открытием то обстоятельство, что в раннем возрасте Сергей Васильевич остался без родителей, и его главными наставниками стали воспитатели различных детдомов. Костромы, школы ФЗУ. Он работал слесарем на текстильной фабрике, одновременно учился на вечернем отделении рабочего факультета. Таким образом, начал свою трудовую деятельность с пятнадцати лет и прошел большой путь, прежде чем стать крупным деятелем советской высшей школы, серьезным ученым. Важные этапы его восхождения подтверждались фотодокументами и материалами.

Заместитель председателя совета ветеранов РУДН, доцент В.А. Борисов ознакомил студентов с исследованиями научной группы по истории РУДН (руководитель – профессор В.М.Савин), которая к 90-летию со Дня рождения первого ректора подготовила сборник «С.В. Румянцев: ученый, организатор, человек». В книгу вошли документы и фотодокументы, иллюстрирующие жизнь и деятельность Сергея Васильевича, дневниковые записи, избранные речи, выступления, статьи, воспоминания соратников, коллег и учеников о нем и становлении Университета в 1960-1970 годах. В.А. Борисов сообщил также, что в настоящее время к выходу готовится новая книга, посвященная 100-летию со Дня рождения С.В. Румянцева.

Личными воспоминаниями о первых годах становления УДН, научной библиотеки, каталога и картотеки поделилась первая заведующая отделом обработки научной и учебной литературы Л.П. Коновалова. Она отметила важную деталь. Первый ректор УДН очень внимательно относился к кафедрам, как при их подборе, так и при организации их повседневной работы. Чутко отзывался на все просьбы сотрудников, показывал личный пример доброжелательного и уважительного отношения. Был человеком большой культуры.

В завершение встречи группа студентов вместе с ветеранами посетила рабочий кабинет первого ректора УДН и возложила цветы к Памятной доске с барельефом С.В. Румянцева.

Доцент кафедры истории России С.С. Синютин,
тьютор УРС на факультете ФМиЕН А.А. Анищенко

Кто поможет построить будущее?

Десятое апреля, среда. Здание Главного корпуса, холл первого этажа.

Одиннадцать часов утра. Одни студенты просиживают джинсы на второй паре, другие еще не подошли. И лишь немногие бродят по холлу в ожидании чуда. И тут же, в этом самом холле, уже готовые, стоят стенды, представляющие различные компании, которые приглашают студентов на стажировку, а кто - и на престижную работу. Сегодня выставка «День карьеры. Путь к успеху!».

Первый стенд, к которому подхожу, стоит у входа в конференц-зал. Сидящая за ним миловидная девушка крайне любезно и приветливо встречает всех подходящих. Доступно и понятно разъясняет услуги, представляемые компанией:

– С Российским университетом дружбы народов наша организация начала сотрудничать еще пять лет назад. «White&Case» предлагает студентам летнюю стажировку с первого июля до конца августа. У старшекурсников и выпускников юридического факультета есть возможность изнутри познакомиться с ежедневной работой юриста в международной фирме. Активные в учебе и студенческой жизни, знающие гражданское право и английский язык претенденты должны предоставить резюме, сопроводительное письмо с указанием цели стажировки,

достижений и преимуществ, а также своих контактов и эссе на английском на неюридическую тему.

Улыбка девушки вызывает еще больший интерес к и без того заманчивому предложению компании. Для более глубокого ознакомления она предлагает соответствующие брошюры сине-белого цвета с описанием летней стажировки и московского офиса «White&Case», а также электронный адрес компании.

Крайний стенд в этом ряду, украшенный бело-бежевыми картинками с изображением успешных карьеристов, представляет стажировку при Правительстве Москвы:

– Стажировка длится год: с июля 2013 по июль следующего года. В этом году доступно 50 мест, а не как в прошлом году (всего 20). Совестьливость необходима наивысшая – работа в органах власти.

Красочные картинки и буклеты и столь выгодное предложение работать при правительстве крупнейшего мегаполиса летом за 25 тысяч тают при необходимом условии наличия у стажера высшего образования. То есть студентам там делать нечего.

Зал потихоньку заполняется. Кто приходит пораньше к третьей паре, кто вылезает из кабинетов, а кто пришел в Главный корпус с единственной целью – посетить выставку «Путь к успеху».

Саша Сергеенко, студентка второго курса филологического факультета, делится впечатлениями:

– Представители организаций и компаний действуют как специалисты. Некоторые заинтересованы в беседе, а у тех, кто по большей части молчит, всю информацию можно найти на сайте. Такие мероприятия собирают много людей.

Игорь Нашхоев

Программа ТВ РУДН

26 апреля, пятница

7:00 Новостной блок
8:00 Фильм «Наука на медицинском факультете» на английском языке
9:00 Фильм «Любовь к России»
12:00 Новостной блок
13:00 Фильм «Наука на медицинском факультете» на английском языке
14:00 Фильм «Любовь к России»
19:00 Новостной блок
20:00 Передача «Прямая речь»
21:00 Социальная реклама

27 апреля, суббота

7:00 Новости
8:00 Передача «Прямая речь»
9:00 Социальная реклама
12:00 Новостной блок
13:00 Передача «Прямая речь»
14:00 Социальная реклама
19:00 Эфир Новости
20:00 Передача «Прямая речь»
21:00 Социальная реклама

28 апреля, воскресенье

7:00 Новости
8:00 Передача «Прямая речь»
9:00 Социальная реклама
12:00 Новостной блок
13:00 Передача «Прямая речь»
14:00 Социальная реклама
19:00 Новости
20:00 Передача «Прямая речь»
21:00 Социальная реклама

29 апреля, понедельник

7:00 Новости
8:00 Передача «Прямая речь»
9:00 Социальная реклама
12:00 Новостной блок
13:00 Передача «Прямая речь»
14:00 Социальная реклама
19:00 Фильм «События года 2011»
20:00 Фильм «Медико-биологическая школа»
21:00 Социальная реклама

30 апреля, вторник

7:00 Новостной блок
8:00 Фильм «Криминальная полиция»
9:00 Фильм «Медико-биологическая школа»
12:00 Новостной блок
13:00 Фильм «Криминальная полиция»
14:00 «Медико-биологическая школа»
19:00 Новостной блок
20:00 Фильм «Берегись пожара»
21:00 Фильм «Момент истины»

1 мая, среда

7:00 Новостной блок
8:00 Фильм «Поликлиника»
9:00 Фильм «Дорогой жизни»
12:00 Социальная реклама
13:00 Фильм «Поликлиника»
14:00 Фильм «Дорогой жизни»
19:00 Социальная реклама
20:00 Фильм «Поликлиника»
21:00 Фильм «Дорогой жизни»

2 мая, четверг

7:00 Новостной блок

8:00 Фильм «Берегись пожара»
9:00 Фильм «Момент истины»
12:00 Социальная реклама
13:00 Фильм «Берегись пожара»
14:00 Фильм «Момент истины»
19:00 Социальная реклама
20:00 Фильм «Берегись пожара»
21:00 Фильм «Момент истины»

3 мая, пятница

7:00 Новостной блок
8:00 Фильм «Стыд»
9:00 Фильм «Приезжайте к нам без телеграмм»
12:00 Социальная реклама
13:00 Фильм «Стыд»
14:00 Фильм «Приезжайте к нам без телеграмм»
19:00 Новостной блок
20:00 Передача «Знакомьтесь, наш РУДН»
21:00 Социальная реклама

4 мая, суббота

7:00 Новости
8:00 Передача «Знакомьтесь, наш РУДН»
9:00 Социальная реклама
12:00 Новости
13:00 Передача «Знакомьтесь, наш РУДН»
14:00 Социальная реклама
19:00 Эфир Новости
20:00 Передача «Знакомьтесь, наш РУДН»
21:00 Социальная реклама

**Объявляется конкурс на замещение
должностей профессорско-
преподавательского состава
Российского университета дружбы
народов по кафедрам**

Безопасности жизнедеятельности и управления природными и техногенными рисками ст.преподаватель 2, ст.преподаватель 0,4, ассистент 0,5

Генетики, растениеводства и защиты растений профессор, ст.преподаватель 0,1, ассистент 2x0,25

Клинической ветеринарии профессор 0,75, профессор 0,25, профессор 0,1, доцент 0,75, доцент 0,25, ассистент 0,25

Ландшафтной архитектуры и дизайна профессор 0,25, доцент 0,25, ст.преподаватель, ст.преподаватель 0,5, ассистент 2, ассистент 0,5, ассистент 0,25

Морфологии животных и ветсанэкспертизы профессор, доцент 0,1

Почвоведения, земледелия и земельного кадастра профессор, доцент

Стандартизации, метрологии и технологии производства продукции животноводства доцент-методист 0,9, ст.преподаватель

Управления и экономики агробизнеса доцент, ассистент 0,5

Иностранных языков аграрного факультета профессор, старший преподаватель 3, ассистент 0,25, ассистент 0,1

Теории и практики иностранных языков ИИЯ ст.преподаватель 2, ст.преподаватель 7x0,5

Социальной педагогики ИИЯ ст.преподаватель 0,1

Архитектуры и градостроительства доцент 0,5

Высшей математики ст.преподаватель 0,5, ст.преподаватель 0,35, ст.преподаватель 0,15

Нелинейного анализа и оптимизации доцент

Гистологии, цитологии и эмбриологии ассистент 3x0,5

Госпитальной терапии с курсом клинической лабораторной диагностики ассистент 0,25

Медицины катастроф профессор 0,25

Нервных болезней и нейрохирургии доцент 0,5

Общей врачебной практики доцент

Общей и клинической фармакологии ассистент 2x0,5

Туберкулеза ассистент 2x0,25

Управления сестринской деятельностью заочного

отделения медицинского факультета доцент 0,5, ст.преподаватель 0,25

Управления и экономики фармации ст.преподаватель 0,1

Факультетской хирургии профессор 0,1

Административного и финансового права доцент 0,25

Международного права доцент 0,5

Массовых коммуникаций ст.преподаватель 0,25, ассистент, ассистент 0,5

Этики ст.преподаватель

Учебно-научный институт гравитации и космологии профессор 0,4

Физиотерапии ФПК МР профессор (зав. кафедрой), профессор 0,1, ассистент

Документы направлять по адресу:

ул. Миклухо-Маклая, 6.

Срок подачи документов –

месяц со дня публикации.

Телефон для справок: 8-495-433-00-09

Наши юбиляры

01.05. Г.В. Семянникова, старший преподаватель кафедры иностранных языков филологического факультета

01.05. В.И. Блищенко, доцент кафедры международного права

02.05. С.Т. Беляева, начальник корпуса (ХОЗУ)

03.05. И.А. Скрипникова, профессор деканата ФПК МР

04.05. Л.С. Свечникова, врач лечебной физкультуры медицинского центра

05.05. Н.М. Репченко, старший преподаватель кафедры административного и финансового права

05.05. Ю.В. Курносков, ДГ договорник внештатный сотрудник

07.05. Ц.И. Гуцунаев, профессор кафедры теоретической физики

07.05. Т.В. Полубелова, документовед в Управлении делами Университета (УД)

07.05. Е.А. Мельникова, специалист института повышения квалификации и переподготовки кадров РУДН

08.05. Л.Е. Киселев, заведующий лабораторией кафедры гидравлики и гидротехнических сооружений

09.05. В.И. Данилов-Данильян, заведующий кафедрой экологии и управления водными ресурсами

09.05. Н.П. Куркина, заведующий лабораторией кафедры биохимии

10.05. Т.Т. Айтбаева, уборщик корпуса №2

10.05. А.Б. Сохликов, доцент-исследователь стандартизации, метрологии и технологии производства продукции животноводства

10.05. А.Е. Яковлева, ведущий экономист вечернего и заочного отделения юридического факультета

11.05. И.И. Суслина, лаборант кафедры общей фармацевтической и биомедицинской технологии

12.05. О.Г. Коробова, комендант ИГБИТ

12.05. Е.В. Шабанова, экономист ПФУ

13.05. В.А. Невровский, профессор кафедры экспериментальной физики

13.05. В.А. Неклюдов, учебный мастер кафедры строительных конструкций и сооружений

14.05. О.В. Козлова, главный специалист коммерческого управления

16.05. В.Д. Семенова, доцент-методист кафедры иностранных языков ФГСН

16.05. И.П. Смирнова, профессор кафедры биохимии

16.05. Н.В. Жалнина, помощник проректора

17.05. А.А. Бейлинсон, доцент кафедры теоретической физики

17.05. Т.И. Василишина, доцент кафедры русского языка инженерного факультета

18.05. Т.Г. Траянова, профессор кафедры факультетской терапии

18.05. Г.А. Арутюнова, заведующий лабораторией кафедры микробиологии и вирусологии

18.05. О.Н. Мордовин, начальник отдела Управления слаботочных систем и телекоммуникаций (УССТ)

21.05. Н.Л. Суслов, инженер отдела капитального строительства

21.05. Г.П. Теслина, помощник воспитателя детского сада

22.05. С.Л. Соколова, старший преподаватель кафедры биологии и общей генетики

22.05. А.П. Руснак, комендант корпуса №4

23.05. В.Н. Лазарев, доцент кафедры прочности материалов и конструкций

24.05. О.А. Микешина, уборщик корпуса медицинского факультета

24.05. Л.Т. Идрисова, профессор деканата ФПК МР

25.05. А.А. Никишов, заведующий кафедрой стандартизации, метрологии и технологии производства продукции животноводства

25.05. Е.И. Галаева, старший преподаватель кафедры иностранных языков ФГСН

26.05. Л.И. Соколова, доцент-методист кафедры математики и информатики

29.05. М.Н. Комащенко, врач-терапевт медицинского центра

30.05. Г.А. Усачева, доцент кафедры русского языка №2

30.05. А.Р. Макаров, профессор кафедры эксплуатации автотранспортных средств

На одной волне

Двадцать шестого марта в рамках празднования очередного Дня радио Российский университет дружбы народов посетил известный радио- и телеведущий, популярный клубный DJ и шоумен Дмитрий Оленин. Начало мастер-класса с Дмитрием Олениным было назначено на 10:40. Студенты первого, второго и третьего курсов, заранее пришедшие на встречу, заняли наиболее выгодные места, чтобы быть поближе к приглашенному гостю.



Как профессионал и пунктуальный человек, Дмитрий не заставил себя ждать. Ровно в назначенное время он зашел в зал ФРЯиОД и буквально через пару минут начал свое выступление, задав присутствующим один вопрос: «А есть ли здесь некоренные москвичи»? В зале – лес рук. Дмитрий также поднимает руку, тем самым показывая, что и он некоренной житель столицы. «Как нас много!», – приятно удивляется Дмитрий и добавляет: «Я родом из города Череповца». Контакт с аудиторией налажен. Можно приступать непосредственно к основной части встречи.

«Главное – умение четко, за короткий промежуток времени донести законченную мысль. Выходя в эфир, необходимо понимать, что вы скажете и как вы это скажете», – не заостряя внимание на своей персоне, Дмитрий начал рассказывать о том, что, по его мнению, является основополагающим для каждого радиоведущего.

В продолжение разговора Дмитрий Оленин затронул особенности построения утреннего, дневного и вечернего эфиров: «В утреннем шоу очень важно настроение. Дневной

эфир. Здесь у ведущего может быть три-четыре выхода в час по тридцать секунд, если нет специальных проектов или игр. Вечерний эфир должен быть более информационно наполненным. Люди хотят слышать больше разговоров о жизни, обсуждать насущные темы, обмениваться мнениями».

Дмитрий не обошел вниманием и тему пиара радиостанции. Учитывая то, что в зале находились студенты многих специальностей, среди которых были и обучающиеся по специальности «Связи с общественностью», то для них эта тема была весьма актуальной: «Пиар радиостанции – это как «Кока-кола». Нужно, чтобы бренд был везде, где только можно. Например, есть product placement (прием скрытой рекламы). Мы его очень часто используем в кино, когда человек едет в машине, и там как бы фоном звучит, например, «Русское радио».

Безусловно, обсуждая особенности работы радиостанции, нельзя забывать об основной составляющей – о музыке. «Музыка – это восемьдесят процентов вашего успеха. Очень важно продумать формат радиостанции», – отмечает Дмитрий.

По прошествии получаса Дмитрий Оленин предложил ребятам поработать в формате пресс-конференции: вопрос – ответ. Идея была встречена на ура. Многих волновал вопрос развития навыков устной речи и импровизации. Ведь все мы знаем, что у профессионального радиоведущего должна быть грамотно поставленная речь и своя, отличительная от других манера подачи информации. «Для того чтобы быстро подготовиться к эфиру, можно произносить различные скороговорки, звуко сочетания, в особенности те, которые являются для вас проблемными», – ответил Дмитрий и добавил: «Важно помнить, что, когда идет работа над собой, надо смотреть на себя, как на совершенно постороннего человека, только тогда будет заметна работа над ошибками».

Также звучали вопросы, касающиеся техники ведения интервью. Здесь Дмитрий отметил темы, которые ни при каких обстоятельствах нельзя затрагивать: «Вы не должны говорить о религии человека и его семье. Иными словами, о том, что может затронуть его личную жизнь и послужить поводом уйти с интервью».

Были и каверзные вопросы о заработной плате, о том, можно ли попасть на радио по знакомству, не считает ли Дмитрий профессию радиоведущего не мужской профессией, а также о чрезмерном внимании со стороны женского пола и ревности супруги, на которые Дмитрий ответил с достоинством, умело переведя все в шутку.

После завершения встречи ребята бурными аплодисментами поблагодарили гостя за его искренность и столь ценные профессиональные советы. В свою очередь, Дмитрий Оленин пообещал разместить в одной из социальных сетей фотографии фасада РУДН и совместное фото со своими «первыми студентами», а также рассказать о прошедшем мастер-классе в эфире радиостанции «Русское радио».

P.S. Свое обещание Дмитрий сдержал.

Ирина Лялина

Дружба

Орган Ученого Совета Российского университета дружбы народов.
Учредитель – РУДН. Зарегистрирована в Госкомпечати РФ №018324
Издается с 1962 года. Выходит два раза в месяц.
Адрес: 117198, Москва, ул. Миклухо-Маклая, д.9, каб. №207.
Редакция газеты «Дружба». Контактный телефон: 434-3133
E-mail: redaktor.dr@gmail.com
Отпечатано в ИПК РУДН Заказ № Тир. 2000

Главный редактор: Дарья СБРУЕВА
Редакция: Валерия БОРОДИНА
Марьяна ФЕСЮК
Алексей НЕБУЗДАНОВ
Кира ДАГАЕВА
Светлана ИВАНОВА
Дизайн: Игорь СУЛЕЙМАНОВ
Верстка: PDI

При перепечатке ссылка на «Дружбу» обязательна.
Рукописи не возвращаются и не рецензируются.
Мнение автора может не совпадать с точкой зрения редакции.
За достоверность фактов, фамилий, цифр ответственность несет автор публикуемого материала.
Газета «Дружба» №10 (1448) выйдет 8 мая 2013 г.